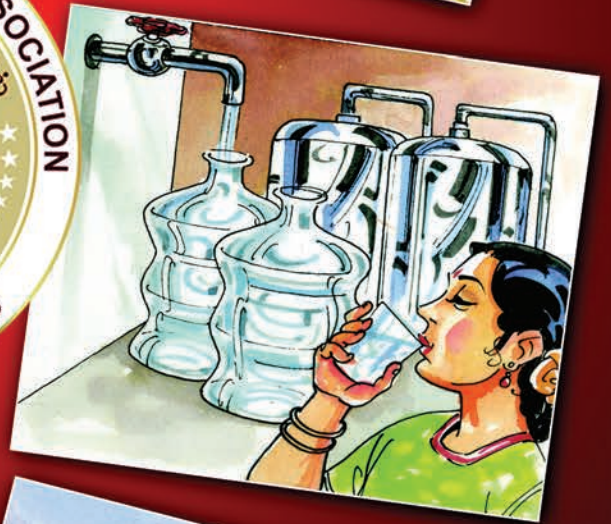
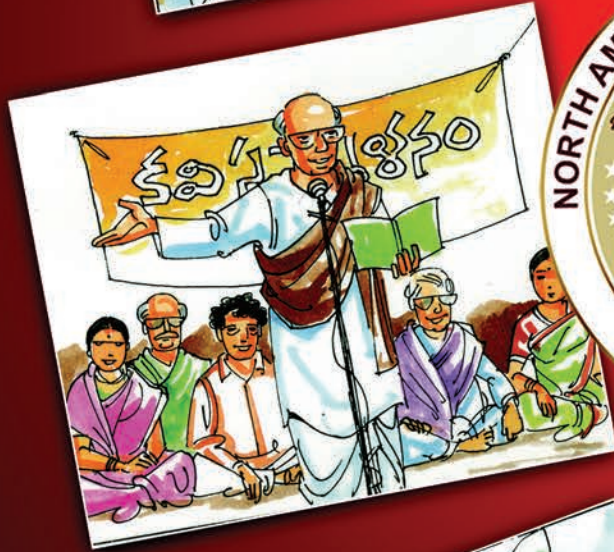




# నాటామూట

## 2013 సేకాడన్ సంచిక



**NATA**  
*Advisory Council*



**Prem Sagar Reddy, MD**  
*Chairman*



**Dr. Malla Reddy Pailla, Ph.D.**  
*Member*



**Mohan Mallam, M.D.**  
*Member*



**Dr. M. Srinivasulu Reddy**  
*Member*



**Dharma Reddy Gummadi**  
*Member*



## NATA MAATA

Magazine - 2013, Deepavali

Editor

**RAGHUNADHA KOTHA**

Cover

*Vasu, Hyderabad*

Layout and Design

**Sita Ponnappalli**

**Akshara Creators**

AG-2, Hyderguda

Hyderabad-500 029 India

Phone: 91-40-23244088

Email: sakshara@gmail.com

Printed at

**Chaitanya, Printcubes.com**

Opinions expressed in this volume are those of the authors and not of NATA.

## ఈ సంచికలో...

1. President's Message	...	4
2. సంపాదకీయం	...	5
3. Executive Committee	...	6
4. 2014 Convention Committee	...	7
5. NATA Board Meeting - New Orleans	...	8
6. NATA Free Mega Health Fair in New Jersey	...	9
7. NATA Board Meeting - Atlanta	...	10
8. NATA Celebrates World Health Day	...	12
9. NATA Workshop Promotes Wills & Estate Plans and Tax Awareness	...	13
10. NATA Meet & Greet and Membership Drive in New Jersey	...	14
11. NATA Membership Drive in PA	...	15
12. Yoga/Surya Namaskara Workshop	...	16
13. Fun for Telugu Light/Film Music and Literary Enthusiasts	...	17
14. NATA Nagara	...	18
15. Dallas Area NATA Events	...	20
16. NATA West Report - 3rd Annual Cricket Tournament	...	22
17. NATA East Junior's Cricket Cup 2013 Finals	...	23
18. ప్రతిష్టాత్మక అమెరికా తానా ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త అవార్డు గ్రహీత - డా॥ సాంబరెడ్డి	...	25
19. కథ - వాన వెలిసింది - ఎ.ఎన్. జగన్నాథ శర్మ	...	26
20. కవిత - కవి - శ్రీ	...	30
21. కవిత - ఆమె - రాఘవ	...	31
22. కథ - సంధ్యారాగం - రాధిక నోరి	...	32
23. మంచి మాటలకు మంచిరోజులు - పరవస్తు నాగయసూరి	...	36
24. కథ - ఎల్లలు లేని ప్రేమ - పొత్తూరి విజయలక్ష్మి	...	38
25. కవిత - నీ చల్లని హస్తమే - శ్రీస్వర్ణ	...	41
26. కథ - మంచుగూడు - ఎన్. నారాయణస్వామి	...	42
27. Being An Indian American - V. Narendra Kumar	...	48
28. Cultural Connection -- Stratton Barth	...	50
29. Thank You Uncle Sam - Sri Sure	...	51
30. Indian? American? Indian-American - Mallika Madduri	...	52
31. నాటా అడ్వైజరీ కౌన్సిల్ మెంబర్ డా॥ మల్లారెడ్డితో ముఖాముఖి	...	53
32. NATA Seva Days - Dec. 2013	...	55



## PRESIDENT'S MESSAGE



**T. Sanjeeva Reddy**

M.D., Ph.D.

**President, NATA**



**D**ear Members,

Happy Deepavali to all of you!

It has been 5 months since I have communicated with you directly. It has been a busy last few months. NATA has been carrying out various activities around the USA and also planning for NATA Seva Days in India, and also working for Convention, 2014.

NATA activities can be summed up into 3 categories:

1. Community Activities/Membership Drives
2. Sports Activities
3. Health Fairs

### **COMMUNITY ACTIVITIES/ MEMBERSHIP DRIVES**

On May 4th seminars on Estate Planning, Insurance and Immigration was worked by NATA leaders from Dallas for their community successfully.

On June 8th, Membership drive kick off was conducted successfully by NATA New Jersey Team.

On July 12th, Cultural Night/Membership Drive was conducted by NATA Detroit Team successfully.

NATA was part of India Independence Day Celebration at Los Angeles on August 3<sup>rd</sup>.

NATA Membership Drive was successfully conducted by NATA Philadelphia Team on September 14<sup>th</sup> and NATA New Jersey Team on September 28<sup>th</sup>.

NATA conducted 4 cooking shows successfully in various cities as women activities. On August 14<sup>th</sup> in Atlanta, Georgia, September 28<sup>th</sup> in Long Island, New York, New Orleans, Louisiana on October 12<sup>th</sup> and Baton Rouge, Louisiana on October 13<sup>th</sup>. Thanks to Mrs. Latha Choudary TV anchor for her help. These programs will be transmitted as "Padandi Vindhuku" on TV-5, some time in December, 2013. I will keep you informed of the shows dates and times.

This program was planned and conducted by NATA Convention 2014 Team to bring awareness of NATA and it's upcoming convention along with membership drive. It was very successful in achieving their goals. Mr. Chandra Bose, Lyricist/singer and Mr. Mallikarjun, singer came from India to participate in this program and did an excellent job. Six cities within drivable distance from Atlanta, Georgia ( Huntsville, AL, Birmingham, AL, Nashville, TN, Memphis, TN, Charlotte, NC, and Atlanta, GA) were covered with Supersinger Program in each city. Mr. Chandra Bose was made as our NATA Brand Ambassador during this program. Over 130 families were made new NATA members.

### **SPORTS EVENTS**

NATA conducted various sports events across the USA during the last few months very successfully.

NATA West Cricket Tournament in Los Angeles, California , May 11<sup>th</sup>-12<sup>th</sup>

NATA East Cricket-New York Cup in Long Island, New York, June 15<sup>th</sup>-23<sup>rd</sup>

NATA North East Cricket Cup in New Jersey, New Jersey, August 31<sup>st</sup>-September 2<sup>nd</sup>

NATA North East Junior Cricket Cup, New Jersey, New Jersey, September 22<sup>nd</sup>- 29<sup>th</sup>

NATA Volleyball Tournament 2013 in New Jersey, New Jersey, July 31<sup>st</sup>

NATA Volleyball League Tournament in Dallas, Texas, October 12-13<sup>th</sup>

### **HEALTH CAMPS**

NATA conducted 3 health related activities across the USA over the last few months.

NATA Health Initiatives, Atlanta, July 21-22<sup>nd</sup>.

NATA free Mega Health Fair in New Jersey, September 28<sup>th</sup>.

Since last board Meeting we have around 500 new families that joined the NATA Membership. Two Diamond members, Gade Srinivas Reddy and Chirra Surendranath Reddy, Two Platinum: Amar Reddy and Ramesh Taduvai, One Gold, Mallikarjun Jerripothula, four Silver and rest Life Members. Thanks to all Leaders involved in helping NATA.

Work towards NATA Seva days is coming along well. We will have two full weeks of multiple projects planned for NATA Seva days and will be discussed . Convention 2014 is just picking up the speed. We activated Convention Core Committee which met a couple times on conference call. Will discuss the details later.



## సంసాదకీయం

**నా**టా మాట పాఠకులకు దీపావళి మరియు దసరా శుభాకాంక్షలు. నాటా మాట మీకు సుపరిచితమే. ఈ రెండవ సంచికను సగౌరవంగా, సాదరంగా ఆహ్వానించి మీ విలువైన అభిప్రాయాలూ, సూచనలు మాకందిస్తారని ఆశిస్తున్నాము.

ఓ పెద్దమనిషి ఒక అధికారి దగ్గరకు వెళ్లి, “మీకు ఈ పెద్ద మొత్తం అప్పజెప్తాను. మీరు నాకో పని చేసిపెట్టాలి,” అని చెప్తాడు. కానీ అధికారికి ఆ పని చేయడం అంతగా ఇష్టం వుండదు. ఆ పని అక్రమమయినది కాకపోయినా, అనైతికంగా అనిపించిందతనికి. పని చేసి పెడితే బాగా డబ్బు వస్తుంది. చేయాలా వద్దా అని సంశయంలో పడ్డాడు. తనలో తాను తర్జనభర్జన చేసుకున్నాక ఆ పెద్దమనిషిని ఓ రోజు గడువడిగాడు. ఆరోజు అతను ఇంటికి వెళ్లి ఏమి చేయాలో తోచక తనకి పెద్దాయనకి జరిగిన సంభాషణ అంతా పూస గుచ్చినట్టు తన భార్యకు వివరించి ఆవిడ సలహా అడుగుతాడు. ఆమె అంతగా చదువుకున్నది కాకపోయినా, అంత లోకజ్ఞానం లేకపోయినా తన భర్త చెప్పినదంతా విని, ‘మీరు చెప్పింది నాకు అంతగా బోధపడ లేదు, కానీ ఒక్కటి మాత్రం చెప్పగలను. మీరు రోజూ చాలా ప్రశాంతంగా నిద్రపోతూ వుంటారు. లేపితే కానీ లేవరు. మీకు నిద్ర పట్టకుండా, ప్రశాంతంగా లేకుండా వుండే పనులు మాత్రం చెయ్యవద్దు,’ అని చెప్తుంది. అప్పుడు ఆ అధికారికి తన భార్య మాటల్లో పెద్దమనిషికి చెప్పవలసిన సమాధానం దొరుకుతుంది.

మన సంస్కృతి ద్వారా మనకు లభించిన ఆస్తి విలువలు. మన నడతకు దిశానిర్దేశం చేసేది, మనల్ని మనిషులుగా నిలబెట్టేది మన నరనరాల్లో జీర్ణించుకున్న ఈ సామాజిక విలువలే. మారుతున్న కాలంలో కొత్త పోకడల ఒరవడిలో తప్పొప్పుల నడుమ అంతరం కనిపించకుండా పోతోంది. దాని పర్యవసానమే ఈ ఈర్ష్య, అసూయ, ద్వేషం, పగ, అనుమానం లాంటివి రాజ్యమేలడం. వీటి ప్రాబల్యంతోనే ‘మనమూ’, ‘మనది’ అనే మనిషి స్వభావం పూర్తిగా మారిపోయి ‘నేను’, ‘నా’ అనే అహంభావం తల ఎత్తుతోంది.

విజ్ఞాన శాస్త్రంలోనూ, వాణిజ్య శాస్త్రంలోనూ కొన్ని సిద్ధాంతాలను ప్రమాణాలుగా వున్నాయి. కానీ మన నడవడికను నిర్దేశించడానికి వున్న ప్రమాణాలు మన విద్యాశాస్త్రంలో లేకపోవడం దురదృష్టకరం. కానీ మంచి పుస్తకాలు చదవడం ద్వారా ప్రవక్తల బోధనల ద్వారా విజ్ఞానం సంపాదించుకుని వివేకాన్ని అలవరుచుకోగలం. విలువనేవి కాలమాన పరిస్థిని బట్టి మారేవి కావు. ఉన్నతమైన విలువలను పరిరక్షించుకోవలసిన అవసరం, భావితరలాకు అందించవలసిన బాధ్యత మనకెంతో ఉంది. ఈ విలువలను అనుసరించి సుఖసంతోషాలు విలసిల్లే సమాజాన్ని నిర్మించుకోవడానికి మనవంతు కృషిచేద్దాం.

భవదీయుడు  
**రఘునాథ కొత్త**



## EXECUTIVE COMMITTEE



**Dr. Sanjeeva Reddy**  
*President*



**Smt. Syama Reddy**  
*President-Elect*



**Sri A.V.N. Reddy**  
*Past President*



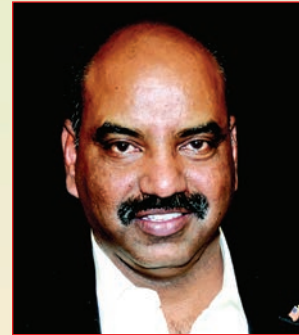
**Dr. Harinath Policherla**  
*Exec. Vice-President*



**Sri Ramasurya Reddy**  
*Secretary*



**Sri Srinivas Reddy Anugula**  
*Treasurer*



**Dr. Sridhar Reddy Korsapati**  
*Joint Secretary*



**Sri Mohan Reddy Patola**  
*Joint Treasurer*



**Sri Bala Reddy Indurti**  
*Convener*



**Sri Mahender Reddy Musuku**  
*Executive Director*



**Sri Anil Arreballi**  
*International Vice-President*



**Sri Mohan Reddy Talamati**  
*International Vice-President*



**Sri Srinivas Reddy Gurram**  
*International Vice-President*

## 2014 CONVENTION COMMITTEE



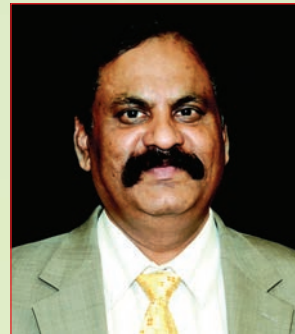
**Dr. Sanjeeva Reddy, MD**  
*President*



**Sri Bala Reddy Indurthi**  
*Convener*



**Sri Srinu Reddy Vangimalla**  
*Coordinator*



**Sri Satyanarayana Reddy Tangirala**  
*Co-Convener*



**Sri Pradeep Samala**  
*National Coordinator*



**Smt. Syama Reddy**  
*President-Elect*



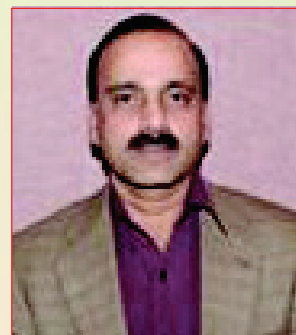
**Sri Ramasurya Reddy**  
*Secretary*



**Sri Srinivas Reddy Anugula**  
*Treasurer*



**Sri A.V.N. Reddy**  
*Past President*



**Sri Chinna Babu Reddy**  
*Member*



**Chandrasekhar Reddy Narala**  
*Ethics Committee*



**Sri Goutham Reddy Goli**  
*Member*



**Sri Ramesh Chaparala**  
*Member*



**Dr. Vijaya Appareddy, MD**  
*Member*



## NATA Board Meeting New Orleans

Over 130 members gathered from various walks of life and attended the North America Telugu Association (NATA) meeting in New Orleans. The meeting began with a prayer followed by opening remarks by President Dr. Sanjeeva Reddy. He welcomed the members and thanked them for being part of the board meeting. His speech outlined the various welfare activities that NATA has been doing and he claimed NATA has now become a household name for the Telugu origin people living in North America. Later, a minute silence was observed for those Telugu people who passed away in America and for those who lost lives in the recent Boston bombings.

Dr. Prem Reddy chair, advisory council invited all the members and felt extremely joyous with the board and how NATA as a whole is dedicating its selfless services to the Telugu community. Dr. Malla Reddy Pailla member, advisory council articulated that NATA was built to serve the Telugu community in North America and in Andhra Pradesh. He recalled the proverb "Service to humanity is Service unto God" and requested NATA should continue doing more to the mankind.

Mr. Ramasurya Reddy secretary, NATA conducted the proceedings. Mr. SrinivasAnugula treasurer, NATA explained the financial position of the organization. President-Elect Ms. Syama Reddy Malireddy commended NATA for choosing a woman for the coveted post and appealed women across the nation to come and be part of NATA which in turn creates a platform for them to address issues that women commonly face every day. Dr. HaranathPolicherla exec. Vice-president, NATA gave some valuable suggestions that help strengthening the organization. Standing Committee chairs and Regional Vice-Presidents provided feedback on the progress in their respective committees.



A proposal was put forward to create a special fund called "NATA Emergency Fund" to help Telugu people in North America in the event of any emergency. Dr. Prem Reddy, Dr. Malla Reddy Pailla, Dr. MS Reddy each donated \$10,000 on the spot and a total of \$52,000 was raised during the board meeting. The members under the guidance of President Dr. Sanjeeva Reddy later discussed about NATA Seva Days its signature event done biennial in Andhra Pradesh. Dr. Sanjeeva Reddy appointed Mr. Mohan Talamati as coordinator for the NATA Seva days this year who later requested all members to be part of NATA Sevadays during December in Andhra Pradesh.

Novel ideas were exchanged to make the Seva days reach the corners of the state and the members in unison felt the need to give back to the Telugu community. Being part of the discussion was Gouthami eye institute founder Dr. V.K.Raju an Ophthalmologist by profession who walked through the service he did in 22 countries and mainly in the state of Andhra Pradesh. Dr. V.K.Raju came forward to be part of NATA Seva days and informed he will perform pediatric eye/health fairs. Dr. Sanjeeva Reddy said NATA plans to undertake scholar ships for poor inter-students, water purification projects, benches for elementary schools, medical seminars, business, seminars, kavisammelanam, and essay & poetry contests during the NATA Seva days in December 2013.

Dr. Sanjeeva Reddy later introduced the Atlanta convention 2014 convener Mr. BalaIndurthi who later introduced his team which included Mr. SrinivasVangimalla and Mr. Satyanarayana Reddy and others. The Atlanta convention team presented some glorious facts of how NATA 2014 convention would be spell-binding which attracted all present in the ball room. A mouth-watering feast of New Orleans dishes sponsored by Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy Pailla were part of an unforgettable meeting.

U



## NATA Free Mega Health Fair in New Jersey Grand Success



**NATA** in association with St. Peter's University Hospital organized a MEGA Health Fair on Saturday, September 28, 2013 from 1.00 pm to 4.00 pm at Buccleuch Park, 321 Easton Avenue, New Brunswick, NJ 08901. There is an overwhelming response to the fair, more than 700 people attended the health fair and received many services offered during the health fair that includes, FREE FLU VACCINATIONS, Blood Pressure, Blood Sugar, Eye Screening, Pain Management, HIV Awareness, Hepatitis Awareness, TB Awareness, and lots of other medical related activities. One of the fair attendee sent to an emergency after thorough tests from the fair itself.

This mega event was organized by NATA NJ team under the guidance & support of Dr. Pailla Mallareddy (AC Member) who is the GRAND sponsor of the event, Dr. Sanjeeva Reddy (President), Dr. Haranath Policherla (EVP), Dr. Mohan Patalolla (Jt. Treasurer). Srinivas Ganagoi (BOD) planned and coordinated with Tabiri Chukunta (ED of Community Outreach, St. Peter's Hospital), Crystal Muhi (St. Peter's Hospital) and executed the event with the help of Sarath Veta (RC), Vamsi Koppuravuru (RC), Arun Sriramineni (RC), Krishna Siddhada (RC), Srinivas Ranabothu (RC), Raj Potluri (member), Sandeep Reddy Tangirala (Rutgers Student), Sai Dinesh Reddy (Rutgers Student) and many other volunteers who helped making the event grand success.

The FREE FLU Vaccinations are sponsored by Dr. Purnachander Sirikonda who also graced the occasion and monitored the whole flu vaccination program and thrilled to see such an amazing response from the community and he was very happy to be part of the program.

Dr. Sanjeeva Reddy (President) addressed the gathering with his keynote speech and provided more details about NATA and how NATA is different in providing ser-

vices to the community across USA and also in AP, India. He mentioned that NATA is following the founding principles of "SamskritikaVikasame NATA maata and SamajaSevaye NATA Bata" and he stressed that this event is a clear example and true replica of those principles. I see one side there are more than 70 children performing dances from various local dance schools on a professional stage with a traditional dresses to reflect our culture and on the other side we are providing the health services to the needy. We are very happy to associate with St. Peter's Hospital in providing these services.

Dr. Haranath Policherla (EVP) was overwhelmed by the participants. Senator Sam Thompson graced the occasion and thanked NATA and St. Peter's Hospital for doing such a wonderful services to the community and he pledged his support towards the Indian American community.

The NATA Leaders Rajeshwar Reddy (BOD), Pradeep Samala (BOD), Chinnababu Reddy (BOD), Mahender Musuku (ED), Naresh Chintalacheruvu (SC), Sreedhar Gudala (RVP-PA), Lingareddy (RC), Ram Mohan Chinnala (RC), Raj Kakkerla (RC), Avanish Raj (RC), Mallik Bolla, and other community leaders such as Nandu Balija, RG Krishnan, Hari Eppanapally, Prem Nandiwada, Manju Bhargava, Sudhakar Uppala, Suresh Makam, and Kanakam, Amar Reddy attended the event and gave positive feedback about the event.

The event was supported by TFAS, and SAATHI. The entire event was live telecasted in [www.manatv.net](http://www.manatv.net). At the end Srinivas Ganagoni Thanked all the media personal Sridhar Chillara (CEO, TV5 USA) and Srinivas Rao Mutyala (TV9) and Madan (TV Asia), Ujwal Kasthala (Tori Radio), Venky Sadagopan (Radio Zindagi), AVR Sridharan (Radio Zindagi) and others who helped making the event GRAND Success.

U



## NATA Board Meeting Atlanta

**N**orth American Telugu Association (NATA) celebrated NATA "Meet and Greet" on the weekend of October 18-19 as part of the Board Meeting in honor of the FIRST visit of billionaire philanthropist Dr. Prem Reddy and Tri state business tycoon, Dr. Malla Reddy to Atlanta along with the NATA Advisory council, President Dr. Sanjeeva Reddy, the NATA Board of Directors and other dignitaries. The occasion was extremely special to NATA Atlanta team for several reasons. The prestigious NATA 2014 Convention will be held in Atlanta on the July 4th weekend and this visit and board meeting is a great way to trigger the groundwork for this exciting convention!

The biennial NATA convention, held once in 2 years, is going to be a mega event of its kind where over 10,000 people of Telugu origin are expected to attend at the Georgia World Congress Convention center (GWCC) in Atlanta downtown for the three day period of July 4th - 6th. In addition, the convention will be transmitted LIVE through many leading TV channels to millions across US, Canada and India. All arrangements are in full swing to make the 3 day fun festival surpass all expectations and provide maximum value to all the people in attendance. Over 50 groups of committed volunteers across US, Canada and India are working tirelessly to ensure the event goes off smoothly.

The festivities started with a social night on Friday October 18th at the famous Holiday Inn conference center in Roswell, GA. At the delightful get together, sponsored by Dr. Pailla Malla Reddy, enthused NATA Atlanta team members and VIPs from all areas were thrilled to meet and greet with Dr. Prem Reddy, Dr. Malla Reddy, NATA Advisory council, NATA President Dr. Sanjeeva Reddy, and all other NATA Executive committee members and Board of Directors, SCs, RVPs and RCs from across the country. The NATA culture of positive thinking and cordiality was evident in the informal and warm way the leaders greeted all of the attendees in a fun filled atmosphere with respect towards all. After a delicious dinner, the team moved to Marriot Marquis in downtown Atlanta for an extended social hour in the presidential suite of Dr. Prem Reddy. Many aspects of NATA 2014 Convention were discussed actively and there was



a complete synergy across the various teams in the brain storming that followed late into the night.

On Saturday October 19th, the Board meeting presided by President Dr. Sanjeeva Reddy started on schedule after Secretary Ramasurya Reddy declared the presence of quorum. The president went by the agenda and intense discussions followed on all aspects and matters of importance to NATA in their mission and goals. The NATA 2014 convention activities were discussed earnestly and NATA BOD & Convener Bala Indurthi provided Convention update to the Board. Bala praised Atlanta Team efforts especially coordinator Srini Vangimalla for making seamless arrangements at Marriott Marquis to conduct the Board meeting. He also praised Co-Convener Dr. Satyanarayana Reddy & RVP Ravi Kandimalla, Convention Core Committee members



Goutham Goli & Ramesh Chaparala for taking care of overall arrangements. A 13 member core committee was announced for the 2014 Convention. By-Laws Chair Amulya Reddy presented the revised by-laws for approval of the Board. President kicked off the pledge drive for the 2014 Convention. Treasurer Srinivas Reddy Anugula announced that a record amount of \$700,000+ was raised on the single day, which was greatly appreciated and applauded by the Board. Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy generously pledged \$100,000 each, Dr kicked off the pledge drive for the 2014 Convention. Treasurer Srinivas Reddy Anugula announced that a record amount of \$700,000+ was raised on the single day, which was greatly appreciated and applauded by the Board. Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy generously pledged \$100,000 each, Dr nors. \$10000 and above was pledged by Everest Technologies (Ravi Kandimalla), RapidIT (Goutham Goli), Bharath Madadi, Vishy Dasari, Upender Reddy Kadire, & Vensai (Srinivas Nimmagadda). Several leading dignitaries from Atlanta and other board members announced their pledges. in their commitment to leading 2014 Convention to a grand success. NATA SEVA days, events to promote charitable work in India and USA, were also discussed and details of major activities were shared. SEVA Days coordinator, Mohan Reddy Talamati and overseas coordinator Dr. Dwarakanath Reddy went through the progress and milestones achieved in charitable work.

Following the BOD meeting, a venue walk through was arranged by Dilip Reddy Tunki. All the guests were thrilled with the sprawling venue facilities and warmly complimented Atlanta team efforts over the last six months. The team then met for an evening of lavish cultural entertainment and dinner at the prestigious ASHIANA banquet hall. NATA Atlanta team members, Kiran Kandula, Jagadeesh Cheemarala, Venkat Mondeddu, Dr. Madhav Durbha, Guru Paradarmi, Siva Gaddamanugu, Hari Potukuchi, Raghava Tadavarthi, and many others, left no stone unturned to ensure an evening of remarkable presentations and display of local talent. Girish Reddy Meka diligently arranged transportation and Ramana Reddy Doddla enthusiastically managed the food coordination. Dr. GV Rao and Sridhar Vakiti helped tremendously in capturing all the wonderful moments through their skillful photography. Narender Reddy and JC Shaker Reddy, Dr. Sujatha Reddy, Ravinder Reddy, Venkat Maddi, Madhu



Kota, Srinivas Lavu, Madhu Tara, Goutham Gurram, Anjaiah Chowdary, Mahesh Pawar, Yenu Reddy Pisike, Sandhya Yellapragada, Prasheel Reddy Gukanti, Devendar Reddy were among the dignitaries present who enjoyed the get-together and complimented the NATA team preparations for the upcoming 2014 Convention.

The sprawling venue saw a packed audience of 600+ who enjoyed a sensational array of cultural programs. The program started off with a traditional "Jyothi Prajwalana". Convention cultural chair Venkat Chennubhotla then dynamically coordinated the cultural extravaganza with the team of Ram Durvasula and Neelima Gaddamanugu, that included superlative songs, melodious music, dazzling dances in a fantastic atmosphere of goodwill and entertainment. Leaders from various associations that included TANA, NATS, TAMA, GATA, Amritha Varshini, TCI and many others were among those present and thoroughly enjoyed the proceedings. The NATA Atlanta team under the direction of Convention Short Film Chair Phani Dokka created and presented a short film with minimal budget to the captive audience, which was very well received and stood out as a highlight to the wide mix of cultural programs in the night. Neelima Gaddamanugu choreographed two beautiful dance programs that include a kuchipudi dance sequence and the evergreen telugu song sequence of "Paadavoi Bharatheeyuda". Atlanta's Shiva Turlapati, one of the greatest dance masters in USA, wowed the audience with two breathtaking dance sequences from his school of dancing with performers from tender ages.

NATA Atlanta team headed by President Dr. Sanjeeva Reddy and Convener Bala Indurti felicitated the NATA Advisory council Dr. Prem Reddy, Dr. Malla Reddy, Dr. Mohan Mallam, and Dharma Reddy Gummati for their aegis and support in all ways. NATA twin pillars Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy were presented with a gold coin by GATA founding father Dr. T Satyanarayana Reddy and NATA Atlanta team. The beautiful gold coins were sponsored by Goldline LLC. NATA towering personalities Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy were conferred an honorary "Dheena Bhandu" award, Dheena Bhandu refers to service to needy, for their outstanding contributions to the social causes for several organizations.

Convention Coordinator Srinu Reddy Vangi-malla presented vote of thanks.

U



## NATA Celebrates World Health Day by Mega Health Fair in Texas

**H**ouston (April 7, 2013). To celebrate this spirit, NATA, in cooperation with B/CS doctors and HSBV Temple, organized a Mega Health fair on Sunday, April 7, 2013 in College Station, Texas. "This fair benefited hundreds of people in the Aggieland area and promoted awareness on preventive care. By making some positive choices, such as eating a healthier food and getting regular exercise, it North American Telugu Association (NATA) celebrated World Health Day on April 7th to mark the anniversary of the founding of WHO in 1948. World Health Day is acknowledged by community organizations with interests in public health. This year's theme is "high blood pressure," according to press release by WHO. is easy to boost health and well-being" said the camp coordinators Dr. V. Raju and Dr. Samba Reddy.

The health fair -designed on the theme "Health examination, health education and health exhibition"-- comprised of health examinations, educational events that promote a healthy lifestyle and health information booths. Activities were focused on health screenings, health seminars, latest information, senior health, kid's health, and free immunizations. This was followed by "lunch & learn" seminar program on key health issues affecting people across the United States.

"Over 30 local physicians, 20 medical students, and 50 dedicated volunteers all contributed to the success of this event," said Dr. Samba Reddy, PhD/RPh, NATA event organizer. "With their support NATA presented this event to over 300 members of the community. "The Mega Health Fair offered a range of services including nearly 1200 individual tests, including glucose screens and dental check-ups.

At noon time, doctors gave lectures on the latest medical information. The health talks were moderated by Dr. Samba Reddy. An educational demo lecture on 'Nutrition and Superfoods' by Dr. Nalini Dave, MD (BAPS) enabled participants to appreciate the value of colored natural food. Dr. Ganesh Shanmugam, MD, spoke on 'Allergies'. Fast foods and inadequate physical activity has led to 'Childhood Obesity,' said Dr. Anup Shetty, MD, who is running the Texas Indo-American Physicians Society (TIPS) promoting preventative health care through health fairs and seminars. Dr. Usha Venkatraj, MD, spoke on key issues about cancer prevention. Dr. Anil Reddy highlighted the importance of "Dental Hygiene" for overall health.

Over 20 booths hosted by a diverse set of organizations distributed the current medical information to par-

ticipants and professionals. Organizations such as WIC, Be-The-Match, NY Life, Nutrition, Sugar Stacks, Senior Health, Dental care and others have participated and provided information on their latest products and services for better health and preparedness.

"This great success has been possible because of the volunteerism by the mega team. We would like to thank all the doctors and volunteers for making this health fair a great success" concluded coordinators Dr. Samba Reddy.



NATA thanks the B/CS doctors who participated in the fair: Dr. Nalini Dave (Internist), Dr. Mahesh Dave (Psychiatrist), Dr. Venkata Raju (Neonatologist), Dr. Thada Venkata Reddy (Internist), Dr. Pollachi Selva Kumaran (Internist), Dr. Rohini Ragupathi (Internist), Dr. Kuppu Swamy Ragupathi (Gastroenterologist), Dr. Vinaya Jagadeeshan (Internist), Dr. Anup Kumar Shetty (Nephrologist), Dr. Latha Ravichandran (Internist), Dr. Shailesh Dhaduk (Family Physician), Dr. Veena Anand (Pediatrician), Dr. Anup Amin (Pulmonologist), Dr. Ganesh Shanmugam (Allergist), Dr. Kumud Tripathy (Oncologist), Dr. Raj Preet Singh (Rheumatologist), Dr. Usha Venkatraj (Oncologist), Dr. Karim Haji (Surgeon), Dr. Asha Haji (Family physician), Dr. Bobby Bains (Radiation Oncologist), Dr. Anil Reddy (Dentist), Dr. Ketan Sukkawala (Dentist), Dr. Jothi Sukkawala (Anesthesiologist), Dr. Mukund Gundanna (Orthopedician), Dr. Adil Nicolwala (Internist), and Dr. Zenia Nicolwala (Family physician), and Savitha Reddy (pharmacist).

NATA thanks the HSBV Temple OC team- Sharada Vadali (president), Srinivasa Sunkara, Manchi Reddy, Jashmina Patel, Kannan Swaminathan and Dr. NK Anand (chairman). They duly acknowledge that this event was possible due to HSBV facilities. They thanked Dr. Mahendra Thakrar for his guest appearance. For almost 3 years, NATA has responded to emergencies in many Telugu families across the United States and answered the challenge of withstanding in the field.

U

## NATA Workshop Promotes Wills & Estate Plans and Tax Awareness



**H**ouston (March 25, 2013). North American Telugu Association (NATA) organized a workshop on Indo-US Taxes and Wills & Estate Planning on March 24th in Houston. Over one hundred-fifty (150) people participated in the meeting including members of NATA Houston chapter, TCA and the greater Indian community. "This is one of many community service events across the US for promoting a greater understanding of Wills and Taxes", said the CS chair Dr. Samba Reddy.

The meeting began with introductions of the NATA Houston team, Political chair Manohar Medi, RVP Durga Prasad, local RCs and others. They spoke at the memorial set for Arun Sayam, who passed away with heart attack. His wife and relatives were present.

The workshop began with introduction of the chair Dr. Samba Reddy by co-chair Dr. Rajender Aparasu-the duo conducted the proceedings. Naresh Setlur, a CPA with over 20 years experience in financial and tax issues, spoke very elegantly on "US Income Taxes: How recent tax changes affect Indian Americans". He presented key information on recent tax law in the U.S. requiring disclosure of foreign bank accounts, foreign assets and external income.

Attorney Thomas F. Kennedy spoke eloquently on "Wills and Estate Planning: How to prepare and protect family assets". He demonstrated his vast professional

expertise in estates and probate law. Wills have been in use for many hundreds of years. He emphasized the need for every person to have at least a family and medical Will that would be helpful in case of disasters. He outlined the pros and cons of Will, Living Trust, and Medical Will in preparation for incapacitating times. Estate planning is essential to save family assets from the hassles of lawsuits. Over 19 million new lawsuits are filed in the US every year. According to him, an estate planning should focus on main issues including disposition of the estate upon death, avoiding disputes, reducing the tax burden, protection of family resources, liquidity planning, and continuity.

Participants interacted with the speakers in a lengthy Q&A session and enjoyed the refreshments sponsored by Ramana Reddy (NY Life). This workshop achieved the major goal of promoting awareness and understanding of Tax and Wills-two important issues for the Indian-American community. The chair presented Mementos to speakers and the organizing team thanked all participants and sponsors.

The Telugu community in Houston appreciated NATA for organizing this event. President Dr. Sanjeeva Reddy and NATA leadership appreciated the organizers on the success of this community event.

U



## NATA Meet & Greet and Membership Drive in New Jersey Grand Success

**NATA** NJ team organized Meet & Greet with Dr. Pailla Mallareddy (AC Member), Dr. Sanjeeva Reddy (President), and Haranath Policherla (EVP) in NJ at Coriander Party Hall, Alvin Kalicharn (West Indies Cricketer) attended the event as a guest of honor.

The event was organized by NATA NJ team led by Srinivas Ganagoni (BOD). Ramana Devulapalli (RVP) welcomed all the attendees and explained about the NATA activities and community services events happened in the North East area and introduced Srinivas Ganagoni (BOD) to invite the NATA Leadership team. Srinivas introduced all the leadership team Dr. Pailla Mallareddy (AC Member), Dr. Sanjeeva Reddy (President), Dr. Haranath Policherla (EVP), and Dr. Mohan Patlolla (Jt. Treasurer) to the audience and thanked Dr. Pailla Mallareddy for providing his support towards the NATA event in NJ and also sponsoring the meet & Greet event. There are about 50 people took membership on the Meet & Greet day.

Dr. Pailla Mallareddy told the audience that NATA was able to recruit more than 8000 members within the last 3 years and everyone from NATA working hard to increase the membership to 10000. He thanked all the NATA leaders' who are working for NATA and organizing community events across the USA and increasing the membership. He thanked each and every one for their commitment and dedication and he expect the same to continue in the future and take the NATA to new heights.

Dr. Sanjeeva Reddy garu spoke in Telugu and he explained that how NATA was able to recruit more members and whereas other organizations took longer to get to the present membership level. He thanked Dr. Pailla

Mallareddy who is a main pillar in north east area and Dr. Prem Reddy for West coast for their guidance and support to increase the membership and organize other activities across USA and also in AP, India.

Dr. Haranath Policherla told that NATA was able to demonstrate the community that whatever we speak, we show it in action. Alvin Kalicharan was amazed to hear NATA activities and he gave an inspirational speech and thanked NATA team for inviting him to an event.

Dr. Pailla Mallareddy, Dr. Sanjeeva Reddy recognized all the volunteers and sponsors who rendered their services to the events with the appreciation plaques.

The NATA leaders, Rajeshwar Reddy (BOD), Pradeep Samala (BOD), Suresh Reddy (BOD), Chinna Babu Reddy (BOD), Santosh Pathuri (BOD), Ramesh Chandra (BOD), Mahender Musuku (ED), Mahesh Bigala (PR Chair), Anna Reddy (Membership Chair), Naresh Chintalacheruvu (SC), Ravi Kondabolu (Cultural Chair), Mohammed Murtuza (SC), Ramana Devulapalli (RVP), Siva Meka (RVP), Sreedhar Gudala (RVP-PA), Lingareddy (RC), Sarath Veta (RC), Vamsi Koppuravuri (RC), Krishna Siddhadda (RC), Arun Sriramineni (RC), Srikanth Reddy (RC), Ram Mohan Chinnala (RC), Raj Kakkerla (RC), Avanish Raj (RC), and Mallik Bolla attended the event and helped in making the event successful.

Damu Gedala and other leaders from North East area felicitated Dr. Pailla Mallareddy, Dr. Sanjeeva Reddy, Dr. Haranath Policherla for their outstanding services towards the community.

Singers Srikanth and Ujwala entertained the crowd with their duet and melody songs.

U

## NATA Membership Drive in PA Grand Success



**NATA** PA & Delaware team organized NATA Awareness & Membership Drive in PA and the response from the community is great and majority of the attendees became members of NATA during the membership drive. The event was organized on Saturday, Sep 14, 2013 at Bawarchi Restaurant, led by Sreedhar Gudala (RVP-PA) under the guidance of Dr. Pailla Mallareddy (AC Member), Dr. Sanjeeva Reddy (President), and Srinivas Ganagani (BOD). NATA leadership set a goal to increase the membership to 10000 by end of this year and the membership drives are being organized across USA to meet that target.

The event started with a Ganesha prayer sung by master Saket and Sreedhar Gudala (RVP) requested all the attendees to observe one minute silence to remember the victims of Sep 11, 2011 prior to the meeting. He welcomed all the guests and attendees and thanked all of the NATA PA & Delaware team members who worked hard to make the membership drive successful. He gave an introductory speech on how NATA is different why they should join the NATA.

Srinivas Ganagani (BOD) delivered the key note speech to the audience and explained about the core mission of NATA and all the service activities that NATA is organizing in USA such as IT Job Fairs, Health Fairs, Immigration & Taxation Seminars, Student Assistance Program, help sending the deceased bodies back home, and sports events (Cricket, Volleyball, and Golf) being organized in USA to motivate the youth and adults. He ex-

plained about the upcoming events in USA and past community activities organized during NATA Sevadaya in India and emphasized how NATA is different in serving the community here in USA and also in India.

Dr. Sanjeeva Reddy (President) addressed the gathering over the phone, and thanked Sreedhar Gudala and PA & Delaware team for organizing such a wonderful membership drive and he explained all the services activities that NATA is currently doing and also explained about the upcoming NATA Sevadaya projects that are planned in AP, India this coming Dec, 2013. He welcomed all the new members to NATA family.

The TAGDV team consists of Ravi Potluri, Mallikarjuna Budhavarapu, Harinath Bungatavula, Suresh Reddy Venkannagari, Kiran Kothapalli attended the event and pledged their support to NATA. The PA & Delaware team consists of Ram Mohan Chinnala (RC), Raj Kakkerla (RC), Avanish Raj (RC), Rajesh Esarapu, Mallik Bolla, Hari Bandigari who worked very hard to bring the community together and helped making this membership a GRAND success.

In addition, Community leaders, Ravi Mayreddy, Madhava Reddy Mosarla, Naveen Yerra, Balaji Macherla, Sudheer Raju, Ramesh, Kankati, Pavan, Tirunahari, Ravi Papagari, Jayan Reddy Nallu, Raja Ankathi, Venu Enugula and women leaders Latha, Likitha attended the event extended their support to NATA. Singer Vijji Anand sang very good songs and master Saket played a flute to entertain the audience.

U

## Yoga / Surya Namaskara Workshop by NATA, July 20th and 21st 2014.



**B**right and early, many Yoga enthusiasts started coming to the Yoga / Surya Namaskara Workshop with Dr Sri Krishna Chandaka. The NATA Health Initiative was kicked off by Raghava Tadavarthi, started with Om kara and then with BramariPranayam. Then right into the first round of Surya Namaskaras! Then Dr SriKrishna broke different poses of Surya Namaskaras into 3 sets and went into details of each pose, and then we had few rounds of complete Surya Namaskaras.

On Day 2, Dr Srikrishna started the day with BramariPranayam and took us through another set of Surya Namaskaras. We also got exposed to some more asanas that would help with increasing the concentration and we were shown some more poses that would help with toning of our body.

We concluded the day with a nice ceremony with recognition to our winners: Monica - First Place, Madhu Kota - Second Place, GouthamGoli - Third Place.

Dr SrikrishnaChandaka was facilitated with a bouquet by GautamGoli and a shawl by Dr SatyaNarayana Reddy. The event was concluded with presentation of a plaque by Bala Indurti along with the NATA team.

In all, we had great participation and the hall was full both the days. Many participants were very appreciative of NATA Health Initiative and expressed that they are looking forward to similar events from NATA. We sincerely thank Dr SrikrishnaChandaka for blessing us with this great knowledge that helps us to improve our health and daily lives.

Thanks to our sponsor Dr. Sanjeeva Reddy garu and NATA advisory council Dr. Prem and Dr. Pailla Malla Reddy for sending their wishes. Thanks to SriniVangimalla, Dr. Satyanarayana Reddy, Ravi Kandimalla, VenkatChennubhotla, Ramesh Chaparala, Dr. MadhavDurbha, GouthamGoli, Gireesh Reddy Meka, JagadeeshCheemarla, KiranKandula, SreenivasKotlure & Raghava Tadavarthi for their support. Thanks to Dr. G.V. Rao for photography. Thanks to the OMIndian Cuisine for providing snacks and tea to the participants. Thanks to the entire NATA team for their unyielding commitment in bringing together this great event.

U

# FUN FOR TELUGU LIGHT/FILM MUSIC AND LITERARY ENTHUSIASTS

**A**mruthaVarshini celebrated its annual event on Saturday March 2nd, 2013 at Berkmar High School. Festivities began at 4pm and continued late into the night. The highlight was a creative and fun-filled anthyaksharicoordinated by VenkatChennubhotla, PhaniDokka, HariPothukuchi, and SnehaChaturvedula.

The keenly contested competition had 15 teams and ran into more than 20 rounds with classic film songs, rich in melody, performed by adults and children. After grueling finals which saw fortunes fluctuate for many teams, winners were announced with great fanfare:

## **First Place:**

Vinod Gandikota, Uma Jamshed, Suneetha Medarametla, SushmaWupendram, Rajkamal Kosaraju.

## **Runners up:**

Bala Indurti, Madhavi Indurti, Pratima Nallagatla, Sailaja Gella, Swami Vavilikolanu.

## **Third Place:**

Maithreyi Gangaraju, Ram Gangaraju, Syamala Bhagavathula, Sravani, Bhanuchandra.

## **Judges:**

Ravi Kandimalla, Srini Vangimalla, Uma Vempati, Vijay Gandhapodi.

NATA leaders Dr. Sanjeeva Reddy, Bala Indurti, and others spoke about the NATA 2014 convention to be held in Atlanta on July 4-6, 2014, and announced key NATA positions.

Sponsorship from North American Telugu Association (NATA), Kiran Pashyam, TANA, and Anand Garlapati provided free admission. Food came from Hot Breads and live telecast on Yupp TV from Sridhar Vakiti.

U



# NATA NAGARA

August 2nd to 11th, 2014 - ChandraBose NATA Brand Ambassador



**N**orth American Telugu Association (NATA) held its reach out program "NATA Nagara" in style across 6 cities in south eastern USA. As the prestigious NATA 2014 convention on July 4-6, 2014 is being held in regal grandeur in Atlanta, the NATA team decided to invest in the time and energy to help spread the word on NATA's efforts for promoting community services, cultural and social activities, and preservation and promotion of Telugu language and heritage in the United States, and across the globe. The biennial NATA conference in 2014, is going to be a mega event of its kind where over 10,000 people of Telugu origin are expected at the GWCC Conference center in Atlanta downtown for the three day period. In addition, the conference will be transmitted LIVE through many leading TV channels to millions across US, Canada and India. All arrangements are in full swing to make the 3 day fun festival surpass all expectations and provide maximum value to all the people in attendance. Over 200 groups of committed volunteers across US, Canada and India are working tirelessly to ensure the event goes off smoothly. As a part of the exciting reach-out initiative, the NATA Nagara team from Atlanta held a whirlwind tour covering the cities of Huntsville, Nashville, Memphis, Atlanta, Charlotte & Birmingham over two weekends in August. At every city, the night came alive with melodious songs, pulsating rhythms, enthralling entertainment that exceeded every one's expectations.

A special note should be made here to commend the fantastic talent of our celebrity guests, tollywood lyricist Shri Chandra Bose and telugu singing sensation Shri Mallikharjun. Their huge talent and fame notwithstanding, both the celebrities wowed all of us with their humble, down-to-earth attitude and their readiness to spontaneously join with the crowds. Shri Chandra Bose tugged many a heart by sharing his honest narrative on how he was inspired to pen his blockbuster songs (Panchadaara Bomma. etc.) and added a much needed human dimension to in-

crease the depth of the celebrations of our rich telugu culture. Shri Mallikharjun kept the crowd on their feet, by imitating the superb dancing styles of super stars like Chiranjeevi, NTR, ANR, Krishna etc., while effortlessly singing the latest chartbusters with gusto. Each performance was received with a very high degree of enthusiasm by the overtly supportive audience, and the excitement exponentially magnified thanks to their sportive attitude and goodwill. It was no wonder to see a fruitful membership drive at each of the venues, following this pleasant camaraderie and good wishes.

NATA towering personalities Dr. Prem Reddy and Dr. Malla Reddy, were the grand sponsors for the entire NATA Nagara efforts. The vision of our NATA leaders, in providing selfless community service and in helping to spread the roots of our sacred telugu culture, will be fully met through the efforts and partnership from our communities across USA, as evidenced by NATA Nagara triumphs. NATA President Dr. Sanjeeva Reddy, along with NATA 2014 Convener and BOD Shri Bala Indurti announced that Shri Chandra Bose will be the Brand Ambassador for NATA and continue his partnership with the NATA team to work towards a glorious NATA 2014 Convention in Atlanta on July 4-6 2014. ShriMallikharjun was aptly given the title of "NavaYuva Balasubrahmanyam" for his exemplary singing skills and all round entertaining skills, while conferring the title of "Swabhava Kavi" on Shri Chandra Bose.





An event of this stature and nature could not have been possible without many willing hands and spirits. Audio coordination and support from Venkat Chennubhotla to all 6 cities was a tremendous help! Photography by Dr. GV Rao at all 6 cities helped ensure that the delightful memories are safely encased for generations to come. Bus sponsorship by Ravi Kandimalla. Srinivangimalla and Goutham Goli helped augur smooth travel arrangements. Bus coordination, video coverage for media by Gireesh Reddy Meka took our preparations to the next level. Memberahip drives by Kiran Kandula helped us reach out to everyone interested in telugu culture and community service. In addition, the NATA team led by Shri Madhav Durbha and Shri Phani Dokka from Atlanta, organized a literary event "Spoorthi", chaired by Shri Chandra Bose which saw a house full capacity audience. Dr. Satyanarayana Reddy deserves a special thanks for coordinating with Collins Hill School. Thanks to President Dr. Sanjeeva Reddy for his support and travelling with us on NATA nagara. Special thanks to EVP Dr. Haranath Policherla for his support and joining the NATA Nagara for 2nd week. Siva Gaddanugudeserves accolades for helping us with flyers to all cities. Thanks to Dr. Vijaya Appareddy and Sri Ramesh Appareddy for joining 2nd weekend activities of NATA Nagara. Special thanks to Hari Pothukuchi for proving NATA nagara coverage to all cities. We are grateful to Dr. Sanjeeva Reddy, BalaIndurti, Ravi Kandimalla, Srinivangimalla, Satyamarayana Reddy,

Goutham Goli, & Ramesh Chaparala for helping on logistics. Thanks to following team members for hosting lunches and dinners to Chandra Bose and Mallikharjun: Bala Indurti, Kiran Kandula, Sharad Jhadav, Jagadeesh Cheemarla, Gireesh Meka, Venkat Mondeddu, Rambabu Potturi, Raghu, Srinivangimalla. Thanks to singers Venkat Chennubhotla, Ram Durvasula, Neelima Gaddamanugu, Bhanusri Vavilikolanu, Keerthana Chennubhotla & Teja Chennubhotla for helping Super Singer program. Thanks to TAMA, GATA and Amritavarshini for promoting the event.

Thanks to following NATA supporters in their respective cities Huntsville (Suresh Jakka, Janaki Barkam, Rama Ankam, Anjaiah Utlapalli, Madhav Gentala), Nashville (Revathy Mettukuru, Ranganayaki Mudumbi, Ramesh Aramandla, Kiran Kamatham), Memphis (Ram Aitpamula, Kiran Parupudi, Aparna Bhatla, Janardhan Reddy), Charlotte (Raghu Kotha, Purushotham Chowdhary), Birmingham (Sudheer Amireddy, Sathish Vadlakonda, Apparao Mantha, Ram Gorre, Kishore Dasari, Subbu Bodem, Vishnu Thogaripalli)

Admitting that it was an arduous task, given the talent and flair of all the participants, the soft spoken "Swabhava Kavi", announced Meghana Pothukuchi as winner Nikki Gella as runner up, and Archana Reddy as 2nd runner up for the Atlanta NATA Nagara night. All other cities we recognized participants with medals. U



## Dallas Area NATA Events



Players and enthusiasts yet again proclaimed Dallas is the destination for Volleyball. The tournament was organized by North America Telugu Association (NATAus.org) supported by IANT and TANTEX, The tournament was sponsored by RSM Technology Solutions Inc., a premier IT firm from Dallas.

The tournament was one of the best organized tournament under the leadership of Jayachandra Reddy (Regional vice-president), MahenderReddy(Regional coordinator) and RajenderTodigala(sports co-chair).

16 teams with over 225 players and volunteers participated in a tournament conducted with finesse and energetic attributions. The venue was the world class Sportsplex. Players showed what all termed paramount enthusiasm and discipline in every game. The organizers felt the games were no less than world class type. The organizers ensured justice to budding teams and introduced new format so all players could enjoy the spirit of the game. As some teams showed their zeal to win the games, some showed the essence of coming along as a team and participating in the fun filled tournament.

The games progressed with full of exhilaration. Spikes, jumps, smashes immaculated the proceedings. Two formats allowed the players to have brim of excitement.

### ***NATA-RSM cup taken by***

- Winners - 'Thunders'.
- Runners- 'Force'.

### ***NATA-IAANT cup taken by***

- Winners - 'Blue Labels'.
- Runners - 'Dallas Mirchi'.

Talking to media later, the sponsor of the event and Regional Coordinator of NATA, MahenderKamireddy of RSM Technology Solutions

Inc. mentioned he is a sport lover and never loses to be part of such events. He assured of a sustained sponsorship for the years to come by of such tournaments.

North Texas Regional vice-President Jayachandra Reddy talking to the players said NATA is built on foundations of cultural prominence and social service and said they have laid special focus on youth and sports. He provided a plethora of sport activities for the upcoming weeks and requested all to be present.

NATA Jt. Secretary Dr. Sridhar Reddy Korsapati talking to the media invited all to the 2nd biennial conference happening in 2014 in Atlanta, GA and mentioned all these activities lead up to the biennial conference.

NATA Media Chair Mahesh Adibhatla talking to all said India reminds us of Indian Premier League (IPL), Germany reminds us of Bundesliga likewise Dallas has become household for Volleyball tournaments and became a popular sport for the Telugus living in Dallas.

Other NATA prominent leaders addressing the crowd were NATA secretary Ramsurya Reddy, Intl. Vice-President Srinivas Reddy Gurram, Rajendar Todigala, Ramana Putlur, Rao Kalavala, Satish Bommineni, Uma Kurri, Ravi Kona, Mahesh Guduru and others.

Dr. Ramana Reddy Guduru , Dr. Alla Srinivasar Reddy , Dr. Tara Reddy and Dr. Raghavareddy also supported this event.

The organizers had a special note of thank to volunteers RajavardhanGondhi, RajenderTodigala, Hari Madiraju, Vamsidhar Reddy Sudini, Mahesh Adibhatla, Phalgun, UMA, Prasad, Anand Kondala, Krishna Reddy Kouduru, Sudhakar Redd , NMS Reddy, Madhu Mallu, Murali Palla, Murali Kondepoti, Vamsi Nagella and Bhanu.

Later Jaychandra Reddy, Mahender Reddy, Rajavardhan Gondhi and Rajender Todigala thanked volunteers, sponsors, players and media partners (DesiPlaza, TV9, TV5, Radiokhushi, FunAsiA, Yuva Radio)

for promoting the event, Sportsplex for providing the facility, Astoria for providing delectable Birayani and IANT (President LoknathPatro, Past President Sridhar Korsapati, Sport coordinator Mickey and Board Member VenuPavuluri) for co-sponsoring the event by providing the volleyballs and trophies for the event.

### **NATA Sports- Dallas Region**

RajenderTodigala- Sports Co-chair

## **NATA SHUTTLE**

Players and enthusiasts yet again proclaimed Dallas is the destination for Badminton. The tournament was organized by North America Telugu Association (NATAus.org) supported by IANT and TANTEX, The tournament was sponsored by Trellis IT Inc, a premier IT firm from Dallas. The tournament was one of the best organized tournament under the leadership of Jaychandra Reddy (Regional vice-president), Mahender Reddy (Regional coordinator), PratapBhimireddy and RajenderTodigala (sports co-chair). 30 teams with over 120 players and volunteers participated in a tournament conducted with finesse and energetic attributions. Players showed what all termed paramount enthusiasm and discipline in every game. The organizers felt the games were no less than world class type. The organizers ensured justice to budding teams and introduced new format so all players could enjoy the spirit of the game. As some teams showed their zeal to win the games, some showed the essence of coming along as a team and participating in the fun filled tournament. The games progressed with full of exhilaration, smashes and long rallies immaculated the proceedings. The well deserving winners and runners up were congratulated by all the players showing their Dallas spirit! Men's Doubles

- Winners; Thomas Varghese / Malik Osman Runners; Anshuman Kowtha / Aditya Kowtha Mixed Doubles - Winners: Linda Ye/ Andy Wong Runners: John / Ana Regional vice-President Jaychandra Reddy talking to the players said NATA is built on foundations of cultural prominence and social service and said they have laid special focus on youth and sports. He provided a plethora of sport activities for the upcoming weeks and requested all to be present and Thanked to NATA President Sanjeeva Reddy garu, Dr. Prem Reddy garu and Dr.

Mallareddygaru for providing great leadership for NATA. Other NATA prominent leaders addressing the crowd were NATA Secretary Ramsurya Reddy, NATA Jt. Secretary Dr. Sridhar Reddy, NATA Intl. Vice-President Srinivas, Reddy Gurram, Pratap Bhimreddy, Rajender Todigala, Ramana Putlur, Rao Kalvala, Satish Bommineni, Uma Kurri, Ravi Kona, Mahesh Guduru and Dr. Ramana Reddy Guduru, Dr. Raghavareddy, Dr. Tara Reddy, Dr. Alla Srinivas Reddy supported this event. The organizers had a special



note of thank to volunteers Rajavardhan Gondhi, Rajender Todigala, Hari Madiraju, Vamsidhar Reddy Sudini, Mahesh Adibhatla, Prasad, Krishna Reddy, Dharga Reddy, Anand Kondala, Sudhakar Reddy, NMS Reddy, Palgun, Madhu Mallu, Vamsi Nagella and Bhanu. Later Jaychandra Reddy, Ramasurya Reddy, Pratap Bhimireddy, Mahender Reddy, Rajavardhan Gondhi, Uma Kurri and Rajender Todigala thanked volunteers, sponsors, players and media partners for promoting the event, Mustang Park Recreation Center for providing the facility, Jalsa Restaurant for providing delectable Birayani. Photo Gallery: <http://www.flickr.com/photos/105393328@N08/> - See more at: <http://www.greatandhra.com/articles/special-articles/nata-badminton-tournament-a-grand-success-in-dallas-tx-51206.html#sthash.>

U

## 3rd Annual Cricket Tournament



**N**orth American Telugu Association (NATA) west leadership had conducted its 3rd annual cricket tournament in Los Angeles, CA. NATA West cricket tournament has received tremendous response from enthusiastic cricket fans from all over Southern California. Sixteen (16) teams have participated. Among the teams Cerritos Thunder team has emerged as the final winner while the Incredibles and California Champs stood at first & Second runner ups respectively

Mallik Banda , regional vice president lead the tournament along with Anil Arrabelli , international vice president, Sujit Vadi Sports Standing Committee chair and Srinivas Reddy Kandula , regional coordinator.

The tournament committee is comprised of Raju Vedala , Ram Yellamanchalli , Siva Sankara Kakularam -Gowri Surendra Mariserla , Murali Reddy, Harish Gazula, Karthik, Srinivas Kompalli, Dayakar Gaddam -,Yogi Sarkini , Krishna Chittajallu, Suresh Methuku ,Nidish ,Krishna and Dev.

The advisory committee which is comprised of Dr. Prem Reddy, Dr.Malla Reddy, Dr.Mohan Mallam, sri Dharma Reddy gummadi,Smt.Shyama Reddy, smt.Jhansi Reddy and Surya Reddy has lended the needed support.

The event is sponsored by DR.Prem Reddy , MD, FACC, FCCP Chairman, President and CEO of Prime Healthcare Services.

The food is catered by Ram Kadiyala of Vishnu Restaurant & Catering Irvine.

U



## 67th INDEPENDENCE CELEBRATIONS

**N**ATA Celebrates India's 67th Grand Independence Day in Los Angeles On Sat, August 3, 2013 o 4:00 pm - 11:00 pm at Excelsior High School Ground . The event is organized by West RVP Mallik Banda,

International vice president Anil Arrabelli , Sports Chair Sujit Vadi and Regional coordinators Sreenivas Reddy Kandula, Vamsi and Gopi Macha.

Chief Guest: Bollywood Superstar Ms.Priyanka Chopra.



## NATA East Junior's Cricket Cup 2013 Finals



**N**orth American Telugu Association (NATA) East Junior's Cricket Cup 2013 Tournament was conducted on September 22, 28 and 29th in a very friendly atmosphere. This tournament was organized by NATA East Cricket Committee led by Srikanth Reddy Lakkasagaram, Nagesh Mukkamalla and Santosh Pathuri under the guidance of BODs Rajeshwar Reddy, Rami Reddy Alla and Dr. Raghava Reddy as advisors. West Indies Captain Alvin KalliCharran, NATA President Dr. Sanjeeva Reddy and Advisory Council Dr. Pailla Malla Reddy graced the occasion, encouraged the kids and presented trophies to the Winners and Runners. Plainsboro Mayor Peter Cantu, Deputy Mayor Neil Lewis and Township committee member Adam and WW-P School board member Rachelle Feldman Hurwitz have attended the finals.

Over 500 people attended this event along with several NATA Board members and North East team including Joint Treasurer Mohan Patlolla, BODs Dr. Raghava Reddy, Suresh Reddy Sadipiralla, Hari Velkur, Pradeep Samala, Ramesh Chandra, Srinivas Ganagoni, ED Mahender Musuku, Membership Committee Chair Anna Reddy, Regional Vice Presidents Shiva Meka and Ramana Devulapalli, Cricket Committee members Sathya Pathapati, Pratap Reddy Palagiri, Bala Lingala, Sarath Veta, Sridhar Thikkavarapu, Linga Reddy, Dwaraknatha Reddy along with other NATA Regional Coordinators from North East (New Jersey, New York, Pennsylvania). CricMax ([www.cricmax.com](http://www.cricmax.com)) team Dipesh Patel, Amar Shah, Shrey Patel and Arpit Shah, Dream Cricket ([www.dreamcricket.com](http://www.dreamcricket.com)) Venu Palaparathi, Coaches Ashok Patel, Earl Daley, Damion Morgan and Lalta Persaud and were also present.

Nagesh Mukkamalla was instrumental in organizing preliminary rounds as well as the finals with the help Sathya Pathapati, RVP Shiva Meka, Regional Coordinator Sarath Veta and dedicated volunteers Pratap Palagiri, Bala

Lingala, Ugendra Karnati, Pradeep, Lakshmi Mukkamalla, Rajini Palagiri, Sandhya Lingala and supported by all BODs and NATA Team from North East area.

Organizing committee has thanked our Grand Sponsor Dr. Pailla Malla Reddy and Gold Sponsors Dr. Raghava Reddy, Santosh Pathuri, Shiva Meka, and Nagesh Mukkamalla and Sponsors Mahender Musuku, Harik Velkur, Chinna Babu Reddy, Md. Mujahid Murtuza, Suresh Reddy, Ramana Devulapalli, Anna Reddy, Rajeshwar Reddy, Rami Reddy, Srikanth Penumada, Dwarak Reddy Varanasi, Anjan Karnati, Tata Rao Bayana for their support. Special thanks to Zahid bhai (ZeeSports.net) for sponsoring special prizes and coming all the way from Washington DC. Zahid is very passionate about the kids tournament.

A total of 6 teams participated in the tournament and after preliminary rounds, two teams made it to finals. Finals were played on September 29th and Cricmax Tiger Jr. (Coach Ashok Patel) were the winners and Sons of Liberty (Coach Lalta Persaud) were Runners Up and second runners up were CLNJ Colts (Coach Earl Daley).

Alvin KalliCharran presented the Winner Cup to Cricmax Tiger Jr. and NATA President Sanjeeva Reddy presented the Runners cup to Sons of Liberty and Rajeshwar Reddy presented the Second Runners Cup to CLNJ Colts. Other prizes were also presented to following are the prize winners Man of the Series - Shayraur, Best Batsman - Raymond, Best Bowler - Nimesh and Best Wicket Keeper - Sai Teja Mukkamalla, Man of the Match for Game 1 - Varun Narayan, Game 2 - Raymond, Game 3 - Pranu, Game 4 - Rohan (Arvind), Game 5 - Shayraur, Game 6 - Shayraur, Game 7 - Sai Teja and Final - Kaushal.

Alvin Kalli Charran gave a great motivational speech to the young cricketers. Game is not about winning and losing and you should always learn from the game. Winners have to work hard to keep that position and Runners

would have to work hard to win next time. Alvin compared the mistakes in the game like a minor crack. If you address the minor crack immediately it would be fixed and if you leave it alone, minor crack would expand, becomes major and not fixable any more. He also reiterated that these kids are amazing and he does not see any difference between kids from Cricket playing countries like India, Pakistan and West Indies.

NATA President Dr. Sanjeeva Reddy mentioned in his speech that it is great to see small kids playing cricket in America and NATA will continue to support this type of events in future also. Plainsboro Mayor Peter Cantu, Deputy Mayor Neil Lewis also spoke on this occasion. Srikanth Penumada was the MC for this event.

This sport event is conducted to build awareness of NATA and to bring youth into NATA family. The primary

goal has been achieved, and the tournament truly helped spread the word about the ideals and vision of NATA.

Thanks for taking pictures Hetan Patel, Sreedhar Reddy, Arpit Shah, Amar Shah. Thanks to TV5-Srikanth & TV9-Srinivas for covering the event. Thanks to all team leads Bijal Patel, Dev Jagurnath, Sudheer Parwal, Koushal Sampath, Shera Kangura, Sandeep Taneja, Subba Reddy and Amar Kulkarni for following up with parents and making sure that all the teams are on time to make this event a grand success. Thanks to all the parents and spectators for your time and encouraging the kids. Thanks to Persis Biryani (Guna) for supplying delicious food.

Everyone thanked the NATA team, volunteers, and organizers (especially Nagesh Mukkamalla) for conducting such a wonderful tournament. This was a memorable event for all the Telugu families in North East area. **U**

# MAHESH GUDURU

## REALTOR

Beam Realestate



Relocations • Land Investments  
Commercial Properties - DFW area

## BUY - SELL - LEASE

# 972-693-2847

Managing Partner





## ప్రతిష్ఠాత్మక అమెరికా తానా ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త అవార్డు స్రోత డా॥ సాంబరెడ్డి

**టెక్సాస్ ఏ & యం** విశ్వవిద్యాలయం వైద్య కళాశాలలో యువ శాస్త్రవేత్తగా పనిచేస్తున్న వరంగల్ జిల్లా పరకాల మండలం చర్లపల్లి గ్రామానికి చెందిన డాక్టర్ సాంబరెడ్డికి ప్రతిష్ఠాత్మక అమెరికా తానా ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త అవార్డు లభించింది.

ప్రపంచ ప్రఖ్యాతిగాంచిన అమెరికా తానా అవార్డు ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్ ప్రతి రెండు సంవత్సరాలకు ఒకసారి అత్యుత్తమ శాస్త్ర సాంకేతిక నిపుణులకు అందజేస్తారు. మెదడు జబ్బులకు నూతన ఔషధాలను కనుగొనడంలో ఇరవై ఏళ్లుగా పరిశోధనలు చేసి మూర్ఖ (ఫిట్స్) వ్యాధిలాంటి నరాల వ్యాధులకు చికిత్సలను కనిపెట్టి నందుకు గుర్తింపుగా ఉత్తర అమెరికా తెలుగు సంగం 'తానా' డాక్టర్ సాంబరెడ్డిని ఈ అవార్డుకు ఎంపిక చేసింది.

ఫార్మాస్యూటికల్ రంగంలో విశేషప్రతిభతో పేరు ప్రఖ్యాతులు గాంచి వైద్యశాస్త్ర పరిశోధన రంగానికి ఎనలేని సేవలు చేసిన తెలుగు తేజం డాక్టర్ సాంబరెడ్డికి మే 24-26 తేదీలలో జరిగిన 19వ తానా మహాసభలలో 'ఉత్తమ శాస్త్రవేత్త' అవార్డును అందజేశారు. ప్రపంచం నలుమూలల నుండి పదివేలకు పైగా తరలి వచ్చిన ముఖ్యమైన తెలుగువారి సమక్షంలో 'తానా' ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసిన కేంద్ర పర్యాటక మంత్రి మొగ్గిరే చిరంజీవి ఈ నిత్య పరిశోధనా పారంగతుడికి అవార్డు అందజేసి ఘనంగా సత్కరించారు.

ఒక కుగ్రామంలో సాధారణ వ్యవసాయ కుటుంబంలోని రాధమ్మ, రాజరెడ్డి దంపతుల నాల్గవ కుమారునిగా జన్మించి ఫార్మసీ పట్టా స్వీకరించి, నేడు ప్రపంచ స్థాయిలో ఆణిముత్యంలా ఎదుగుతున్న ఈ ఫార్మకాలజిస్టును 'తానా' ప్రత్యేక అతిథిగా విచ్చేసిన భారత సుప్రీంకోర్టు న్యాయమూర్తి జస్టిస్ జాస్తి చలమేశ్వర్ సత్కరించి అభినందించారు.

డాక్టర్ సాంబరెడ్డి 1988లో పరకాల జూనియర్ కళాశాలలో డి.ఫార్మసీ చదివారు. 1992 సంవత్సరంలో కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయంలో బి.ఫార్మసీ పూర్తిచేశారు. ఫార్మసీ డిగ్రీలో అతను చూపిన ప్రతిభకుగాను కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం నుండి ఆరు బంగారు పతకాలను సాధించారు. 1998లో పంజాబ్ విశ్వవిద్యాలయంలో డాక్టరేటు డిగ్రీ పూర్తిచేసి అమెరికాకు వచ్చారు. వాషింగ్టన్ లోని ఎన్.ఎమ్.హెచ్.లో పోస్టు డాక్టరుగా పనిచేశారు. అటు తరువాత నార్త్ కెరోలినా విశ్వవిద్యాలయంలో అసిస్టెంటు ప్రొఫెసర్ గా పదవీ బాధ్యతలు నిర్వహించారు. గత పదిహేను సంవత్సరాలుగా రెండు

డజన్లకు పైగా రీసెర్చి ఎక్సలెన్స్ అవార్డులు అందుకున్నారు. విస్తృత పరిశోధనలు చేసి, ఆరు మిలియన్ డాలర్లు రీసెర్చి గ్రాంటులుగా పొంది 2013 సంవత్సరంలో అమెరికాలోని అన్ని వైద్య కళాశాలలోని ఆచార్యులలో డాక్టర్ సాంబరెడ్డి 'యువ ఆచార్యుడు' అనే బిరుదు దక్కించుకున్నారు.

ఆయన కనిపెట్టిన వైద్యశాస్త్ర అంశాలతో ఆయన రాసిన 100 పరిశోధనా వ్యాసాలు ప్రతిష్ఠాత్మకమైన అంతర్జాతీయ పరిశోధనా జర్నల్స్ లో ప్రచురితమవ్వడంతో పాటు 150 అంతర్జాతీయ సదస్సులలో ఆయన ప్రసంగాలు చేశారు. ఈయన రచించిన 'ఫార్మసీ ఎంట్రన్స్', 'ఫార్మసీ క్విజ్' అనే పుస్తకాలు వేలమంది విద్యార్థులకు ఉపయోగపడుతూ ఎంతో ప్రాచుర్యం పొందాయి.

డాక్టర్ సాంబరెడ్డి ఒక సామాజికస్పృహ ఉన్న వ్యక్తిగా, మానవత్వం మూర్తిభవించిన భారతీయ పౌరుడిగా ఎన్నో సేవా కార్యక్రమాలు చేస్తున్నారు. 2005లో తను నిరాసిన 50 ప్రత్యేక ఫార్మకాలజీ వ్యాసాలను కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయానికి అంకితం చేశారు. ఫార్మసీ ఆలమ్మి బిల్డింగ్ స్థాపించడంలో కీలకపాత్ర పోషించారు. ఫార్మసీ మరియు జంతుశాస్త్ర విభాగాలలో రెండు రీసెర్చ్ అవార్డులు ఏర్పాటుచేశారు. తను పుట్టిన ఊరిలో అభివృద్ధి పనులకు ఆర్థిక సహాయం అందజేస్తున్నారు. డిసెంబర్ 24, 2012న పరకాలలో ఈయన నిర్వహించిన హెల్త్ క్యాంపులో 12 లక్షల రూపాయల విలువైన ఉచిత మందులు పంపిణీ చేశారు.

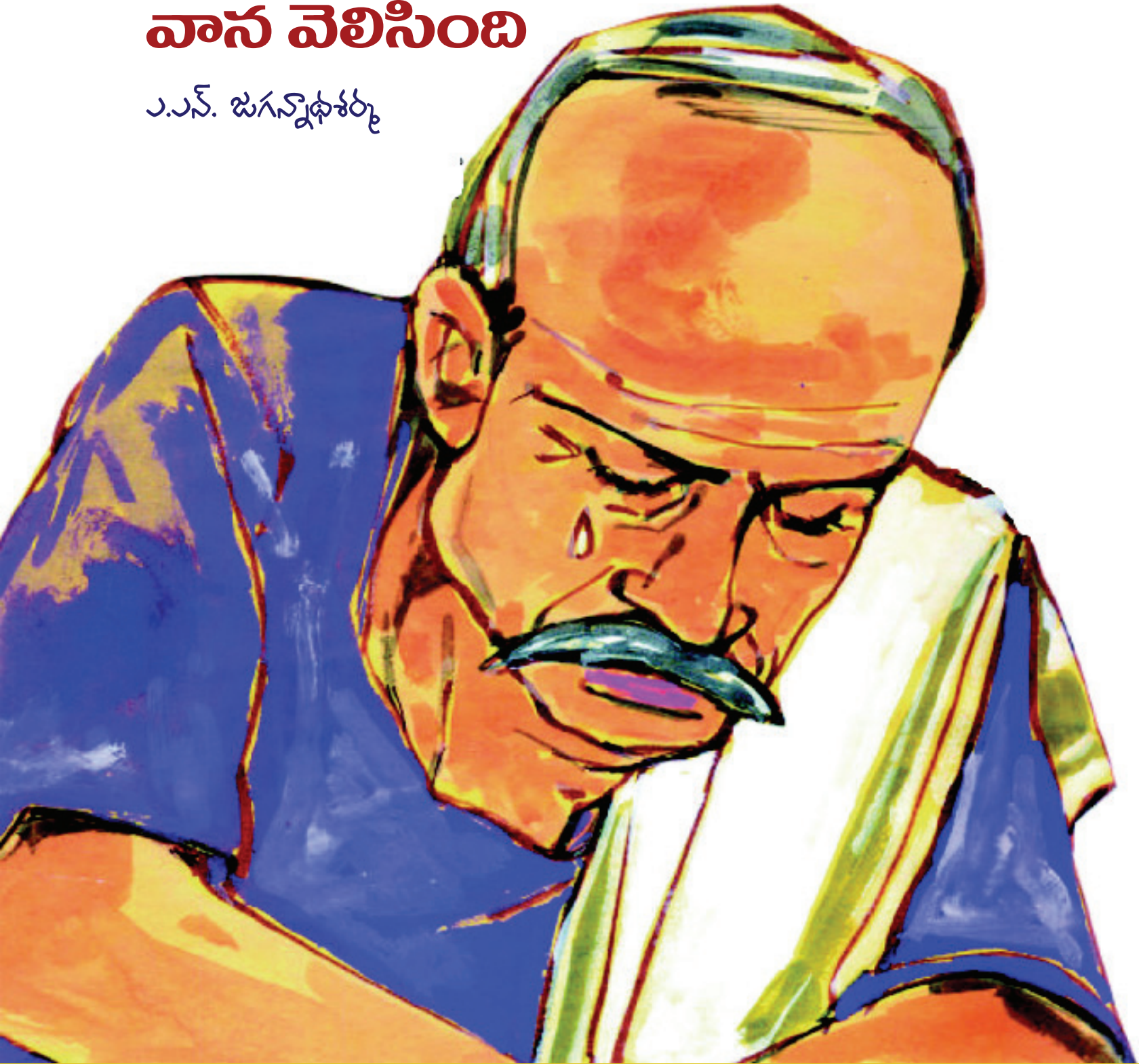
అకుంఠిత దీక్షతో అంచలంచెలుగా స్వయంకృషితో ఎదిగి అమెరికాలో విశిష్ట సేవలు అందిస్తూ అంతర్జాతీయ స్థాయిలో భారత దేశ ఔన్నత్యాన్ని చాటి చెబుతూ ఫార్మసీ వైద్య కుసుమాలను విస్తరింపజేస్తున్న సాంబరెడ్డి ప్రతి యువకుడికి ఆదర్శవంతుడు. ప్రభుత్వ పాఠశాలలో చదివి ఎంతో ఎదిగిన డాక్టర్ సాంబరెడ్డి పరకాల ప్రాంతానికి గర్వకారకంగా చెప్పుకోవడంలో అతిశయోక్తి లేదు.

ఫార్మాస్యూటికల్ వైద్యరంగంలో అలుపెరుగని డాక్టర్ సాంబరెడ్డిని మిత్రులు, కుటుంబీకులు, విశ్వవిద్యాలయ అధికారులు, భారత సంతతికి చెందిన అత్యంత ప్రముఖులు, ఎన్నారైలు, తెలుగు సంఘాల నాయకులూ అభినందించారు. వరంగల్ జిల్లాకు చెందిన వాడుగా కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయం ఫార్మసీ పూర్వ విద్యార్థిగా జాతీయ, అంతర్జాతీయ స్థాయిలో అనేక అవార్డులను పొంది మన ఓరుగుల్లు ప్రాంతానికి వన్నె తెచ్చారని ప్రశంసించారు. U

కథ

# వాన వెలిసింది

ఎ.ఎన్. జగన్నాథశర్మ



న్నగా జల్లు కురుస్తోంది.

చలి చలిగా ఉంది.

ముసురులా ఉంది.

చీకటి చీకటిగా ఉంది.

గది గుమ్మం దగ్గర ముడుచుక్కార్చున్నాడు జగన్నాథం. తడిసిన సత్రం వాకిలిని తదేకంగా చూస్తున్నాడు. కాగితం పడవ చివికిపోయి కన్పించింది. రాత్రి వర్షంలో దానినొదిలి ఉంటారు. వాకిలి అంచులంట ప్రయాణించి, ప్రయాణించి అలసి, అణగి పోయి ఉంది. ఉబ్బిన గోనెపట్టా, ఎవరిదో జాకెట్టు నేలను కరుచు కుని పడున్నాయి. ఏదో దినపత్రిక చివికి చివికి చెదిరిపోయి ఉంది.

అన్నిటినీ పరిశీలిస్తున్నాడు జగన్నాథం.

చావిట్లో యాత్రికులు దైవదర్శనానికి సిద్ధమై ఉన్నారు. ఎవరో ఎవరో పిలుస్తున్నారు. ఆ ఎవరో వస్తే అంతా తరలిపోయే ట్టున్నారు.

వేడి వేడి టీ అమ్మకమవుతోంది. ఇడ్లీ కూడా ఉన్నదని కుర్రాడు కేకలేస్తున్నాడు.

రాత్రి వంటలకి వంటశాల వెచ్చనవుతోంది. వరస తప్పి నట్టున్నాయి. పాత్రలు దొర్లిపడి పెద్దగా శబ్దించాయి.

జగన్నాథం చెవులు మూసుకున్నాడు. అప్రయత్నంగా కళ్లు కూడా మూసుకున్నాడు.

కాస్సేపటికి కళ్లు తెరిచి చూశాడు.

దృశ్యాలన్నీ తారుమారయ్యాయి.

చావిట్లో యాత్రికులు లేరు. టీ అమ్మే కుర్రాడు లేడు. వాడి కేకల్లేవు. వాకిలిలో గోనెపట్టా లేదు. జాకెట్టు లేదు. ఉన్న దొక్కటే! చివికి చివికి చెదరిన దినపత్రిక.

దిగ్గున లేచి నిల్చున్నాడు జగన్నాథం. గబగబా గదిలోనికి నడిచాడు. పెట్టి తెరిచి చూశాడు. నాలుగయిదు రోజుల్లాటి దిన పత్రిక రెండు మడతల్లో భద్రంగా ఉంది. తీసి తిరగేశాడు దానిని. అయిదవ పేజీలో, అట్టడుగున ఫోటోతో బాటు ప్రచురించిన వార్తను చూసి ఊపిరి పీల్చుకున్నాడు. వచ్చి మంచమీద వెళ్లకిలా వాలాడు.

పేపర్ అతని గుండెల్ని కప్పి ఉందిప్పుడు.

ఆలోచిస్తున్నాడు జగన్నాథం.

ఎక్కడ పుట్టాడు?

ఏదో చిన్న గ్రామంలో.

ఎలా పెరిగాడు?

అల్లారు ముద్దుగా.

చిన్నతనంలోనే తండ్రి పోయాడు. ఆయన పోయిన ఏడాదికి పిల్లనివ్వజూపాడు మేనమామ. పెళ్లి కోసం తల్లితో టౌన్కి తరలి వెళ్లాడు. మళ్ళీ పుట్టిన గడ్డను తొక్కలేదు.

యాభైయ్యేళ్లు గడిచాయక్కడ. ఆ దీర్ఘకాలంలో తల్లిని పోగొట్టుకున్నాడు. మేనమామతో పోట్లాడి, ఇల్లరికాన్ని కాదన్నాడు.

పెళ్లాంతో వేరింటి కాపురం పెట్టాడు. ముగ్గురు పిల్లల్ని కన్నాడు. ముగ్గురూ కొడుకులే!

రైసుమిల్లులో గుమాస్తాగిరీ. చాలీచాలని జీతం. అలానే నెట్టుకొచ్చాడు. పెద్దాణ్ణి ఎస్.ఎస్.ఎల్.సి. చదివించాడు. రెండో వాణ్ణి సెవెన్త్ ఫారం చదివించాడు. మూడోవాడు డిగ్రీ వెలగ బెట్టాడు. శక్తి మేరకు ముగ్గుర్నీ చదివించగలిగాడు.

అదృష్టాలు బాగుండి ఇద్దరు ప్రభుత్వోద్యోగులయ్యారు. పెద్దాడు సెక్రటేరియట్లో పనిచేస్తాడు.

రెండోవాడు ఎల్.ఐ.సి.లో.

ఆ ఇద్దరూ ఉండేది హైదరాబాద్లోనే. పిల్లలు, సొంత ఇళ్లు, చూడచక్కని కాపురాలు వాళ్లవి.

స్థిరపడండి మూడోవాడే! వాడి గురించే బాధ. వాడి గురించే భయం.

అటు భార్యా, ఇటు ఆఖరివాడు వెళ్లిపోయి పదేళ్లయింది. క్యాన్సర్తో కట్టుకున్నది కన్నుమూస్తే, నమ్మిన సిద్ధాంతానికి అజ్ఞా తాన్ని కొగలించుకుని కడవాడు కనుమరుగయ్యాడు.

టౌన్తో సంబంధం తెగిపోయింది. నగరానికి చేరు కున్నాడు. భాగ్యనగరంలో పక్షానికొకరింట ఉండేట్టుగా, కొడుకు లకు వాటాల తండ్రయ్యాడు.

మూణ్ణెల్లకే మొహం మొత్తేసింది. కోడళ్లు కోపగించు కున్నారు. సేవలు చేసి పెట్టలేమని చేతులెత్తేశారు.

ఫలితం?

వృద్ధాప్యానికి కావాల్సింది ఆధ్యాత్మికత అన్నారు. అందు కని, పుణ్యక్షేత్రాన శివసన్నిధిలో, వృద్ధుల వసతిగృహంలో, అన్న సత్రంలో శేషజీవితాన్ని గడపమన్నారు.

శ్రీశైలం చేరుకున్నాడు.

ఖర్చుల నిమిత్తం కొడుకులిద్దరూ నెలనెలా చెరో వెయ్యి పంపుతామన్నారు.

అన్న ప్రకారం రెణ్ణెల్లు పంపారు. తర్వాత!

చేతులు దులుపుకున్నారు.

తెగతెంపులు చేసుకున్నారు.

ఎవరిష్టం వాళ్లది. ఇందులో ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలకు తావు లేదన్నారు.

బంధాలు తెగిపోయాయి.

బాధ్యతలు తీరిపోయాయి.

తనెవరికీ అక్కర్లేదు.

తనకి ఎవరూ లేరు.

జగన్నాథం అనాథ.

అరవైయేళ్లు పైబడిన జగన్నాథులందరూ అనాథలే! అన్నానికి నీడకీ నోచనివారలే!

లేచి కూర్చున్నాడు జగన్నాథం. గుండెల మీది పేపర్ని ఒళ్లో పెట్టుకుని దీర్ఘంగా నిశ్చలించాడు.

“లేలే! తొందరగా లే! హాలంతా నిండిపోతోంది. కాస్సేపట్లో

బాబాగారి సూక్తి ముక్తావళి. రావా,” అడిగాడు సుబ్బారావు. గది లోనికి ప్రవేశించి హడావిడి పడసాగాడు. ఎక్కడికి వెళ్లాడో, ఎక్కణ్ణించి వచ్చాడో! తడిసి ఉన్నాడతను.

ఇద్దరికొక గదిగా సత్రం గదులు కేటాయించడంతో సుబ్బారావు, జగన్నాథం ఓ గదిలో ఉంటున్నారు.

ప్రభుత్వోద్యోగిగా రిటైరయ్యాడు సుబ్బారావు. పెన్షన్ స్తుంది. అది పెట్టుకుని సత్రంలో స్థిరపడ్డాడతను. గత కొన్ని నెలలుగా అవసరానికి అతనే జగన్నాథాన్ని ఆదుకుంటున్నాడు.

“మీ పెద్దాడు అప్పుడు రాకుండా ఇప్పుడొచ్చి ఉంటే బాగుండేది. బాబాగారితో చెప్పుకుంటే అతని కష్టాలు గట్టెక్కివి,” అన్నాడు సుబ్బారావు. బట్టలు మార్చుకుని వెళ్లిపోయాడు.

హాలులో భజన ప్రారంభమయింది. భక్తుల గొంతులు బొంగురుగా వినవచ్చాయి.

రెండు పూటలా పాతాళగంగ స్నానాలు, దైవదర్శనాలు, ప్రముఖుల ప్రవచనాలు, ఆధ్యాత్మిక ప్రసంగాలు రొటీన్ కావడంతో జగన్నాథానికి విసుగ్గా ఉంది. అరవయ్యేళ్ల తర్వాత జీవితం లేదనుకోవడం, ఉన్నా అది భగవదర్పితం కావాలనుకోవడం అసహజంగా ఉంది.

‘శివశివా,’ అని బతుకుని నెట్టేద్దాం అంటాడు సుబ్బారావు. జ్ఞాపకాలు వద్దంతా. అయితే జగన్నాథానికి అన్నీ జ్ఞాపకాలే! అన్నీ గుర్తులే!

గ్రామం గుర్తిస్తుందతనికి. గ్రామంలో బాల్యం గుర్తిస్తుంది. తండ్రి చనిపోవడం గుర్తిస్తుంది. ఇల్లరికం గుర్తిస్తుంది. ఇల్లాలు గుర్తిస్తుంది. వేరింటి కాపురం, వేళ్లాసుకున్న జీవనం గుర్తిస్తుంది. వర్షారాత్రి, వాస్తవాల నెరిగి, అయినవాళ్లని వదలి ఆశయానికి అజ్ఞాతంలోనికి వెళ్లిపోయిన ఆఖరివాడూ... ఆ సన్నివేశం గుర్తిస్తుంది.

అప్పుడు కన్నీళ్లాస్తాయి జగన్నాథానికి. కకావికలమవుతాడు. చీకటి చిక్కగా అలుముకుంది. చీకట్లో కూర్చోవడం చికాగ్గా ఉంది జగన్నాథానికి. వెళ్లి లైట్ వేశాడు. వెలుగులో అయిదో పేజీ అట్టడుగున చూశాడు మళ్ళీ.

‘ఉద్యమనేత సత్యం లొంగుబాటు’ శీర్షిక కింద సత్యం పాస్ పోర్ట్ సైజు ఫోటో ఉంది.

బుగ్గలు నొక్కుకుపోయాయి. మీసాలు పెంచాడు. జుత్తును ఎగదువ్వాడు. అంతే! పట్టి చూడక్కర్లేదు. గుర్తుపట్టొచ్చు. పెద్దగా మార్పు లేదనుకున్నాడు జగన్నాథం. సత్యం ఫోటోను పడే

ఇక్కడి కూడా మర్చిపోకుండా తయారై  
ఆఫీసుకు పోతున్నారని సంబర పడుతున్నారేమో..  
ఈ గొప్ప ఆవిష్కరం... ఆపరికి తగలటంలే!!



పదే చూశాడు.

వర్షారాత్రి వీడిపోయినాటికీ, నేటికీ కొడుకు సత్యంలో మార్పు లేనట్టే వ్యవస్థలో కూడా మార్పులేదు.

మరెందుకీ లొంగుబాటు?

ఆరోగ్యం బాగాలేదని అన్నారు. జీర్ణవ్యవస్థ పూర్తిగా క్షీణించిందని చెప్పారు. భరించలేని కడుపునొప్పితో లుంగలు చుట్టుకుపోతున్నాడని, సరైన వైద్యసౌకర్యం అందించలేకపోతున్నామని బాధపడ్డారు. టన్లో ఉంటే తేరుకుంటాడన్నారు. ఆర్నెల్ల కిందటి మాటిది!

కాదంటే?

సిద్ధాంతాలు చిద్రూపలయ్యాయా? నమ్మకాలు వమ్మయ్యాయా? విలువలు వక్రించాయా? ఏమయింది? ఎందుకీ పలాయనం? ఎవర్ని ఉద్ధరించడానికి?!

జగన్నాథానికి దాహంగా ఉంది.

పేపర్ని మడిచి చంకలో ఉంచుకున్నాడు. కుండ దగ్గరిగా నడిచాడు. గ్లాసుతో నీళ్లు తీసుకుని తాగాడు.

గ్లాసు మీద పెద్దాడి పేరిట ధర్మం అని రాసి ఉంది. చూసి నవ్వుకున్నాడతను. కుడిచేతి బొటనవేలితో ఆ అక్షరాలను రుద్దాడు.

లంచం తీసుకుంటూ పెద్దాడు రెడ్ హ్యాండెడ్ గా పట్టుబట్టాడడు. సస్పెండయ్యాడు. ఆ బాధలు గట్టెక్కాలని, మళ్ళీ ఉద్యోగం రావాలని శ్రీశైల మల్లికార్జునుని సందర్శించాడు. అప్పడే సత్రంలో స్థిరపడిన వారందరికీ స్టీలుగ్లాసులు పంచిపెట్టాడు. తనకీ దానం చేశాడొకటి.

‘నీ పిల్లలు ప్రయోజకులోయ్,’ అంటాడు సుబ్బారావు. గవర్నమెంటు ఉద్యోగులయిన ఇద్దరి గురించే అతను మాట్లాడేది. మూడోవాడి గురించి అతనికి తెలీదు. చెప్పలేదు కూడా.

నిజానికి ప్రయోజనకులెవరు?

సస్పెండయిన పెద్దాడా?

‘జీవితబీమా’ రెండోవాడా?

మూడోవాడు సత్యమా? ఎవరు?

ఎవరి ప్రయోజనాన్ని తనాశించాలి. ఎవరి ప్రయోజకత్వాన్ని చూసి పొంగిపోవాలి!!

జగన్నాథం పేపర్ని పెట్టెలో ఉంచాడు. మూసేస్తూ కప్పు లోపల అంటించి ఉన్న కుటుంబం అంతా కలిసి తీయించుకున్న ఫ్యామిలీ ఫోటోను చూశాడు.

ముగ్గురు పిల్లలూ, భార్య, తను.

చిన్న కుటుంబం, చింతల్లేనిదనుకున్నాడు. కానీ, చింతలమయమని ఊహించలేకపోయాడు.

అన్నీ చింతలే!

చిన్నవాడి గురించి అన్నీ చింతలే!

వాడి ఆరోగ్యం పాడయిందా? వాడి ఆలోచన పాడయిందా? దేనికైనా చికిత్స అవసరం. చేయూత అత్యవసరం.

ఈ స్థితి దుస్థితి.

ఇందు నుంచి వాణ్ణి చేదుకోవాలి. అక్కన చేర్చుకుని ఆదుకోవాలి.

బంధాలు తెగిపోలేదు.

బాధ్యతలు తీరిపోలేదు.

అయినవాణ్ణి, అవసరమయినవాణ్ణి ఆశ్రయంగానో, ఆయుధంగానో మార్చుకోవాలి.

అనాథను కాదనుకున్నాడు జగన్నాథం. చేతిలోనికి పెట్టె తీసుకున్నాడు.

గదిలోంచి చావిట్లోకి, చావిట్లోంచి వాకిట్లోకి, వాకిట్లోంచి వీధిలోకి, సత్రం నుంచి సమూహం లోకి బయల్దేరాడు.

వాన వెలిసింది.



కథారచయిత

ఎ.ఎన్. జగన్నాథశర్మ  
ఆంధ్రజ్యోతి నవ్య వీక్షి  
సంపాదకులు.

‘పేగు కాలిన వాసన’

కథాసంపుటి, పిల్లల కోసం  
జానపద కథలు రాశారు.  
వీరి అగ్రహారం కథలు  
మంచి ప్రచారం పొందాయి.  
నివాసం హైదరాబాద్.

ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్రవారపత్రిక, 3 జూన్ 1994



కవిత

కవి

శ్రీ

చిత్రకారుడే!

మనోభావ వర్ణాలను చదువరుల కళ్ళకి అద్దుతూ...

సంగీతకారుడే!

అక్షరాల వాయులీనాన్ని భావాలకమానుతో పలికిస్తూ...

నేతగాడే!

అక్షరాల నూలుని భావాంబరంగా మారుస్తూ...

హాళికుడే!

గుప్పెడు అక్షరవిత్తులతో గంపెడు భావాలను పండిస్తూ...

క్రీడాకారుడే!

అక్షరాలతో ఆటలాడుతూ భావజ్ఞాపికలను సాధిస్తూ...

మహేంద్రజాలికుడే!

కవనంలో చూపే ప్రతి భావాన్ని నిజమని నమ్మిస్తూ...

పరుసవేదే!

అక్షరమృత్తికలను కనక భావమయం చేస్తూ...

మల్లయోధుడే!

నిరంతరం కొత్తభావాల 'పట్టు' కనిబెడుతూ...

విశ్వకర్మే!

అక్షరాల రాళ్ళతో అబ్బురపరిచే భావసౌధాలు నిర్మిస్తూ...

రేరాజే!

అక్ష(ర)య తారలతో కవితాకాశానికి వెలుగునిస్తూ

అక్షర నక్షత్రాలతో కవితాకౌముదికి తళుకులద్దుతూ...



వృత్తిరీత్యా ఇంజనీర్ గా పనిచేస్తున్నా కవిత్వం అంటే మక్కువతో [SRIKAVITLU.BLOGSPOT.IN](http://SRIKAVITLU.BLOGSPOT.IN) అనే బ్లాగ్ నిర్వహిస్తూ facebook లో కవులగ్రూప్ లో కవితలు వ్రాస్తుంటారు. ఈ మధ్యనే వ్రాసిన ఏకవాక్య కవితలు 'శీవాక్యం' పేరుతో విశాఖపట్టణంలో విడుదల చేశారు..

ఆమె

రొఘు



Mr Raghavareddy Ramireddy, 39 is working in Zilla Parishat, Prakasam District of Andhra Pradesh. He teaches Social Studies. Some of his poems and short stories were published in Andhraajyoti, Navya etc. K. Sivareddy is his favorite poet and Patanjali, his favorite prose writer.

ఆమె ముందు మోకరిల్లి  
నాటకీయంగా  
అతనన్నాడు....  
'నిజంగా నువ్ నా అమ్మవు కూడా'  
....ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

నిదురించే ముందు చేతినలా సాచి  
ఆమెను తనలోకి తనామెలోకీ  
చింతలన్నీ తీసి గిరవాటువేసి  
పసివాడిలా నిశ్చింతమోముతో  
స్వచ్ఛమైన కళ్ళతో అతనన్నాడు  
'నిజంగా నువ్ నా కంటిపాపవు'  
...ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

నెలవంక సగాలు రెండు  
నులివెచ్చగా నుదిటిపై ముద్రించి  
తలాపున తను సుప్రభాతమైనప్పుడు  
రెండు చేతులూ వెనక్కు పోనిచ్చి  
ఆమె అనే పూలకొమ్మను తన మీదకు వంచుకొని  
'బయట సూర్యుడి సంగతేమో....  
నా బ్రతుకు సూర్యుడు నువ్వే'  
...ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

ఆఫీసు పనేదో అర్ధాంతరంగా ఆగింది.  
జేబుకీ జీవితానికి నడుమ ఘర్షణేదో వచ్చింది.  
క్యారియర్ సర్దడం కొంచెం ఆలస్యమయ్యింది.  
'భీ .... నువ్వెప్పుడూ ఇంతే!'  
....ఆమె కళ్ళతోనే నవ్వింది.

k

అతడు అనేకం  
ఆమె ఆనంతం

ఎప్పటిగానే ఉదయం అయిందింటే మెలకువ వచ్చింది నిరంజన్ కి. వెంటనే లేవాలనిపించలేదు. బద్ధకంగా అటు ఇటు దొర్లుతూ కాస్సేపలాగే పడుకున్నాడు. వకుళ ఎప్పుడో లేచేసి, స్నానం అదీ పూర్తిచేసి పూజ చేసుకుంటోంది. ఇంకాసేపట్లో వంట కూడా మొదలెట్టేస్తుంది. 'ఇంక లేవాలి. లాభంలేదు. లేకుంటే మళ్ళీ పాలకి ఆలస్యం అవుతుంది,' అనుకుంటూ చిరాగ్గా లేచాడు. ముఖం కడుక్కుని, చెప్పలేనుకుని బయల్దేరాడు. ఇంచుమించు అరవైయేళ్లు రాబోతున్నాయి. ఆమధ్యనే రిటైరు కూడా అయ్యాడు. ఉన్న ఒక్క కూతురుకి పెళ్లి ఎప్పుడో చేసేశాడు. తీర్చాల్సిన బాధ్యతలేవీ ఇంకేమీ లేవు. అటువంటప్పుడు ఈ వయసులో హాయిగా ఏ బాదరబందీ లేని జీవితం తాపీ గడపకుండా కొంపలు మునిగిపోతున్నట్లు పొద్దున్నే లేచి ఈ ఉరుకులు పరుగులు ఎందుకు? ఇంత ఉదయాన్నే లేచి వెళ్లకపోతే ఇంక ఆ పాలు దొరకవా? అసలు పాల పొట్లాలు కొనుక్కోవచ్చు కదా! ఇలా అందరూ దగ్గరుండి పితికించుకున్న గేదెపాలే తాగుతున్నారా? ఒళ్లు పొగరెక్కి మొగుడిని తన ఇష్టం వచినట్లు ఆడించుకోవాలన్న అహంకారం కాకపోతే ఇదేమిటి మరి? చేసే వాడున్నాడు కదా అని ఆజ్ఞలు జారీ చేయటం ఈ పెళ్లాలకి బాగా అలవాటయిపోయింది.

## సంధ్యారాగం

రాధిక నాగి



అయినా తను మాత్రం మరీ అంత చేతకానివాడిలాగా ఇలా నాలుగు వీధులు పొద్దున్నే నడిచి వెళ్లి పాలు తీసుకురండి అని వకుళ చెప్పగానే ఎలా ఒప్పుకున్నాడు? ఇలా ఆలోచిస్తున్న కొద్దీ నిరంజన్‌కి వకుళ మీద పీకల దాకా కోపం ముంచుకొస్తోంది. అలాగే విసుగ్గా నడుచుకుంటూ నాలుగు వీధులు దాటి బాబూ రావు డైరీ ఫాం చేరుకున్నాడు. పాలు పితికించుకొని మళ్ళీ తిరుగు ముఖం పట్టాడు. అంత ఉదయాన్నే ట్రాఫిక్ ఇంకా అంతగా లేదు. చల్లటిగాలి వీస్తోంది. వకుళ మీద కోపంతో విసుక్కుంటున్న నిరంజన్‌కి ఆ చల్లగాలి తగిలి కాస్త రిలీఫ్‌గా అనిపించింది. అప్పుడే అతని దృష్టి పక్కనే నడుస్తున్న అతని వైపు పడింది. కొన్ని వారాలుగా ఈమధ్య రోజూ చూస్తున్నాడు అతన్ని ఇదే దారిలో. బట్టతల, ఆరోగ్యంగా కనిపించే శరీరం, మరీ అంత భారీగా లేని ఆకారం, సుమారు తన వయసే ఉంటుందేమో, చేతిలో ఏదో బేగ్ పట్టుకుని చాలా హడావిడిగా వెళ్తూ కనిపిస్తాడు ప్రతిరోజూ. ఇన్ని రోజుల నుండి చూస్తున్నాడు కాబట్టి ఏదన్నా పలకరించాలనుకునేలోపే క్షణంలో మాయమవుతాడు అతను. అదేం పనో, ఆ బేగ్‌లో ఏముందో, అంత వేగం ఎందుకో, రోజూ ఇదే వేళకి క్రమం తప్పకుండా ఎక్కడికి వెళ్తాడో, రోడ్డు మీద ఇంకెవరినీ కూడా గమనించనంత ఏకాగ్రతతో వెళ్లేది ఎవరి కోసమో అనుకుంటూ నిరంజన్ మళ్ళీ తేరిపార చూసేంతలో అతను చటుక్కున మాయమయ్యాడు. అంతే, ఒక్కక్షణం పాటు మర్చిపోయిన విసుగు, కోపం మళ్ళీ చుట్టుముట్టాయి నిరంజన్‌ని.

“రేపటి నుండి ఈ వెధవ కాఫీ నాకేమీ అక్కర్లేదు. ఆఫీసుకి వెళ్లాల్సిన అవసరం ఏదీ లేకపోయినా ఇంత పొద్దున్నే లేచి ఆ పాల కోసం పరిగెత్తాల్సిన అవసరం నాకేమీ లేదు. కావాలంటే నువ్వే ఆ పాలన్నీ తెచ్చుకుని నీ నెత్తిమీద పోసుకుని స్నానం చేసుకో,” అంటూ విరుచుకు పడిపోయాడు వకుళ మీద, ఇంటికి రాగానే.

వకుళ ఒక్కసారి తెల్లబోయింది ఊహించని ఈ నిరంజన్ కోపానికి. “పొద్దున్నే మిమ్మల్ని వెళ్లమన్నది ఒక్క పాలకోసమే కాదు. పాలు ఇంటికన్నా తెప్పించుకోవచ్చు. ఆ వంకన ఉదయం స్వచ్ఛమైన గాలిలో కాస్త ఆ నాలుగు వీధులన్నా నడిచి వస్తే ఆ రూపేణా నైనా కాస్తయినా మీకు ఎక్సర్‌సైజ్ అందుతుందని,” చిన్నబుచ్చుకున్న ముఖంతో మెల్లిగా వకుళ ఇంకా ఏదో అనబోతుంటే, “నాకేం అక్కర్లేదు ఆ ఎక్సర్‌సైజ్. నేను బాగానే ఉన్నాను. కావాలంటే నువ్వే చేసుకో ఆ ఎక్సర్‌సైజ్‌లన్నీ. అంతేకాని, అర్థంపర్థం లేని నీ ఆరోగ్యసూత్రాలన్నీ నా మీద రుద్దకు,” అంటూ వెళ్లి మళ్ళీ పడుకున్నాడు. నిద్ర రాకపోయినా పంతంగా కావాలనే చాలాసేపు అలా పడుకునే ఉన్నాడు. వకుళ లైబ్రరీకి వెళ్లే సమయం అయింది. ఆమె లైబ్రరీయన్‌గా పనిచేస్తుంది.

“ఏమండీ, నేను లైబ్రరీకి వెళ్తున్నాను. వంట చేసి మీకు అన్నీ డైనింగ్ టేబిల్ మీద పెట్టాను. పెరుగు ఫ్రిజ్‌లోంచి తీసి వేసుకోవటం మర్చిపోకండి,” అంది వకుళ చెప్పలేసుకుంటూ.

“అలాగేలే,” అన్నాడు కానీ కావాలనే లేవలేదు, నిరంజన్ వకుళ వెళ్లేదాకా. ఆ తర్వాత లేచి తాపీగా పనులన్నీ ముగించాడు. ‘ప్రతి పనీ అంత నెమ్మదిగా చేస్తే ఎలాగండీ? ఈ బిజీ యుగంలో చకచక లేకపోతే ఎలాగ? పనులు తొందరగా పూర్తి చేసుకుంటే మీకే టైము మిగులుతుంది కదా, మీ ఇష్టమొచ్చినట్లు వాడుకోవటానికి,’ అన్న వకుళ మాటలు గుర్తొచ్చి ఇంకొంచెం నెమ్మదిగా చెయ్యటం మొదలెట్టాడు ప్రతి పనిని. ‘వెధవది, రిటైరు అయిన తర్వాత కూడా రిలాక్స్ కాలేని బతుకైపోయింది,’ అనుకుంటూ మళ్ళీ విసుక్కున్నాడు. భోజనం చేస్తుంటే గోంగూర పచ్చడితో పాటు తినటానికి ఫ్రిజ్‌లో వెన్నపూస ఉందన్న సంగతి గుర్తొచ్చింది. ‘కొలెస్ట్రాల్, నా తలకాయ అంటూ లెక్కర్లు ఇస్తుంది వకుళ వెన్నపూస తింటానంటే,’ అనుకుంటూ ఇంకొంచెం ఎక్కువ వేసుకున్నాడు. కొలెస్ట్రాల్ రీడింగ్స్ ఎక్కువగా ఉన్నాయని, ఇంకొన్ని రోజులు చూసి అప్పటికీ తగ్గకపోతే ఇంక మందు వేసుకోవటం మొదలెట్టాల్సి వస్తుందని డాక్టరు చేసిన హెచ్చరికలు చాలా కన్వినెంట్‌గా అప్పుడతను మర్చిపోయాడు.

భోజనం అయిన తర్వాత చేయటానికి ఏ పనీ కనిపించలేదు. కనిపించిన పని చేయబుద్ధి కాలేదు. బోర్‌గా అనిపిస్తోంది. “చక్కగా, ఆరోగ్యంగా, ఓపికగా ఉన్న మనిషిని ఏ పనీపాటా లేకుండా ఇంట్లో కూర్చోమంటే బోర్‌గా అనిపిస్తుంది కదండీ! రిటైర్ అయిన తర్వాత మరి మీ సంగతేమిటి? ఏ పనీ చేయకుంటే మరి మీకు కూడా బోర్‌గానే ఉంటుంది. కనీసం సమయం గడపటం కోసమన్నా మీరు మళ్ళీ ఏదన్నా చేయటం మొదలెట్టాలి. అవునా?” అన్న వకుళ మాటలు గుర్తొచ్చాయి. ‘ఈ ఆడవాళ్లు మొగుళ్లకి ఎజెండాలు అన్నీ సిద్ధం చేసేస్తారు. అన్నీ వాళ్లకే తెలిసినట్లు అడక్కుండానే గొప్ప సలహాలన్నీ ఇచ్చేస్తూ ఉంటారు. ఎదుటివాళ్లు జీ హుజూర్ అంటూ వాళ్ల మాటలన్నీ తు.చ. తప్పకుండా పాటించాలి. లేకుంటే గొడవే! దానితోడు ఇంక పెళ్లయి చాలా ఏళ్లు గడిస్తే, ఇంకేముంది, నెత్తి మీద తాండవమే!’ కక్షగా అనుకున్నాడు వకుళ గురించి మనసులో.

సాయంత్రం లైబ్రరీ నుంచి వకుళ ఇంటికి వచ్చేసరికి నిరంజన్ ఎవరితోనో ఫోనులో మాట్లాడుతున్నాడు. కాస్సేపయిన తర్వాత పార్కుకి వెళ్ళానంటూ బయల్దేరాడు. వెనక నుంచి వకుళ ఏదో అంటోంది. విననట్లు గబగబా ఇంట్లోంచి బయటపడ్డాడు. ‘అబ్బ, ఒకటే నస. అసలు నస ముందు పుట్టి ఆ తర్వాత ఈ పెళ్ళాలందరూ పుట్టారనుకుంటాను,’ అనుకున్నాడు మనసులో కక్షగా, విసుగ్గా. ఉదయం లేచినప్పటి నుండి వకుళ మీద కోపం, ఏదో తెలిసి ఉక్రోశం, విసుగులతో అతను తలమునకలవుతున్నాడు. పార్కులో గడ్డి మీద కూర్చుని చుట్టూ కలయజూస్తే కాస్త దూరంలో ఒకాయన కనిపించాడు. పక్కనే ఎవరో ఒకవిడ ఉన్నారు. ఎక్కడో చూశాను ఇతన్ని అనుకుంటూ కొంచెం ఆలోచించిన మీదట అతనికి గుర్తొచ్చింది. అతను రోజూ ఉదయం తను పాలు తీసుకురావటానికి వెళ్లేటప్పుడు దారిలో కనిపించే

అపరిచితుడని.

వెంటనే నిరంజన్‌లో ఏదో తెలీని కుతూహలం పెల్లుబికింది. చటుక్కున లేచి అతని వైపు గబగబా అడుగులు వేశాడు. “నమస్కారమండీ,” అన్నాడు అతనికి దగ్గరగా వెళ్లి.

ఉలిక్కిపడి ఇటు చూసిన అతను నిరంజన్‌ని చూసి బిత్తరపోయాడు. అయోమయంగా, “నమస్కారం, నమస్కారం” అన్నాడు చేతులు జోడిస్తూ కంగారుగా.

“నేనెవరో మీకు తెలీదులెండి. నా పేరు నిరంజన్. మా ఆవిడ నా ప్రాణాలు తోడి పాలు తీసుకురమ్మని రోజూ ఉదయం బాబూరావు డైరీ ఫాంకి తోసి పంపుతూ ఉంటుంది. పాలు తీసుకుని ఇంటికి వెళ్లే సమయంలో నాకు రోజూ మీరు కనిపిస్తూ ఉంటారు. మీరు కూడా ఏదో బేగ్‌తో ఎక్కడికో చాలా హడావుడిగా వెళ్తూ ఉంటారు. క్రమం తప్పకుండా ప్రతిరోజూ అంత హడావుడిగా ఎక్కడికి వెళ్తూ ఉంటారో, లేక మా ఆవిడ లాగానే మీ ఆవిడ కూడా మిమ్మల్ని భయపెట్టి ఎక్కడికన్నా తరుముతూ ఉంటారేమో అని నేను అనుమానపడుతూ ఉంటాను,” అన్నాడు హాస్యంగా నిరంజన్ నవ్వుతూ.

నిరంజన్ మాటలు విని అతను ఇంకా ఎక్కువ తెల్లబోయాడు. కానీ చప్పున కొన్ని సెకన్లలో తేరుకుని, “అబ్బే అబ్బే, అదేం లేదు. నా పేరు భవానీశంకర్. మేము ఈ మధ్యనే మా అబ్బాయి ఉద్యోగరీత్యా ఈ ఊరు వచ్చాం. మీరు అనుమాన పడుతున్నట్లు మా ఆవిడమీ నన్నెక్కడికి పంపదు. ఇన్‌ఫాక్ట్ నేనే మా ఆవిడ కోసం ఆశ్రయపడుతూ రోజూ బ్రెక్‌ఫాస్ట్ తీసుకు వెళుతుంటాను. పొద్దున్నే ఆకలేస్తుందేమో, చప్పున తనకి తినిపించాలని హడావిడిగా వెళ్తూ ఉంటాను. నా ఆశ్రయం, హడావుడిలో నాకు చుట్టుపక్కల ఎవ్వరి స్పృహ ఉండదు. అందుకే నేనేప్పుడూ మిమ్మల్ని గమనించలేదు,” అన్నాడు భవానీశంకర్.

“ఒకసారో, రెండుసార్లొ అయితే నేను కూడా అంత గమనించేవాడిని కాదులెండి. కానీ కొన్ని వారాలపాటు ప్రతిరోజూ ఒకే టైములో, ఒకే మూడలో చూడటం వలన మీరు బాగా గుర్తుండిపోయారు నాకు,” అన్నాడు నిరంజన్. వెంటనే, “మీ ఆవిడకు బ్రెక్‌ఫాస్ట్ తీసుకు వెళ్తానంటున్నారు. అంటే... ఎక్కడికి తీసుకువెళ్తారు? అసలు మీరు...” అంటూ తన ప్రశ్నని ఎలా పూర్తి చేయాలో తెలిక మెల్లిగా నసిగాడు నిరంజన్.

“మా ఆవిడకి అల్టీమర్న్ వ్యాధి ఉంది. నర్సింగ్ హోంలో ఉంటుంది. భోజన సదుపాయాలన్నీ అక్కడ ఉన్నా మన పద్ధతిలో భోజనం తనకిష్టమని తన భోజనం ఎప్పుడూ నేనే తీసుకెళ్తాను. మా అబ్బాయి, కోడలు వాళ్ల వాళ్ల ఉద్యోగాలు, పిల్లలు, బాధ్యతలతో ఎప్పుడూ బిజీగా ఉంటారు. అందుకని మా ఆవిడ సంగతంతా నేనే చూసుకుంటాను. అదీగాక మా ఆవిడను చూసుకోవటం తప్ప నాకు ఇంకో ముఖ్యమైన పని అంటూ ఏదీలేదు. అయినా భోజనం తనకి తీసుకెళ్లటం అన్నది ఒక వంక మాత్రమే. నిజానికి అది ఆవిడ కోసం కాదు, నా కోసం. నాకు మా ఆవిడతో

కలిసి తింటే తప్ప తిన్నట్లు ఉండదు,” అంటూ వివరంగా చెప్పాడు భవానీశంకర్ కొంచెం హాస్యాన్ని కూడా జోడించడానికి ప్రయత్నిస్తూ.

వింటున్న నిరంజన్ పూర్తిగా స్థంభించిపోయాడు. ఏమనాలో, ఎలా రియాక్ట్ అవాలో తెలియటం లేదు అతనికి.

“నర్సింగ్ హోం వాళ్లు అప్పుడప్పుడు రోగులని బయటకు తీసుకువెళ్లటానికి మన స్వంత పూచీ మీద ఒప్పుకుంటారు. అందుకే అప్పుడప్పుడు మా ఆవిడను ఈ పార్కుకి తీసుకొస్తూ ఉంటాను. చల్లని ఈ గాలి, మెత్తటి ఈ గడ్డి, రంగు రంగుల పూలు, అల్లరి చేస్తూ ఆడుకునే ఈ పిల్లలు, గలగలమనే ఈ సందడి, ఇవేవీ ఆవిడకి కొంచెం కూడా తెలికపోయినా ఆవిడ సరసన అవన్నీ ఎన్నోరెట్లు ఎక్కువగా నేను అనుభవిస్తూంటాను,” అన్నాడు భవానీశంకర్. నిరంజన్ మౌనంగా వింటున్నాడు.

“ఇవాళ కూడా మా ఆవిడను తీసుకొచ్చాను ఇక్కడికి. ఇదుగో, ఈవిడే మా ఆవిడ,” అంటూ అక్కడే బెంచీ మీద కూర్చున్న ఒక స్త్రీని చూపించాడు భవానీశంకర్ నిరంజన్‌కి. ఆవిడను చూసి ఇంకోసారి షాక్ తిన్నాడు నిరంజన్. తెల్లటి శుభ్రమైన బట్టలు, చక్కగా జుట్టు దువ్వి గట్టిగా వేసిన ముడి, పసుపు రాసుకున్నట్లు అనిపించే శరీరభార్య, చక్కటి కనుముక్కు, తీరు, అయినా ఆవిడలో చలనం లేదు. ఆ కళ్లలో జీవం లేదు. ఆ మెదడుకి ఎటువంటి గుర్తింపు లేదు. చూడగానే నార్మల్‌గా లేదు ఈ మనిషి అని అతి తెలికగా ఎవరైనా చెప్పేయచ్చు. నిరంజన్‌కి అల్టీమర్న్ వ్యాధి వివరాలు, ఆ జబ్బులో ఎన్ని స్టేజ్‌లు ఉన్నాయో, వాటి లక్షణాలేమిటో ఏమీ తెలీదు. కానీ ఆవిడని చూస్తుంటే ఆవిడ జబ్బు బాగా ముదిరిపోయిందని మాత్రం అతనికి వెంటనే అర్థం అయిపోయింది. అయినా అతను పైకి ఏమీ అనలేకపోయాడు.. ఏమనాలో తెలిక బ్లాంక్ ముఖంతో భవానీశంకర్‌వైపు చూశాడు. భవానీశంకర్ కళ్లలోంచి ప్రేమ వర్షంలా కురుస్తోంది వాళ్లవిడ మీద. నిరంజన్‌ని భవానీశంకర్ అంటే జాలి, అతని ప్రేమ, నిజా యితీలంటే ఏదో ఆరాధన లాంటి భావాలు కలగాపులగంగా చుట్టుముట్టాయి. మొదటిసారి పరిచయం అయినా భవానీ శంకర్ అంటే ఏదో ఆత్మీయతలాంటిది ఏర్పడింది నిరంజన్‌కి. ఇద్దరూ చాలాసేపు కబుర్లు చెప్పుకున్న తర్వాత ఎవరిళ్లకు వాళ్లు మళ్లారు.

ప్రాణం ఉన్నా ఆ ఛాయ లేవీ కనిపించని గాజురూపం. ప్రాణంతో నడిచే శవం అన చ్చేమో, చలనం ఉన్నా ఏ అనుభూతి తెలీని ఆ రూపాన్ని మర్చిపోలేకుండా ఉన్నాడు నిరంజన్. అయినా ఆవిడంటే భవానీశంకర్‌కి ఎంత ప్రేమ! ఆవిడ తనని గుర్తు కూడా పట్టదు. ఏం తింటుందో, ఎవరు పెడుతున్నారో, ఎక్కడున్నారో ఆవిడకు కొంచెం కూడా తెలీదు. అయినా ఆవిడ కిష్టమైన వంటలన్నీ చేసి, ఆవిడతో కలిసి తినాలని తపించే భవానీశంకర్ ప్రేమని ఏమనాలి? ఆవిడకి భోజనం తినిపించటం ఎక్కడ ఆలస్యమయి పోతుందో అని అంత తాపత్రయం, హడావిడి పడిపోతున్నాడు.

నిజమైన ప్రేమ అంటే అదేనా? లేక అదే మైనా పిచ్చా? ఇంతటి నిస్వార్థ మైన ప్రేమని పొందిన ఆమెని అదృష్టవంతురాలనాలా? లేక అరుదైన ఆ అదృష్టాన్ని అందుకున్నా ఎటువంటి అనుభూతి, ఏమాత్రం పొందలేని దురదృష్టవంతురాలనాలా? ఇటువంటి బాధాకరమైన స్థితిలో వున్న భవానీశంకర్‌ని దురదృష్టవంతుడనాలా? లేక మనస్ఫూర్తిగా తను ప్రేమించిన భార్య అవసరాలన్నీ చూసి, ఆవిడకి సేవలు చేసే అవకాశాన్ని పొందిన అదృష్టవంతుడనాలా?

ఇంటికి వెళ్తూ రకరకాలుగా ఆలోచిస్తున్న నిరంజన్‌కి ఒక్కసారి ఎవరో చెళ్ళమని కొట్టి నట్టయింది. బతికున్న శవం

లాంటి భార్యని భవానీశంకర్ అంతగా ప్రేమించి అన్ని సేవలు చేస్తున్నాడు. కానీ అహోరాత్రులు తనకి సేవలు చేస్తూ, తను తిట్టినా విసుక్కున్నా, అనవసరంగా అరిచినా కూడా మనసులో పెట్టుకోకుండా అనుక్షణం తన మంచి ఆలోచించే వకుళని తనెలా ట్రీట్ చేస్తున్నాడు? ఏ పాటి గౌరవాన్ని ఇస్తున్నాడు? తను బద్ధకస్తుడని, ఎక్స్‌సైజ్ చేయడని, ఇండైరెక్ట్ తన శరీరానికి ఎక్స్‌సైజ్ అంటే లాగా కాస్త నడవమంటే, త్వరగా నిద్ర లేవాల్సి వస్తోందని ఎంత విసుక్కుంటున్నాడు? కోపం కొద్దీ ఎన్ని మాటలంటున్నాడు? ఎంతో శ్రద్ధగా, శ్రమ అని అనుకోకుండా చక్కటి పోషక భోజనాన్ని తన కోసం సిద్ధం చేస్తే అది వద్దనుకుని అవి వేకంగా ఆరోగ్యాన్ని భంగపరిచే వాటిననింటినీ తింటున్నాడు తను. సహనమన్నది కొంచెం కూడా లేకుండా ప్రతీ చిన్న విషయానికీ అనవసరంగా అరిచి రచ్చలు చేస్తున్నాడు. వకుళ తన మంచి కోరి చెప్పే ప్రతి సలహాని తోసి రాజంటున్నాడు. తను కూర్చున్న కొమ్మని చేజేతులా తనే నరుక్కునే మూర్ఖుడు తను.



రిటైరైపోయి విశ్రాంతి తీసుకోవాలని తను అనుకుంటున్నా, విరామం అన్నది తెలీకుండా ఇంటా బయటా ఇంకా పనిచేస్తోంది వకుళ. ఇంతటి ఉత్తమురాలైన భార్యను తను సరిగ్గా చూసుకోవటం లేదు. భార్యని అగౌరవ పరిస్తే ఆ భర్త కూడా చివరికి అవమానాల పాలవుతాడన్న నిజాన్ని తను గ్రహించలేకపోతున్నాడు. కానీ ఇన్నాళ్ళకి అపరిచితుడైన ఈ భవానీశంకర్ పుణ్యమా అని తనకి కనువిప్పు కలిగింది. నిజమైన ప్రేమ అంటే ఏమిటో తెలిసింది. ఇక నుండి తను పూర్తిగా మారిపోతాడు. తన అర్ధాంగి, తన జీవన సహచరిణి, తన సర్వస్వం అయిన వకుళని తన ప్రాణం కంటే ఎక్కువగా చూసుకుంటాడు. తనతో సమానమైన గౌరవ మర్యాదలని ఇస్తాడు. ఇన్నేళ్ళకి జీవితంలో ముఖ్యమైన దశలన్నీ దాటిన ఈ చరమాంకంలో తనకి ఈ కనువిప్పు కలిగింది. ఈ సంధ్యారాగాన్ని తను అతి మధురంగా ఆలపిస్తాడు. ఇన్నాళ్ళ తన తప్పులను ఇప్పుడు తను సవరించు కుంటాడు.

ఇలా ఆలోచిస్తూ ఇంటికి తొందరగా చేరాలన్న తహతహతో తన అడుగుల వేగాన్ని మరింత పెంచాడు నిరంజన్. U



రాధిక నోరి వృత్తి కంప్యూటర్ సాఫ్ట్‌వేర్ విభాగం. కాని ప్రవృత్తి రచన మరియు గానం. ఇప్పటికీ ఎన్నో కథలు రాశారు. ప్రజలు, అవార్డులు వచ్చిన కథలు కూడా చాలా ఉన్నాయి. అమెరికాలో వున్న చాలా పత్రికలలో ఇవి వచ్చాయి. ఇక గానం సంగీతాకాస్తే అది అన్నిటికంటే ఇష్టమైన విషయం. చిన్నప్పటి నుండి పాడుతూనే వున్నారు. ఇప్పటి దాకా ఎన్ని స్టేజ్ ప్రదర్శనలు ఇచ్చారో లెక్క లేదు. ఎన్నో prestigious పాటలపోటీలని judge చేశారు, చేస్తున్నారు. ఇండియాలో హైదరాబాదులో ఆల్ ఇండియా రేడియోలో పని చేసేవారు. ఈ దేశానికి వచ్చిన తర్వాత కూడా జీవనోపాధి కోసం ఉద్యోగం చేస్తున్నా గానం, రచనలు మాత్రం మానలేదు. మానవసేవే మాధవసేవ అన్న సూత్రాన్ని బాగా నమ్ముతారు. ప్రస్తుతం ఫ్లోరిడా రాజధాని అయిన టల్లాహోసిలో రవాణా శాఖకు చెందిన డిపార్టుమెంటులో కంప్యూటర్ విభాగంలో పని చేస్తున్నారు.



మరో మలుపు తిరిగాయి. కథానాయకుణ్ణి బట్టి మాటలు అల్లే ప్రక్రియ మొదలైంది. దాన వీర శూర కళ్ళలో, 'అచార్యదేవా ఏమంటివి... ఏమంటివి...' అంటూ కొండవీటి వారు రాసిన మాటలు లోకప్రసిద్ధం. 'ప్రేమనగరంలో నాగేశ్వరరావు సంభాషణల్లో మరో ప్రత్యేకత ఉంటుంది. ఎస్టేట్‌లోకి ప్రవేశిస్తూ, 'ఇక్కడ నుంచే మా అధికారం ప్రారంభమౌతుంది... మా అహంకారం విజృంభిస్తుంది,' అంటూ ఆత్రేయ భూస్వామ్య వ్యవస్థ రూపాన్ని ఆవిష్కరించారు. అల్లారి సీతారామరాజు పలుకులు మన గుండెల్ని ఉప్పొంగిస్తాయి. 'సకల శాస్త్రాలూ పుట్టిన ఈ వేదభూమికి మీరు నాగరికత నేర్పారా... నా జాతి ప్రజలంతా కలిసి ఒక్కసారి ఉమ్మేస్తే... అందులో మీరంతా కొట్టుకుపోతారు,' వంటి దేశభక్తి, ఆత్మ విశ్వాసం కలిగలసిన మాటలు త్రిపురనేని మహారథి కలం నుంచి జాలువారాయి. ఇదే సమయంలో ముళ్ళపూడివారి మాటలు మరో రకంగా పేలాయి. 'సెగట్రీ, ఆకాశంలో ఏదో మర్డర్ జరిగినట్టు లేదా...', 'మడిసన్నాక కాసంత కళాపోసన ఉండాలయ్యా. ఊరికే తిని తొంగుంటే మడిసికీ గొడ్డుకీ తేడా ఏముంటాది...' వీటిని మర్చిపోగలమా!

వర్తమానంలో మాటల తీరు బొత్తిగా మారిపోయింది. ముఖ్యంగా యాక్షన్, ఫ్యాక్షన్ సినిమాల పుణ్యమా అని- ఊరొస్తాను, పీకలు కొస్తాను వంటివి డైలాగులు అయిపోయాయి. ఆ వరుసలో తెలుగు ఆంగ్లం సంకరమై పుట్టిన మాటలు సైతం ప్రేక్షకులు మెచ్చిన భాషగా చలామణి అవుతున్నాయి.

అయితే, భూమి గుండ్రంగా ఉంటుందన్న విషయం ఎంత వాస్తవమో, చరిత్ర పునరావృతం అవుతుందన్న మాట అంతే నిజం. ఈమధ్య కాలంలో కొన్ని సినిమాల్లోని మాటలు చూస్తుంటే... నాటి సినీమాటల స్వర్ణయుగం తిరిగొచ్చిందా అనిపిస్తోంది. పిల్ల జమీందార్, ఓసమాలు, కృష్ణం వందే జగద్గురుం, దేవస్థానం, మిథునం లాంటి సినిమాలు ఇందుకు చక్కని ఉదాహరణలు.

ఎంతోకాలంగా పరిశ్రమలోనే ఉన్న బుర్రా సాయిమాధవ్ కృష్ణం వందే జగద్గురుంతో తన ప్రతిభను చాటిచెప్పారు. 'బువ్వ లేకపోతే మట్టిపడిగితే పెట్టుద్ది. మరి మట్టి లేకపోతే... దోచుకుపోతున్నారు...' అంటూ గనుల దోపిడీపై అక్షర శరాలు సంధించారు. 'న్యాయం కంటే అన్యాయం ఓ అక్షరం పెచ్చుగదా... అదే గెలుస్తుంది,' అని చెబుతూ వ్యవస్థపై కసి పెంచుకున్న వ్యక్తి అంత రంగాన్ని పెల్లుబికించారు. 'పశువులూ పక్షులూ ఏదోచోట బతికేస్తాయ్ బాబు. కానీ మనం మనుషులం. మనమే కాదు... మన ముండే చోటూ బతకాలా... మన తోటోడూ బతకాలా...' మనిషన్నవాడు ఎలా బతకాలో ఇంతకుమించి ఎవరైనా ఏం చెప్పగలరు! అతని మాటల్లో ఎక్కడా ఆంగ్లపదాలు లేవు. బూతులు అంతకంటే లేవు. కానీ ఈ డైలాగులన్నీ బాగా పేలినవే.

వీటికంటే ముందు వచ్చిన పిల్ల జమీందార్‌లో జి. చంద్రశేఖర్ రాసిన మాటలు ప్రతి మనసునీ కదిలించాయి. యువతను దృష్టిలో పెట్టుకుని తీసిన సినిమాలో... అందునా అల్లరిని చూపే సందర్భాల్లోనూ... నవ్వులు పండించే సన్నివేశాల్లోనూ... అచ్చ

తెలుగుతోనే మాటలు అల్లారు. 'గెలుపుదేముందిరా... మహా అయితే ప్రపంచానికి నిన్ను పరిచయం చేస్తుంది. ఒక్కసారి ఓడిపోయి చూడు... ప్రపంచం అంటే ఏమిటో పరిచయమౌతుంది...' ఈ మాటలో లోతుని వెతుక్కుంటూ వెళితే... చీకటి వెలుగుల జీవితపు దూరతీరాలను చూసి రావచ్చు. 'కాలేజీలో గడిపిన జీవితం... కాలం విలువేంటో నేర్పింది. ఇక్కడ గడిపిన కాలం జీవితం ఎంత గొప్పదో చెప్పింది...' కళాశాల జీవితాన్ని ఇంత గొప్పగా ఆవిష్కరించిన మాటలు ఈమధ్యకాలంలో రాలేదు. 'సైన్స్ కావాలంటే ఇంటర్నెట్‌లోనూ దొరుకుతుంది. సంస్కారం కావాలంటే మీలాంటి వాళ్ళ దగ్గరే దొరుకుతుంది,' అంటూ తెలుగు ఉపాధ్యాయుల ఔన్నత్యాన్ని చక్కటి మాటల్లో చెప్పారు. ఈ సినిమా మొత్తం హాస్యభరితంగానే సాగుతుంది. ఎక్కడా పెడర్థాలు వినిపించవు. బూతులు మాత్రమే నవ్విస్తాయని నమ్మేవారికి పిల్ల జమీందార్ మాటలు చెంపపెట్టు.

అప్పట్లో పెద్ద పెద్ద డైలాగులు ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకుంటే... ఇప్పుడు కట్టె, కొట్టె, తెచ్చెలాంటి చిన్న సంభాషణలు జనాల్లోకి దూసుకుపోతున్నాయి. ఇలాంటి మాటలకు ఆదరణ కల్పించన ఘనత రచయిత, దర్శకుడు త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్‌దే. 'నాకిక్కడ ఏదనిపిస్తే అది మాట్లాడతా... నాకిక్కడ ఏదనిపిస్తే అది చేస్తా,' నంటూ ప్రారంభించి ప్రేక్షకుల పైకి ఎన్నో మాటల తూటాలను సంధించారు. 'లాజిక్‌లు ఎవరూ నమ్మరు... అందరికీ మేజిక్‌లే కావాలి. అందుకే మనకు సైంటిస్ట్‌ల కంటే బాబాలే ఫేమస్...' 'మనం ఇష్టంగా అనుకునేది అదృష్టం. బలంగా కోరుకునేది భవిష్యత్తు...' 'భయపడ్డంలోనే పడటం ఉంది. మనం పడ్డాం...' 'ఆశతో వున్నవాడు క్యాన్సర్‌ను జయిస్తాడు. ఆశ లేనివాడు అల్సర్‌కే భయపడతాడు...' లాంటి సంభాషణలను త్రివిక్రమ్ తప్ప ఎవరు రాయగలరు! అందుకే ఆయన ఉత్తమ మాటల రచయితగా అయిదు సార్లు నంది బహుమతులు గెలుచుకున్నారు.

ఈమధ్యకాలంలో వచ్చిన దేవస్థానం, మిథునం వంటి చిత్రాలు మంచి మాటలకు చక్కని నిదర్శనాలుగా నిలిచాయి. ఈ రెండూ పుస్తక రచనల ఆధారంగా తెరకెక్కినవి. రచయితలు దర్శకులుగా మారి రూపొందించినవి. అందుకే ఈ సినిమాల్లోని మాటల్లో అన్ని సాహితీ విలువలు.

చెప్పుకుంటూ వెళ్తే ఎన్నో చిత్రాలు, ఇంకెన్నో మాటలు... ఈ తరం ప్రేక్షకుల నాణ్యమైన అభిరుచికి, పరిశ్రమలోకి పోటెత్తుతున్న కొత్త ప్రతిభకు నిదర్శనాలుగా నిలుస్తున్నాయి.

కాలంతో పాటే భాష, దశలు మార్చుకుంటుందే తప్ప... భావాలు, భావనల్లో పెద్దగా మార్పు రాలేదు. మార్పు అనేది సునామీ కాదు, అమాంతం వచ్చి మీద పడిపోవడానికి. అదో విప్లవం. 'చినుకు... చినుకు కలిసి చిత్ర కావేరి... చివరికా కావేరి కడలి దేవేరి,' అన్న వేటూరి పలుకుల్లా... మాటల చినుకులు చలనచిత్ర మహాసముద్రంలో కలిసిపోవాల్సిందే. జనహృదయాల్లో అనంతభావాలై నృత్యం చేయాల్సిందే.

తెలుగు వెలుగు సౌజన్యంతో

కథ

# ఎల్లలు లేని ప్రేమ

శాస్త్రాది విజయపక్షి



1982లో రచనలు  
చెయ్యటం ప్రారంభించిన  
పాత్తూరి విజయలక్ష్మి  
మొదటి నవల ప్రేమలేఖ  
శ్రీవారికి ప్రేమలేఖ సినిమాగా  
వచ్చింది. ఇప్పటిదాకా 200  
కథలు, 20 నవలలు  
రాశారు. సినిమాలకు,  
సీరియల్స్ కి రచనా  
సహకారం అందించారు.  
పాట్టి శ్రీరాములు తెలుగు  
విశ్వవిద్యాలయం వారి కీర్తి  
పురస్కారం, గృహలక్ష్మి  
స్వర్ణకంకణంతో పాటు  
ఎన్నో పురస్కారాలు  
అందుకున్న వీరు హాస్య  
రచయిత్రిగా గుర్తింపు  
తెచ్చుకున్నారు.

అమ్మమ్మా నీ చేతి పులిహోర తినాలని వుంది అంటుంటే పెద్ద ప్రాణం కొట్టుకుపోదూ అనుకున్నారు. ఆవిడని వోదార్చారు.

రేపు లలితా వాళ్ళింటో పూజ. మనని రమ్మన్నారు భజనకి అనుకున్నారు. సుగుణమ్మ రానంటే బలవంతం చేశారు.

మర్నాడు పొద్దున్న తొమ్మిదింటికి లలితా వాళ్ళింటికి వెళ్ళారు. లలితా సహస్రం పారాయణ తరువాత భజన. లలితా వాళ్ళ అబ్బాయి చందు కంపెనీ ప్రాజెక్ట్ పనిమీద అమెరికా వెళు తున్నాడు. ఆ రాత్రికే ప్రయాణం. అందుకే పూజ పెట్టుకున్నారు. పూజ అయ్యాక చందూని పిల్చి అందరికీ దణ్ణాలు పెట్టించింది తల్లి. పెద్దవాళ్ళ ఆశీస్సులు కొండంత అండ కదా! మాటలలో అపర్ణ ప్రసక్తి వచ్చింది. చందు వెళ్ళేది చికాగోకి. ఆ వూరు ఆదిత్య వుండే షామ్ బర్గ్ దగ్గరే అని తెలిసింది. 'పిల్లవాడు ఒంటరిగా అంత దూరం వెళ్తున్నాడు. మీ అమ్మాయి నంబరు ఇస్తారా ఏదైనా అవ సరం అయితే సాయం కావాలంటే అడుగుతాడు,' అంది లలిత. 'అయ్యో దానికేం భాగ్యం,' అని ఆదిత్య ఫోన్ నంబరు ఇచ్చింది సుగుణమ్మ. వెంటనే ఆ నంబర్ కి ఫోన్ చేశాడు చందు. ఆదిత్య ఎంతో ఆప్యాయంగా మాట్లాడాడు. నేను ఎయిర్ పోర్ట్ కి వస్తాను. మా ఇంటికి తీసుకువెళ్ళి కాస్త రెస్ట్ తీసుకున్న తరువాత నీ బస దగ్గర దిగబెడతాను అన్నాడు. చందు ప్రాణం లేచివచ్చింది. అతని అమ్మనాన్నలకి కొండంత ధైర్యం వచ్చింది.

సుగుణమ్మకి పదేపదే కృతజ్ఞతలు చెప్పుకున్నారు. ఆవిడకి ఒక ఆలోచన వచ్చింది. కానీ అడగటానికి మొహమాటం వేసింది. అయినా తన అత్తాసేగానీ పిండివంటలు ఊరగాయలూ అయితే పంపొచ్చుగానీ పులిహోర పంపించటం సాధ్యం కాదు అనుకుంది. ఆవిడ ఏదో మధనపడుతోందని అర్థం అయింది పక్కవాళ్ళకి. ఏమీ టని అడిగారు. ఏమీ లేదని చెప్పినా వాళ్ళు బలవంతపెట్టేసరికి మనసులోని మాట బయటపెట్టింది.



పులిహోర పంపలేముగానీ తిరగమోత వేసి పులుసువేసి వుడకపెట్టి పంపొచ్చు. అక్కడ వాళ్ళు అన్నంలో కలుపుకుంటారు అన్నారు. మరి మీ చందు తీసికెళ్తాడా అంటే మహారాజులాగా తీసికెళ్తాడు అంది లలిత.

ఇక క్షణం ఆలస్యం చెయ్యలేదు సుగుణమ్మ. ఒక మిత్రు రాలిని సాయం తీసుకుని ఇంటికి వెళ్ళింది. నడుము బిగించి ఇంటి పోవువేసి పులుసు వుడకపెట్టింది. మనవరాలికి ఇష్టమయిన మరి కొన్ని పదార్థాలు సిద్ధం చేసింది. అవన్నీ కొట్టుకీ తీసుకెళ్ళి విదేశాల పాకింగ్ చేయించింది. లలితగారికి ఆ సామాను అందించి ఈ పులిహోర పొట్లం విమానాశ్రయంలో భద్రతానిబ్బంది విసిరి పారేయకుండా కరుణించమని ముక్కోటి దేవతలకూ మొక్కింది. ఆవిడ శ్రమ ఫలించింది. ఆ సామాను ఏ ఆటంకం లేకుండా విమానమెక్కి అమెరికా వైపు దూసుకుపోయింది.

షామ్ బర్గ్ లో పొద్దున్నే లేచాడు ఆదిత్య. కాఫీ కోసం పాలు మైక్రోవేవ్ లో పెట్టి రైస్ కుక్కర్ లో బియ్యం కడిగిపెట్టాడు. అపర్ణ ఇంకా లేవలేదు. రాత్రి సరిగా నిద్రపట్టక తెల్లవారుఝామున పడుకుంది. తను తయారై ఎయిర్ పోర్ట్ కి వెళ్ళాడు. చందూని రిసీవ్ చేసుకుని ఇంటికి వచ్చాడు. చందూకి తన ఫోన్ ఇచ్చి మీ అమ్మతో మాట్లాడు అన్నాడు. వాళ్ళ ఆదిత్యకి కృతజ్ఞతలు తెలుపుకున్నారు. 'మీకు శ్రమ కలిగించాం,' అన్నారు. 'పర్వాలేదు అంటే ఇక్కడ ఇదంతా కామనే. ఇక్కడికి వచ్చాక తెలుగువాళ్ళందరిదీ ఒకే కుటుంబం,' అన్నాడు

చందూ తెచ్చిన పాకెట్ విప్పి కుక్కర్ లోంచి అన్నం తీసి పులిహోర కలిపేశాడు.

అపర్ణని లేపాడు. చందూనిని పరిచయం చేశాడు. పాలు వేడి చేసి ఇచ్చాడు. "బ్రేక్ ఫాస్ట్ రెడీ చెయ్యనా?" అన్నాడు.

విసుగ్గా చూసింది అపర్ణ. "అబ్బ ఆ బ్రెడ్ బాస్ట్ తలచు కుంటేనే డోకొస్తోంది," అంది.

"అదికాదులే. ఇవ్వాళ నీకోసం స్పెషల్," అంటూ వంటింటిలోకి వెళ్లి గిన్నె మీది మూత తీశాడు. కమ్మని వాసన గాలికి తేలింది. ముక్కులు ఎగబీల్చింది అపర్ణ. "పులిహోర. అమ్మమ్మ చేతి పులిహోర. ఇదే సువాసన," అంది పరవశంగా.

"ఇది మీ అమ్మమ్మ చేతి పులిహోరే," అంటూ చిన్నగిన్నెలో పెట్టి అందించాడు. ఒక చెంచాతో తీసి నోట్లో పెట్టుకుని ఆనందం తో ఏడ్చింది. వెంటనే ఐ పాడ్ ఒపెన్ చేసి కనెక్ట్ చేశాడు.

అవతల చకోరపక్షిలా ఎదురుచూస్తున్న సుగుణమ్మ మనవరాలి చూసింది.

'అమ్మమ్మా పులుపూ వుప్పు సరీగా ఉన్నాయా నాన్నా,' అని అడిగింది అలవాటుగా.

'అమ్మతంలా వుంది అమ్మమ్మా,' అంది అపర్ణ అలవాటుగా.

అమెరికాలో మనవరాలు, ఇండియాలో అమ్మమ్మా ఆనందపరవశులైపోయారు. తన్మయావస్థలో వుండిపోయారు.

కవిత



జ్ఞాపకాల గాయాలకు  
చందనపు పూత పూసేది  
నా రక్తబిందువులను దోసిట పట్టి ఆనక  
కొండంత ప్రేమతో గోరుముద్దలు తినిపించేది  
నా వ్యధను సున్నితంగా తుడిచేది !  
నాలో ఎగసిపడే అగ్నిశిఖలకు  
హిమశిఖలను తోడునిచ్చి చల్లార్చేది.  
నీలో ఉవ్వెత్తున ఎగిరే కెరటాలను నియంత్రించుకుని  
నీ గుండెలో గునపంలాంటి విషాదపు ముళ్ళు  
గుచ్చుకుంటున్నా,  
నాపై విరిజల్లు కురిపించేది !  
నా నయనాలలో నిత్యమూ నివాసముండే శోకాన్ని  
నీలో నింపుకుని పన్నీటిజల్లు కుమ్మరించేది !  
ఆజన్మాంతం నాకు మలయ సమీరంలా  
తోడునిచ్చి ఊరటనిచ్చి ప్రేమామృతాన్ని  
నాకు పంచేది  
నీ చల్లని హస్తమే  
నీ నవనీత హృదయమే. !

నీ చల్లని హస్తమే

శ్రీస్వర్ణ



శ్రీస్వర్ణ కలం పేరుతో రచనలు చేసే స్వర్ణలతా నాయుడు స్వస్థలం హైదరాబాదు.  
ప్రస్తుత నివాసం ఉత్తరప్రదేశ్ లోని నౌయాడా.

మిస్ జెరూ గొంగళిపురుగుల్ని గురించి వాగుతూనే ఉంది. ఆవిడ మాట్లాడుతున్న మాటలు గాలిలో మెలికలు తిరుగుతూ నా డెస్కు దాకా వచ్చేస్తున్నాయ్ గొంగళిపురుగుల్లాగానే. నాకు గొంగళి పురుగులంటే భయం. అవి నా దగ్గరికి వచ్చినప్పుడల్లా ఉఫ్మని ఊది వాటిని చెదరగొట్టేస్తున్నా. ఈ బ్రిక్ నాకు నా బెస్ట్ ఫ్రెండ్ డోరా చెప్పింది. డోరాకి గొంగళిపురుగులంటే అస్సలు భయం లేదు. సమతా, ఉఫ్మని ఊదేస్తే ఆ మాటలన్నీ చెదిరిపోతాయ్ అని చెప్పింది డోరా. ఈ గొంగళిపురుగుల్ని అలా ఒదిలేస్తే అవి చెవిలో నుంచి నా బుర్రలో దూరేసి నాకు తలనెప్పి తెస్తాయి. డేడీ అమెరికా వచ్చాకా నేనూ అమ్మా కొన్నాళ్ళు గుంటూర్లో నానమ్మ దగ్గర ఉన్నాం కదా, అప్పుడు నానమ్మ కూడా ఇలాగే వాగుతూనే ఉండేది. అవి గొంగళిపురుగులు కూడా కాదు, తేళ్ళు, జెర్రులు. నా బుర్రలో దూరేసి చాలా తలనెప్పి తెచ్చేవి. అప్పటికింకా డోరా నాకు తెలియదుగా అందుకని ఈ బ్రిక్ కూడా తెలియదు. అలాగే తలనెప్పితో ఏడుస్తుండేదాన్ని. ఆ తరవాత విజయవాడ తాతయ్యా అమ్మమ్మా దగ్గరికెళ్ళిపోయాంగా.

## మంచుగూడు

ఎస్. నరయణస్వామి



అబ్బా, ఇప్పుడు డోరా నా పక్కన ఉంటే ఎంత బాగుణ్ణో. గొంగళిపురుగుల్ని ఉఫ్మని ఊదేస్తూనే కిటికీలోంచి బయటికి చూస్తూ కూర్చున్నా. కిటికీ బయటంతా మంచు, ఎక్కడ చూసినా మంచే. బయట యార్జ, చెట్లు, పార్కింగ్ లాట్... అంతా మంచే. నాకిష్టం మంచు. మా విజయవాళ్ళో ఎప్పుడూ వేడిగానే ఉంటుంది. ఇక్కడ మొంటానాలో ఒకటే మంచు. పాపం అమ్మకి మాత్రం మంచు అస్సలు ఇష్టంలేదు. ఇంట్లో వెచ్చగానే ఉన్నా, బయట మంచు పడ్డం చూసి కూడా వణికిపోతుంది. ఇంక బయటికి రావడం అంటే... హమ్మో, అసలు అడుగు తీసి బయటికి పెట్టదు గా. అందుకనే మొన్న డేడీకి కోపం వచ్చింది. పాలు ఐపోయాయి. సూపర్ మార్కెట్ పక్కనే కదా, వెళ్ళి తెచ్చుకోవచ్చు కదా అన్నారు డేడీ. ఈ మంచులోనా, నేను చచ్చినా వెళ్ళను అంది అమ్మ. డేడీకి చాలా కోపం వచ్చింది. సమతా, నీ గదిలో కెళ్ళు అన్నారు. డేడీ చెప్పకముందే నేను నా పుస్తకాలు, సంచీలో పెట్టేసుకుని నా గదిలో కెళ్ళిపోయాను.

తలుపేసేసుకున్నాను. అయినా వాళ్ళ మాటలు గొంగళి పురుగుల్లా తలుపు సందుల్లోంచి దూరి లోపలికొచ్చేస్తున్నాయి.

అందులో డేడీ పురుగులు కొన్ని - అమ్మ పురుగులు కొన్ని.

“ఏంటి లలితా ఈ మొండితనం?”

“నాదా మొండితనం? ఎవరు ఈ మంచుగుహలోకి తీసు కొచ్చి పడేసింది? నేనా?”

ఇంకా వస్తున్నాయ్. ఈసారి అవి గొంగళిపురుగుల్లా లేవు. వాటిని చూస్తుంటే నాకు మెల్లగా భయం మొదలవుతోంది. అంతలోనే.

“హుమ్. మెల్లగా. సమత వింటే బాగోదు. గొంతు తగ్గించు.”

చూస్తుండగానే విచిత్రమైన పురుగులు చిన్న చిన్నవైపోయి మొత్తానికి మాయపోయినై.

హమ్మయ్య, అని నేను బెడ్ మీద నించి కాళ్ళు మెల్లగా కిందికి దించి నా బేగులో నించి పుస్తకం తీసుకుని చదువుకోడం మొదలెట్టాను. అలా పుస్తకంలో మునిగిపోయాను. ఎంతసేపయిందో తెలీదు. అంతలోనే ..

గొంగళిపురుగుల్లా కాదు మెలికీసుల్లా, జెర్రుల్లా... లోపలి కొచ్చేస్తున్నాయ్ మాటలు... కాదు కాదు అరుపులు, కేకలు. నేను గబుక్కుని కాళ్ళు బెడ్ మీదికి లాక్కున్నా. అయినా అవి గదంతా నిండిపోతున్నై.

అప్పుడే డోరా నాకు ఈ ఐడియా చెప్పింది. ఉఫ్ ఉఫ్మని ఊదడం మొదలెట్టాను. నా చుట్టూ గిరికీలు కొడుతున్న జెర్రులు పఫ్ పఫ్మని మాయమైపోతున్నై. ఇదేదో భలే ఉందే అని ఇంకా బలంగా ఊదడం మొదలుపెట్టాను. చాలాసేపు అలా ఊదుతూనే ఉన్నాను. బుగ్గలు నెప్పెడుతున్నాయి. ఒక పక్కన నిద్దొస్తున్నది. నిద్దరపోతే భయం, ఎక్కడ జెర్రులు నా చెవుల్లోకి దూరేసి తలలో నొప్పెడతాయో అని. ఆవలిస్తున్నాను. ఉఫ్ ఉఫ్మని ఊత్తూనే ఉన్నాను. ఎప్పుడు నిద్రపోయానో? పొద్దున నా అలారం మోగే

ప్పటికి మెలకువొచ్చింది. డోరా ఎప్పుడెళ్ళిపోయిందో?

ఇప్పుడూ డోరా ఉంటే ఎంత బాగుణ్ణి. కిటికీనించి ఇటు క్లాసులోకి చూశాను. క్రీస్టి తన పక్కన డెబ్బితో ఏంటో గుసగుస లాడుతోంది. క్రీస్టి అంటే నాకు ఇష్టం. డోరా అంత ఇష్టం కాదు. కానీ బాగా ఇష్టమే. నేను ఫస్ట్లో ఈ స్కూల్లో చేరినప్పుడు... అంటే ఇప్పుడు ఫస్ట్ ఫస్ట్లో అమ్మా నేనూ విజయవాడ తాతయ్య దగ్గిర్చించి విమానంలో డేడీ దగ్గిరికి, ఇక్కడ మొంటానాకి వచ్చేశాం కదా. ఈ వూరి పేరు గ్రేట్ ఫాల్స్ లే. అబ్బా, అదికాదు నేను చెప్తా మనుకున్నది ఏంటంటే మరే క్రీస్టి ఉందికదా. నేనేమో ఈ స్కూల్లో చేరినప్పుడు ఫస్ట్లో నాకెవ్వరూ తెలీదు. మా విజయవాడ స్కూల్లో నేమో నాకు చాలామంది ఫ్రెండ్స్ ఉన్నారు. టీచర్స్ అందరికీ కూడా నేనే ఫేవరెట్. కానీ ఇక్కడ నేను కొత్త కదా. ఇంకా మిస్ జెర్రాకి నేను మాట్లాడితే అర్థం అయ్యేది కాదు. అబ్బా, ఎందుకంత గడ బిడగా మాట్లాడుతావు, మెల్లగా చెప్పు అనేసింది మొదటిరోజునే. ఏంటో, మా నానమ్మ దగ్గర ఒకామె వచ్చేదిలే, వేసంకాలంలో ఆవకాయ అవీ చేసేటప్పుడు ఉప్పు కారం దంచడానికి. ఆమెకి తెలివితక్కువంట. అందుకని అందరి మీదా అరుస్తుండే నానమ్మ ఆమెకి మాత్రం ఏం చెయ్యాలో పని అంతా మెల్లగా విడమరించి చెప్పేది. గబగబా చెబితే ఆమెకి అర్థమయ్యేది కాదంట. నేను కూడా ఇక్కడ మిస్ జెర్రాతో అలాగే మెల్లగా ఆమెకి అర్థమయ్యేట్టు మాట్లాడడం అలవాటు చేసుకున్నా. నాకు ఆ కారం దంచే ఆమెతో మాట్లాడినట్టే ఉండేది, టీచర్గారితో మాట్లాడినట్టు కాకుండా. అద్దరేగానీ, అప్పుడేమైందంటే, నేను క్లాసులోకి వచ్చి కూర్చున్నాక మిస్ జెర్రా నన్ను క్లాస్కి పరిచయం చేశారు కదా. అప్పుడు ఫస్ట్ క్రీస్టియే నన్ను చూసి పలకరింపుగా చిర్చువ్వు నవ్వింది.

తరవాత బ్రేక్ టైంలో తనే వచ్చి పలకరించింది. క్రీస్టి ఎంత బాగుంటుందో. బలే తెల్లగా ఉంటుంది. ఈ వూళ్ళో అందరూ తెల్లగానే ఉంటారు, కానీ క్రీస్టి స్పెషల్. తన కళ్ళు నీలం రంగులో ఉంటాయ్ తెల్సా. విజయవాడ తాతయ్య ఎడమచేతి వేలికి బ్లూ స్టోన్ ఉంగరం ఉందే, అట్లా మెరుస్తాయ్ క్రీస్టి కళ్ళు. నేను కూడా తెల్లగానే ఉన్నా. కానీ క్రీస్టిపక్కన చాలా డార్క్గా ఉన్నట్టు ఉన్నా. ఆ ఫస్ట్ రోజున లంచ్ టైంలో లంచ్ తినేశాక ఇద్దరం ఒక్కసారే చేతులు కడుక్కోడానికి సింక్ దగ్గిరికి వెళ్ళాం. పక్క పక్కనే చేతులు కడుక్కుంటూ ఉంటే క్రీస్టి తన తడి చేతిని నా చెయ్యి పక్కన పెట్టి, ‘మనిద్దరం చాకలెట్-వెనిల్లా పక్కపక్కన ఉన్నట్టు ఉన్నాం,’ అంది. నాకప్పుడు చాలా కోపం వచ్చింది. నేనేం చాకలెట్లాగా నల్లగా లేను అని అరుద్దామనుకున్నా. కానీ ఇంకా కొత్తగదా అని ఊరుకుండిపోయా. తరవాత క్రీస్టి నాకింక ఫ్రెండ్ కదా, అందుకని ఇంకేమనలేదు.

బస్ దిగేప్పుడు అమ్మ అక్కడ ఉంటుందేమోనని చూశా. లేదు. మొదట్లో బస్ వచ్చే సమయానికి అమ్మ అక్కడిదాకా వచ్చి నాకోసం చూస్తుండేది. నేను బస్ దిగంగానే హాగ్ ఇచ్చి ముద్దు పెట్టుకునేది. ఇద్దరం చేతులు పట్టుకుని ఊపుకుంటూ ఇంటికి

నడిచేవాళ్ళం. మంచు పడడం మొదలైనాక అమ్మ నా బస్ దగ్గరికి రావడం మానేసింది. అయినా నాకేం భయం లేదు. నేనొక్కదాన్నే ఇంటికెళ్ళిపోతా. అయినా ఒక్కోసారి ఎదురుచూస్తుంటా, అకస్మాత్తుగా అమ్మకి మంచు అంటే భయం పోయి బస్ దగ్గరికి వచ్చిందేమోనని.

మెయిల్ బాక్సులోంచి ఉత్తరాలు తీసుకున్నా. ఎప్పుడూ అన్నీ తెల్లగా ఉండే కవర్లు- బోరు కవర్లు- అన్నీ డేడీ కోసమే. బేంకు నించి, క్రెడిట్ కార్డు నించి, ఫోన్ కంపెనీ నించి, ఇలాగ. ఇవ్వాళ్ళ ఒకలాంటి వయొలెట్ రంగులో ఒక కవరుంది. ఏంటబ్బా అని చూస్తే, దాని మీద అమ్మ పేరుంది, కానీ ఎక్కణ్ణించి వచ్చిందో ఎడ్రస్ లేదు. ఇండియా స్టాంపులు అంటించి ఉన్నై. తాతయ్య దగ్గర్నించేమో. కానీ ఎడ్రస్ రాసింది తాతయ్య కాదు. అయినా తాతయ్య అంత బిజీ కదా, కూర్చుని కవర్ మీద ఎడ్రస్ తనెందుకు రాస్తారు, సెక్రటరీ రాస్తుంది కానీ. అంతే, తాతయ్య దగ్గర్నించే అయ్యుంటుంది ఈ కవరు.

నేను ఇంట్లోకెళ్ళేప్పటికి ముందు ఫోయర్ చీకటిగా ఉంది. లైట్ వేసి హాల్లో మెట్ల మీద ఉత్తరాల్ని నా స్కూల్ బేగ్ నీ పెట్టి, అక్కడే కూర్చుని స్నా బూట్లు విప్పతూ అమ్మా అని పిల్చా. తాతయ్య నించి ఉత్తరం వచ్చినందుకు అమ్మ చాలా సంతోషిస్తుంది. నా పిలుపుకి బదులు చప్పుడు లేదు. బూట్లనీ, చలికోటునీ జాగ్రత్తగా క్లోసెట్ లో పెట్టేసి, స్కూల్ బేగ్ మళ్ళీ బుజానికి తగిలించుకుని ఉత్తరాలు మళ్ళీ పట్టుకుని ఫేమిలీ రూంలో కెళ్ళాను. అక్కడకూడా చీకటిగానే ఉంది కానీ హాల్లో నేను వేసిన లైటు వెలుతురు కొద్దిగా కనిపిస్తోంది. కిటికీల తెరలన్నీ వేసేసి ఉన్నాయి. అమ్మకి కిటికీలోంచి మంచుని చూసినా వొణుకే.

అమ్మా అని గట్టిగా పిలుస్తూ గదిలోకెళ్ళా. “హామ్. ఎందు కలా అరుస్తావ్! మెల్లగా... నాకు తలనొప్పిగా ఉంది.” అమ్మ గొంతు రిక్జెనర్ లోనించి వినబడింది. బడి సంచీ పక్కన పడేసి పరిగెత్తుకెళ్ళి రిక్జెనర్ ముందు మోకాళ్ళ మీద కూర్చుని అమ్మ వొళ్ళో మొహం దాచుకున్నా. ఎప్పట్లా అమ్మ నన్ను హత్తుకోలేదుకానీ ఒక చేత్తో నా తల నిమిరింది. “హబ్బ, ఎంత చల్లగా ఉందో నీ జుట్టు. ఏమి చలిదేశమూ దేవుడా!” అంది అమ్మ. నేను తల మాత్రం పైకెత్తి అమ్మ మొహంలోకి చూస్తూ “అమ్మా, ఇవ్వాళ్ళ ఉత్తరాల్లో ఏం వచ్చిందో తెల్సా?” అన్నా. “ఏమొచ్చిందే పండూ?” అంటుందనుకున్నా. అమ్మ అసలు నా మాట విన్నట్టు లేదు. అలాగే ఒక చేత్తో నా తల నిమిరుతూ ఎక్కడో గది మూలకి చూస్తోంది పరధ్యానంగా.

ఇలాక్కాదని అక్కణ్ణించి ఇవతలకి దూకి బేబులు మీద పడేసి ఉత్తరాల్లో ఆ మసక వెల్తుర్లోనే గబగబ వెతికి ఆ వయొలెట్ కవర్ తెచ్చి అమ్మ చేతిలో పెట్టా. పెట్టేసి, వెళ్ళి పెద్ద లైటు వేశా. అమ్మ ఇంకా అలాగే గది మూలకి చూస్తూ కూర్చుని ఉంది, చేతిలో ఇండియా ఉత్తరంతో. పాపం, తలనెప్పి బాగా ఉందేమో, మొహం చాలా శాడ్ గా ఉంది. నేను మళ్ళీ అమ్మ దగ్గరికెళ్ళి కుదుపుతూ, “చూడమ్మా విజయవాడ తాతయ్య దగ్గర్నించి ఉత్తరమొచ్చింది,” అన్నా. అప్పుడు అమ్మ తన చేతిలో ఉన్న కవర్ని చూసింది. చూడగానే తన మొహంలో నేను అనుకున్న రియాక్షన్ వచ్చేసింది. ఆనందంతో చిరునవ్వు నవ్వింది. తన మొహంలో శాడెస్ అంతా ఫట్ - ఫినిష్. ఉత్సాహంగా లేచి నించుంది. నించుని గబగబా కవరు చించి ఉత్తరం చదవడం మొదలెట్టింది. ఉత్తరంలో ఏముందో చెబుతుందేమోనని నేను అలాగే నించుని చూస్తున్నా. కానీ అమ్మ మాత్రం నన్ను పట్టించుకోలా.

ఏంటో ఈ అమ్మ. నేను వంట గదిలోకెళ్ళి పాలు మైక్రోవేవ్ లో వేడి చేసుకుని, కుకీ జాడిలో నించి రెండంటే రెండు కుకీలు తీసుకుని నా గదిలో కెళ్ళాను, ఒకటి నాకు, ఒకటి డోరాకి. నేను అమ్మ మీద అలిగాను. అందుకని నా గది తలుపేసేస్తున్నాను. అసలు తాతయ్యకి నేనే మోస్ట్ ఫేవరెట్. అదే అడిగాను డోరాని. నాకే ఉత్తరం రాయొచ్చు కదా, అమ్మకెందుకు రాశారు. ప్రిన్సెస్ అని నన్నే కదా పిల్చేవాళ్ళు, అమ్మని పిల్చారా ఏంటి? మరి లెటర్ నాకే కదా రాయాలి. తాతయ్య మీద బొల్లు కోపమొచ్చింది. డోరా అంది, తాతయ్యెందుకు, మీ డేడీ ఉన్నారు కదా అని. నిజమే, అబ్బ డేడీ అయినా ఇంట్లో ఉంటే బాగుణ్ణు. డేడీ ఎప్పుడూ ఇంతే,



ప్రతి రోజూ. తాతయ్య ఏ టైం లో ఇంటికి వచ్చినా నా ప్రిన్సెస్ ఏదీ అని గట్టిగా పిల్చి, నేను పరిగెట్టుకు రాగానే నన్ను గట్టిగా పట్టేసు కుని ముద్దులు పెట్టేసేవాళ్ళు. డేడికి పాపం ఇంకా అలవాటు లేదు కదా. ఎప్పుడన్నా నన్ను ఎత్తుకుని వొళ్ళో కూర్చో పెట్టుకుంటాడు, ఫస్ట్ ఫస్ట్ లో నేనూ క్రిస్టీ ఫ్రెండ్స్ అయినప్పుడు ఐ లవ్ మై డాడ్ అని చెప్పిందది. డోరాతో చెప్పి, తనన్నదీ, నువ్వు కూడా యూ లవ్ యువర్ డాడ్. నిజమే కదా. కానీ రోజూ అలిసిపోయి వస్తాడు. అసలు ఒక్కరోజునైతే డేడి వచ్చేప్పటికి రాత్రిపోయి నేను నిద్రపో యుంటాను. నాకే పాపం అనిపిస్తుంది. అందుకనే అది కావాలి ఇది కావాలని ఏం అడగను.

ఇవాళ్ళ క్రిస్టీ అడిగింది లంచ్ దగ్గర, 'మీ ఇండియాలో అమ్మాయికి అబ్బాయికి వాళ్ళ అమ్మానాన్నా చూసి పెళ్ళి చేస్తారంట కదా- ఎవరికి వాళ్ళు ఎంచుకోడానికి కుదరదంట కదా?' అని. ఇంతట్లోనే ఆ డెబ్బిది అందుకుంది, 'ఛీ, యక్! పేరెంట్స్? నేనైతే నా రిక్కిని తప్ప చేస్సుకోనే చేసుకోను!' ఈ డెబ్బిదంతా ఓ పేద్ద బడాయి. ఫోర్త్ గ్రేడ్ అమ్మాయిల్లో దీనికొక్కదానికే బాయ్ ఫ్రెండ్ ఉన్నాడు. వాడు మా బళ్ళోనే ఐదో క్లాసు చదువుతున్నాడు. అయితే ఎవడికి గొప్ప? అసలుకి క్రిస్టీ అడిగిన ప్రశ్న ఏంటో నాకు మొదట అర్థంకాలేదు. అర్థమైనాక చాలా కోపమొచ్చింది.

"నీకెలా తెల్సు, నువ్వు చూసొచ్చావా?" అన్నా, కొంచెం కోపంగానే.

"కాదు కాదు, కోప్పడకు. నువ్వు ఇలాగ మా క్లాస్ లో చేరావని మా అమ్మకి చెప్పాను. ఇండియా అంటే ఎక్కడ, ఎలాంటి ప్లేస్ అని అడిగాను. అప్పుడు కంప్యూటర్లో చూసి, ఇండియా గురించి చాలా చెప్పింది, బొమ్మలూ వీడియోలూ చూపించింది. అలాగ కంప్యూటర్లో చూసిందే మా డేడితో చెబుతుంటే నేనూ విన్నా? ఏంటి నిజమేనా? పెళ్ళిళ్ళు పేరెంట్స్ చేస్తారా? మీ అమ్మా నాన్నా పెళ్ళి కూడ అలాగే జరిగిందా? మా డేడి అయితే మరి మా మమ్మిని హైస్కూల్లోనే ప్రేమించి, హైస్కూల్లోపోయి ఆయనకి గనుల్లో ఉద్యోగం రాగానే పెళ్ళి చేసుకున్నాడు."

"మా నాన్న కూడ మా అమ్మని ప్రేమించే పెళ్ళి చేసు కున్నాడు తెల్సా," అనేశాను.

ఎప్పుడో చూసిన అమ్మా డేడిల పెళ్ళి ఫోటోల ఆల్బం గుర్తొచ్చింది. ఇద్దరూ ఎంత ఆనందంగా ఉన్నారు? నిజమే, నా కళ్ళ ముందు వాళ్ళిద్దరూ ప్రేమించుకున్నట్టు.

అయినా అమ్మనే అడిగేస్తే పోలే? ఇదే డోరాతో అన్నాను, కుకీ తింటూ. అడక్కపోతేనే మంచిదేమో అంది తను. సరే అని ఇద్దరం స్క్రాబుల్ ఆడుతున్నాం. ఆటలో డోరా పార్టీ అనే మాట పెట్టింది. అది చూడంగానే గుర్తొచ్చింది నాకు ఈ రోజున జరిగిన ఇంకో విశేషం. ఇందాక అమ్మకి చెప్పడమే మర్చిపోయాను. అమ్మకి చెప్పకపోతే ఏం, నా బెస్ట్ ఫ్రెండ్ కదా, అందుకని డోరాకి చెప్పేశాను.

"వచ్చే వీకెండ్ క్రిస్టీ పుట్టినరోజంట. నన్ను పార్టీకి పిల్చింది ఇవాళ్ళు."

డోరా ఏం ఉత్సాహం చూపించలే. నాక్కొంచెం కోప మొచ్చింది.

"అదేంటి, నీకు తెలుసుగా నాకు క్రిస్టీ అంటే ఎంతిష్టమో. తను పార్టీకి నన్ను పిల్చిందంటే ఎంత ఉత్సాహంగా ఉందో నాకు!"

డోరా తన అక్షరాలకేసే చూస్తూ ఏం మాట్లాడలేదు.

క్రిస్టీ నా ఫ్రెండ్ కానీ డోరా ఫ్రెండ్ కాదుగదా పార్టీకి నాతో బాటు తను గూడా రావడానికి కుదరదు కదా, అందుకని డోరాకి నేను కూడ వెళ్ళడం ఇష్టం లేదేమోనని నాకనిపించింది. పోనీ క్రిస్టీకి చెప్పి డోరాని కూడా పిలవమని చెప్పదామా అనుకున్నా. కానీ డోరా ఉత్సాహం చూపించకపోతే నాకు మాత్రం ఏం పట్టింది? నేను కూడా నా అక్షరాలకేసే చూస్తున్నా ఎట్లాగైనా ఈసారి ట్రిపుల్ వర్డ్ స్కూరు కొట్టెయ్యాలని.

కింద మెయిన్ డోర్ తెరిచి మూసిన చప్పుడైంది. డేడి వచ్చినట్టున్నారు. ఇవాళ్ళ తొందరగానే వచ్చారే అని ఆశ్చర్యం వేసింది నాకు. వెళ్ళి డేడితో క్రిస్టీ పార్టీ గురించి చెబుదాం అనుకున్నా గానీ ఇక్కడ గేం చాలా పట్టుగా ఉంది. ఇంతట్లో నా గది ముందు నించి డేడి నడిచి వెళ్ళినట్టు అడుగుల చప్పుడైంది. లోపల కొస్తారేమో ననుకుని డోరావంక చూశా. డోరా తన అక్షరాలకేసే చూస్తోంది. డేడి లోపలికి రాలేదు. అడుగుల చప్పుడు నా గదిని దాటి వాళ్ళ బెడ్రూముకేసి వెళ్ళిపోయాయి. నేను మళ్ళీ నా అక్షరల్లో మునిగిపోయాను.

సడన్లు చూస్తే చుట్టూతా గాల్లో మెలికీసులూ, జెర్రులూ, తేళ్ళూ. వాటిని రెండు చేతుల్తో చెదరగొడుతూ, నోటితో ఊఫ్ వుప్పుని ఊదేస్తున్నాం నేనూ డోరా. మొన్నట్లాగా నాకు భయమెయ్యలూ. డోరా కూడా ఉందిగా, అందుకని నాకు ధైర్యంగానే ఉంది.

ఇంతట్లో బయట ఎవరో పరిగెడుతున్నట్టు గబగబా అడుగుల చప్పుడు. ధడాల్చు నా గది తలుపు తెరుచుకుని అమ్మ లోపలికి పరిగెట్టుకొచ్చింది. వచ్చి తలుపు వేసి, లాక్ చేసేసి అలాగే తలుపుకాసుకుని రొప్పుతూ నిలబడింది. నేను నిర్ఘాంతపోయి అలా చూస్తూ ఉండిపోయాను, కానీ అమ్మ అసలు నాకేసే చూడనేలేదు. తన కళ్ళు మూసుకుని ఉన్నాయి. గుండెలెగిసిపడేట్టు గట్టిగా గాలి పీల్చి వదుల్తోంది. ఇంతట్లో తలుపు గడగడా ఊగింది. బయటించి గట్టిగా డేడి గొంతు.

"లలితా, తలుపు తియ్."

అమ్మ ఒక్క ఉదుటున తలుపుని వదిలి గది లోపలికి గంతు వేసింది. గడగడలాడుతున్న తలుపుకేసే భయంగా చూసింది. నేనైతే తలుపు విరిగిపోతుందనే అనుకున్నా.

"లలితా, జస్ట్ నీతో మాట్లాడాలి," ఈసారి డేడి గొంతు కొంచెం నెమ్మదిగా.

అమ్మ తలుపుకేసే చూస్తూ తల అడ్డంగా ఊగించింది.

"లలితా?" తలుపు ఇంకోసారి గడగడలాడింది.

రెండు వేపులా నిశ్శబ్దం. ఒక నిమిషం తరవాత తలుప వతల నించి పెద్ద నిట్టూర్పు చప్పుడు, అక్కణ్ణించి డేడి అడుగులు

వాళ్ళ గదివేపు వెళ్ళిపోయాయి. వాళ్ళ గది తలుపుమూసిన చప్పుడు.

అమ్మ మాత్రం అలా నాగది తలుపువేపే భయంగా చూస్తూ నించుండిపోయింది. నేను ఏమనాలో, ఏం చెయ్యాలో తెలియక అలాగే ఉండిపోయాను. కాసేపయ్యాక మంచందిగి అమ్మ చెయ్యి పట్టుకున్నాను. అమ్మ నాకేసి చూసింది. అది అమ్మ మొహమే, కానీ ఆ కళ్ళు అమ్మ కళ్ళు కావు. అమ్మ కళ్ళల్లో ఉండే మెరుపు ఈ మొహం కళ్ళల్లో లేదు. ఒకసారి క్లాసులో మిస్ జెరూ చచ్చిపోయిన చేపనొకదాన్ని చూపించిందిలే. ఈ మొహంలో కళ్ళు కూడా ఆ చచ్చిన చేపకళ్ళల్లా కనిపించాయ్ నాకు.

అమ్మా అని మెల్లగా పిలిచాను. తనకి వినిపించినట్టు లేదు.

నేను తన చెయ్యి పట్టుకుని మంచం పక్కకి తీసుకెళ్ళి, మెల్లగా మంచం మీద పడుకోబెట్టాను. అటుపక్కకి తిరిగి వొత్తిగిలి కాళ్ళు పైకి ముడుచుకుని పడుకుంది.

నేను మంచానికి అవతలి వేపుకెళ్ళి, నేను కూడా మంచం ఎక్కి మమ్మీని కావించుకుని పడుకున్నాను. అమ్మ తన తల తెచ్చి నా పొట్టకి ఆనించింది. నేనే అమ్మకి మమ్మీని అయినట్టుగా అనిపించింది. ఇద్దరం అలాగే నిద్దరపోయాం.

H H H

నేను స్కూల్నుంచి ఇంటికొచ్చేసి హోంవర్కు చేసుకుంటున్నా. అమ్మివ్యాళ్ళ బాగానే ఉంది. తనే నాకు పాలు, కుకీస్ తెచ్చి పెట్టింది. ఇంతట్లో ఫోన్ మోగితే తనే ఎత్తింది.

ఎవరో మరి అవతలి వాళ్ళే చాలాసేపు మాట్లాడారు. అమ్మ

ఆ వూ అని తప్ప ఏం మాట్లాడలేదు. కాసేపైనాక ఫోన్ పెట్టేసి, నా కుర్చీ వెనక్కి వచ్చి నా నెత్తిమీద చెయ్యి వేసి నిమిరింది. నేను తనకేసి చూశాను.

అమ్మ కళ్ళల్లో నీళ్ళు.

నాక్కొంచెం భయమేసింది, మళ్ళీ ఏమైందోనని.

“సమత పండూ, ఆ పిలిచింది క్రిస్టివాళ్ళమ్మ.”

“ఊ..”

“సమత పండూ- ఒక బేడ్ న్యూస్. నువ్వు క్రిస్టి పార్టీకి వెళ్ళట్లేదు.”

“అదేంటి, క్రిస్టినే నిన్న పిలిచింది కదా?”

“ఔను. కానీ ఇవాళ్ళ ఒక సమస్య వచ్చింది వాళ్ళకి. బెట్టీ అనే పిల్ల రానందిట. ఎందుకు అంటే, సమత వస్తే నేను రాను, అంతేకాదు నా ఫ్రెండ్స్ ఎవ్వరూ రారు అని చెప్పిందిట. క్రిస్టి ఇంట్లో ఏడుస్తూ కూర్చుందిట. అందుకని క్రిస్టి వాళ్ళమ్మ కాలే చేసింది.”

నాకు అర్థమైపోయింది. బెట్టీ ఎంత కుళ్ళుమోతుదో నాకు ముందునుంచీ తెల్సు. విసురుగా కుర్చీలోంచి లేచి నా గదికేసి పరిగెత్తాను, కానీ వెనకనే ఉన్న అమ్మ నా చెయ్యి పట్టుకుని గట్టిగా నన్ను తనకేసి లాక్కుంది. అలాగే నన్ను పట్టుకుని తన రిక్జెనర్లో కూర్చుని నన్ను వాళ్ళకి తీసుకుంది. తీసుకుని, ఏడవకు అంది. నాకు ఏడవాలని లేదు. అర్థంబుగా బెట్టీ ఇంటికి పరిగెత్తుకుపోయి దాని బ్రౌన్ రంగు చింపిరిజుట్టు పట్టుకుని నాలుగు గుద్దులు గుద్దాలని ఉంది. కానీ అమ్మ నన్ను గట్టిగా పట్టేసుకునుంది. అందుకని అలా అమ్మ మెడకేసి వెక్కుతూ ఉండిపోయాను.

అవినీతిని అరికట్టాలని ధర్మ  
చేస్తుంటే పోవసులు వచ్చి  
అరెస్టు చేశారు... మెప్పుకోవాలంటు  
లంచం ఇచ్చి బంధుల పడెల్సొచ్చింది!!



కాసేపయ్యాక అమ్మ నన్ను వదిలేసింది. నేను లేచి నించున్నా. అమ్మ కూడా రిజైన్లోంచి లేచి, నన్ను ఒక్కత్తినీ రిజైన్లో కూచోపెట్టింది. అక్కడే ఉండు అన్నట్టు చెయ్యి ఊపి, డీవీడిలు ఉండే అలమారులో కొద్దిగా వెదికి ఒక డీవీడి పట్టుకొచ్చి ప్లేయర్లో పెట్టి టీవీ ఆన్ చేసింది. చేసి, తను కూడా రిజైన్లో నా పక్కన ఇరుక్కుని కూర్చుంది.

“నాకేం సినిమా చూడాలని లేదు,” అన్నా.

“హుష్,” అని నా నోరు మీద వేలు పెట్టింది.

టీవీలో సినిమా మొదలైంది.

అది పోయినేడు నా బర్త్ డే పార్టీ విడియో. విజయవాడలో తాతయ్య ఇంట్లో. ఇల్లంతా లైట్లు, పెద్ద హాల్లో బోలెడు డెకరేషన్లు. అరిగో అమ్మమ్మా, తాతయ్య- గెస్టుల్ని గ్రీట్ చేస్తూ.

అదిగో అమ్మ, మంచి వర్క్స్ చీరలో సినిమా హీరోయిన్ లాగా ఉంది. పార్టీ అంతా తిరుగుతూ అందర్నీ పలకరిస్తోంది. మా స్కూల్ ప్రిన్సిపల్ గారు, ఇద్దరు టీచర్స్ అరుగో. అక్కణ్ణించి, వనజా ఆంటీ ప్రకాష్ అంకుల్ వాళ్ళు. ఇంకా ఎవరో పెద్దవాళ్ళు, తాతయ్య ఫ్రెండ్స్ అనుకుంటా. అమ్మతో కలిసి చదువుకున్న ప్రభాంటీ, సుధాంటీ, పీలాంటీ, అనిలంకుల్. ఎవరి దగ్గరికి అమ్మ వెళ్లినా, వెంటనే వాళ్ళల్లో ఎంత మార్పు, వాళ్ళ కళ్ళల్లో ఎంత మెరుపు. అందరికీ ఇష్టమే అమ్మతో మాట్లాడమంటే. ఇంక వాళ్ళ కాలేజ్ ఫ్రెండ్స్ యితే అసలు వదిలి పెట్టనేలేదు. అదిగో, సెంటర్ టేబుల్ మీద నా బర్త్ డే కేక్. ఎనిమిది కేండ్లిల్తో. అదిగో నేను. ఎంత ప్రెట్టిగా ఉన్నానో. అంతకంటే ఎంత హేపీగా ఉన్నానో. అమ్మ కూడా నా పక్కనే వచ్చి నించుని నాతో కేక్ కోయించింది. ఫస్ట్ ముక్క అమ్మకే పెట్టాను. పక్కన అనిల్ అంకుల్ ఏదో అన్నాడు. అమ్మ కేక్ తింటూనే గట్టిగా నవ్వి కొరబోయింది. తాతయ్య అమ్మ నెత్తి మీద చిన్నగా తట్టి, తనే హడావుడిగా వెళ్ళి గ్లాసులో మంచి నీళ్ళు తెచ్చి తాగిస్తున్నారు. మై ఓన్ అమ్మా.. సో బ్యూటీఫుల్... సో హేపీ. మై హేపీ బర్త్ డే.

H H H

మిస్ జెరూ గొంగళిపురుగుల గురించి మాట్లాడుతూనే వుంది. ఇంతలో బ్రేక్ బెల్ కొట్టారు. క్రీస్టి నన్ను పిలుస్తోంది. బెట్టి నాకేసి కోపంగా చూస్తోంది. నేను ముందు పలకొద్దు, మాట్లాడొద్దు అనుకున్నా. కానీ క్రీస్టినే నా దగ్గరికొచ్చింది.



విజయవాడలో పుట్టిన శంకగిరి నారాయణస్వామి డిట్రాయిట్లో ఒక ఆటోమోటివ్ కంపెనీలో జనెరల్ మేనేజర్ గా పనిచేస్తున్నారు. విపరీతంగా పఠనాసక్తి. పరిమితంగా రచనాసక్తి. ఇంకా అన్నిరకాల లలితకళలంటేనూ ఆసక్తి. పన్నెండేళ్ళుగా భరతనాట్య సాధన చేస్తున్నారు. 1995 నించీ కథలు రాస్తూ అమెరికాలోనూ ఆంధ్రాలోనూ వివిధ పత్రికల్లో ప్రచురించారు. కథకుడిగా, సమీక్షకుడిగా, విశ్లేషకుడిగా పాఠకులకు సుపరిచితులు. 2007 నించీ ‘కొత్తపాళీ’ (<http://kottapali.blogspot.com>) అనే బ్లాగుని నిర్వహిస్తున్నారు. 2009లో ‘రంగుటద్దాల కిటికీ’ కథాసంపుటిని ప్రచురించారు.

“అయ్యాం సో సారీ సమతా.” నేనేమనలేదు.

“బెట్టి అలా నన్ను బెదిరించినందుకు కోపమొచ్చి ఏం చెయ్యాలో తెలియక, ముందు ఏడ్చాను.” నేనేమనలేదు.

“మా మమ్మీ మీ యింటికి అలా కాల్ చేసిందని కూడా నాకు తెలియదు. తరవాత చెప్పింది మా మమ్మీ. అప్పుడు మా మమ్మీతో పోట్లాడాను. సమత ఎంతో మంచిది, బెట్టికి ఇష్టం లేకపోతే అది బెట్టి సమస్య, నా సమస్య కాదు అన్నాను. సమత రాకపోతే నాకసలు పార్టీయే వొడ్డు అని కూడా గట్టిగా చెప్పాను.”

నేను ఆశ్చర్యంగా చూశాను క్రీస్టి నీలంరంగు కళ్ళల్లోకి. తను నా చెయ్యి పట్టుకుంది.

“బెట్టి సమస్య నాది కాదు. తనకి సమస్య అయితే రావడం మానేస్తుంది. మిగతా ఫ్రెండ్స్ అయినా అంతే. కానీ నువ్వు మాత్రం రావాలి.”

“సరే, మా అమ్మనడిగి చెబుతా.”

“ఓ, మరిచిపోయా. మా మమ్మీ చెప్పింది, మీ మమ్మీని కూడా తీసుకురమ్మని.”

H H H

సాయంత్రం అయిదింటికే బాగా చీకటి పడిపోయింది. బయట వీధిలైట్లు వేసేశారు. ఆ రోజు మంచు పడలేదుగానీ ముందు రోజుల్లో పడిన మంచు అంతా గుట్టలుగా రోడ్డు పక్కల పేరుకుని ఉంది. ఎప్పట్లాగే ఆ రోజు కూడా ఇంకా డేడీ రాలేదు.

అమ్మా నేనూ ఎక్కడా కొంచెం కూడా చర్మం కనబడకుండా వెచ్చటి దుస్తులు తొడుక్కుని, స్కార్ఫులు చుట్టుకుని, కోట్లు బూట్లు తొడుక్కుని ఇంట్లోంచి బయటికొచ్చాం.

నేను క్రీస్టి కోసం బహుమతి పట్టుకున్నాను. నిన్న డేడీ కొనుక్కొచ్చారు. నేనే గిఫ్టరేప్ చేశాను. అమ్మ చేతులకి గ్లవులు తొడుక్కుని, ఇంటికి తాళం వేసింది. ఇద్దరం క్రీస్టి వాళ్ళ ఇల్లున్న వీధిచేపుకి నడవడం మొదలెట్టాము.

బహుమతి పేకెట్టు గిఫ్ట్ రేప్ మీదున్న సీతాకోకచిలుకలు నాలుగు గాల్లోకి లేచి మా చుట్టూ ఎగరడం మొదలెట్టాయి. ఇప్పుడు డోరా ఉంటే ఎంత బావుణ్ణో!

*Dora The Explorer is a cartoon TV character, of Hispanic ancestry (dark hair, brown skin) who explores a new part of the world in each episode, spreading message of friendship, respect and collaboration. [http://en.wikipedia.org/wiki/Dora\\_the\\_Explorer](http://en.wikipedia.org/wiki/Dora_the_Explorer)*

U



# BEING AN INDIAN AMERICAN

▼ V. Narendra Kumar

**I**t is the dream of every Indian youth to go to the US and make his dreams come true. This is especially true of talented youth and the more ambitious and daring students. Many people from India have gone abroad and done very well there. There is a large section of people from India in the US.

The US brings out the best in people including Indians. This is because the US welcomes, respects, supports and even cherishes talent in people. As a country, the greatness of the US lies in respecting the individual no matter what his origins might be. For the US, all are human beings and those who are really committed, hard working, talented find a place, a home and a life in the US. The US is indeed the land of dreams.

This is the historical legacy of the US. It was clear to the founders of this great country that the individual is supreme, above class, creed, religion and nationality. That is the benevolence and the beauty of the country of this heaven where all get a chance to make their living and live a full life with no barriers.

Thus we find the US thriving and all people from all over the world are now truly Americans. Americans by definition and historical legacy are all who simply have chosen to live there. America is the only country that was consciously designed to be a country that is truly international.

The first lesson that an Indian learns in the US is this, that he is free, he can work hard, he would be rewarded, he can be an American and that it only requires him to take responsibility of his life. The rest is assured if he works hard, maintains his character and dignity and then there is no stopping him. He achieves and it is directly proportional to his desires and consequent actions.

The US thus respects human life. For them human life, work, individuality, independence, and work ethics are very important. They are born and brought up with this unnamed and often unidentified culture.

Thus it is really a boon to be an Indian American. You are able to get all that you want in the US.

This has been the experience of Indians living and settled in the US. I am yet to meet an Indian who did not succeed there. The land brings out the best in you and the very air and culture of the country banishes weakness and flaws in character, especially in the workspace.

Yet, I have seen people who have settled there with mixed feelings. On the one hand, they are happy of their success, the money they were able to earn, the security and comfort and also the freedom and benevolence they enjoy in that great country. But there is also a strange and

unnamed discontent somewhere within them, a feeling of missing something.

I have done a lot of research on this aspect not only in the context of Indian Americans lives, but in the more universal context of the roots of happiness and unhappiness. It is a subject very close to my heart and I would like to share my insights and conclusions with you.

Happiness, true happiness comes only with integration of all the strands, aspects in our character. If only one part of us is fulfilled and another part of us not known and hence not fulfilled, we get that strange, almost mysterious sadness, discontent and dissatisfaction.

There are many elements to our character and personality. Most of these we acquire in childhood and in the growing up years. It is here that what we call culture plays a powerful role. For an Indian born and brought up in India, this means that his deep self is formed in India and it would per force reflect an Indian character. He is simply put an Indian at heart. Heart here means his sense of life, his automatic way in which he responds to the world.

Most people do not engage in really working to know themselves, to really introspect deeply and find out what they feel deeply, why they feel and even what they desire. The desires, goals and life style is supplied by the culture in which they live. All cultures tell that we must work, earn money, marry, have children and get a position in life. This is true in both India and the US. As for the other aspects of life, no body as a rule questions their culture, they simply accept them and act accordingly. So in India we have arranged marriages in the same caste, certain rituals to be followed, stronger family supports and bonds, a greater protection to children etc. All this as Indians we take for granted and act accordingly. For us they are self evident, simply because that is what we heard and saw being practiced in our culture!

Now, what happens when such an individual comes to the US from India. He did not know that he would get a cultural shock. All his life he had not only seen an entirely different culture, he had also subconsciously accepted that culture wholly and had never questioned it. So when he lands in the US, he is shocked and depressed. People are different, the culture is more demanding, the opportunities too are more, the women are more independent, there is less restraint in man woman relationships, there is no caste system at all, and there is no "we are the same" feeling. Each is unique and individualistic and independent as a habit in that culture.

It is then that a painful and beautiful process begins for such an Indian, he struggles, he has to learn now, and

he does! Within around 6 months he gets used to this new country and settles, especially in the work arena. His fear reduces and of course his home sickness and depression. He becomes absorbed into the American culture, he gets the rules, the rules of the new culture which too are not questioned by Americans and identified.

But the point is that decades spent in one culture does not erase the deep self still present in this Indian. He gets a personality, all right, but deep in his soul, known only to him, he is still an Indian. Because he never had identified in conscious terms, either Indian or American culture, he has passively absorbed both cultures and found a mix and an adjustment that is only partially successful.

But happiness, as we said, demands full answers, full awareness, not only for Indians but for all Americans, indeed all human beings.

A human being needs to rise above his culture and become universal. That is what Tagore had said long back. Tagore believed in internationalism. He believed it not only in economics and politics but on the deepest level, on the level of our very humanity and self.

So, an Indian American is definitely happier than his Indian counterpart on a deep level because the American culture by force of circumstances put him through a certain level of introspection. Being an American, he without reading and research, knows the foolishness of the caste system, the lack of drive and too much dependence in the Indian culture. He knows also the low level work ethic in India as contrasted with America. And he practically is a very wise person simply because he lived in 2 cultures!

But my point is that this process is very difficult, and it should be completed for us to be complete and happy.

This I believe is the golden chance that an Indian American has. I would say that such an Indian should know BOTH the roots of India and America. He should study the culture and the historical roots of both countries, he should nor simply accept what he feels inside. He should remember, that what he feels deeply inside is simply because of the strong cultural impression he had in childhood. But the point is he is not a child now, he can be a full man, achieve full maturity and the path to that is only to know himself by studying the roots of his culture.

If and when he makes such a study, he will find marvelous things in his soul, if I may use that word. He will find that he, as an Indian, is giving and sharing. He will also observe that he is kind, and compassionate. At

the same time he will see his negatives too, he will find that he is not fully assertive of his rights, sometimes too adjusting, and that does cost his happiness to that extent, he will find that he worries about his children, may be more than necessary, he will find also, if I may say, that he likes the comfort zone of having "us", than "I"! Many more things he will find, all that makes an Indian an Indian.

And in this beautiful (and painful too) process of discovery, he will be released from bondage, he will feel free, he will lose those very things he is finding in himself, the negatives, and feel proud and happy of his positives which would get strengthened!!

This is what all spiritual leaders, great insightful philosophers have said-KNOW ALL ABOUT YOURSELF, ALL THAT YOU ACCEPTED WITHOUT KNOWING AND WHEN ALL YOUR QUESTIONS HAVE BEEN ANSWERED THEN AND ONLY THEN YOU WILL FEEL THAT DEEP, PROFOUND , RICH HAPPINESS AND IT CANNOT BE STOPPED. IT IS EASIER FOR AN INDIAN AMERICAN TO ACHIEVE HAPPINESS, THAN INDIANS OR AMERICANS! THAT IS WHY I CALL BEING IN THAT CROSS CULTURE AS A BOON NOT AS A CURSE. IT DEPENDS ON THE WAY YOU LOOK AT IT.

So it is very important to understand your root country and your new country. Then it does not matter where you live also, you will realize that we are all human beings and all these cultures do form us in some aspects but to be whole we need to embrace the whole mankind and all cultures. And here too America is a boon because all people from all over the world are here for you now to study selflessly and at once understand yourself and others.

So take this opportunity, do not be with only your kind, be open, have intimate relationships and friendships with all kinds of people. Know where you come from and where you are and what you are and you will feel a happiness and value truly what a great thing you did when you stepped on the great country called America and you will also realize how all the deep wonderful qualities India gifted you with helped you.

You are the ambassadors for India and you must tell the glory of India to Americans and the glory of America to Indians. You must be the universal man embracing both and all the cultures of the world, and thus reach, by example, the true meaning of human brotherhood and the meaning of true freedom and happiness. U



*Mr V Narendra Kumar is a graduate in MSc, Economics and BTech Civil Engg from BITS, Pilani. He is an educationist based in India and a freelance writer. He has diverse interests in philosophy, eastern and western, cultures and history, western and eastern music, dance, cinema and literature, history of science and education. He specializes in giving training in English and Physics teaching to teachers in many schools as a consultant. He is currently working on a website covering all school level subjects. He believes that life is a constant process of knowing and discovering.*

## CULTURAL CONNECTION

▼ **Stratton Barth**



*"Stratton Barth is a college freshman at the University of North Carolina at Chapel Hill. A biology major, his hobbies include sky-diving and playing the viola. He is a dancer on the UNC Competitive Raas team and is from Orlando, Florida."*

After being exposed to the same static culture and lifestyle, a person tends to become bored and disenchanted with the overall idea of their social group. I had been brought up in a very traditional conservative way of thinking and was surrounded by people who thought and looked the same way that I did. My beliefs were never challenged and there was little to no diversity in my life. However, during my junior year of high school, I transferred to a high school that, when compared to my old high school, was wildly liberal in its thinking and brought together numerous walks of life. Now that I was being exposed to so much culture and so much diversity, I greedily attempted to join as many cultural groups as was acceptable. I soon found that I particularly enjoyed participating in dance groups that were based off of different cultural backgrounds. From bachata of the Dominican Republic to tinikling from the Philippines, I was developing quite the spectrum of cultural dances. Someone eventually suggested that I join the bhangra team, which was a traditional Indian dance group in our school. Up until that point, coming from my homogenous upbringing of conservative Christians, I had never actually met someone who was Indian, let alone considered joining an Indian dance group. During my time on bhangra I was refreshingly exposed to people who were raised so differently from me, who brought about new discoveries and experiences everyday. This was the kind of environment that I thrived in. I eventually found myself associating more and more with members of the South Asian community due to my love of this wondrous culture that been unbeknownst to me for such a majority of my life. This continued on even into college where I joined competitive raas team, a traditional dance from the state of Gujarat, and took on a leadership position in the South Asian Cultural group. It now seems that I almost only talk to Indian people and I have gone from one homogenous environment to another. Some people like to joke that the next only rational thing for me to do is to convert to Hinduism due to my exposure of the religion and culture. However, I like to contest this with the simple fact that exposing myself to people of such a different background has ironically strengthened my own faith and beliefs. Often times my Hindu friends ask me to explain different aspects of my faith. During these discussions, while explaining details of my religion that I had taken for granted, I was forced to call attention to these aspects of my faith and truly decide my own beliefs. I wouldn't say that my friends were directly challenging my beliefs but they created an environment that facilitated moments of deep introspection on my beliefs. As a result of these moments of self-reflection and opening up to an entirely new social group, I have affirmed and strengthened my own convictions and now have come to know myself better.

U

## Thank You Uncle Sam

✓ Sri Sure



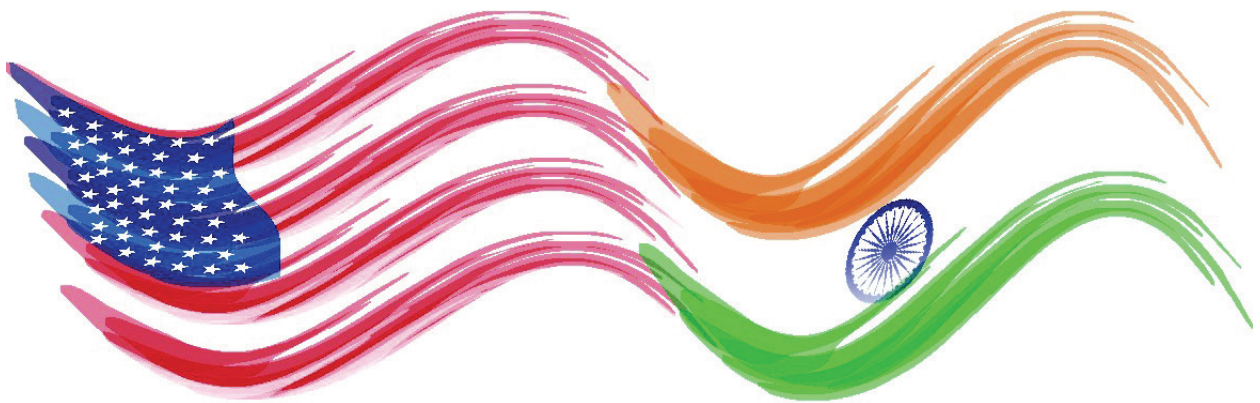
"To my mom and dad; if it wasn't for them, I'd be over 7000 miles away in India" my awkward New Year's toast to my parents. Born in India, raised in India, but living in America, my parents had the typical immigrant dream; become a success in the land of dreams and opportunity. But behind that story was the atypical journey of my father attaining the status he has today. My dad had very humbling beginnings in a small village in India. So small that he joked that when he stepped off the train returning home for university break, in five minutes, my grandmother, on the other side of town, knew he was back. This might be attributed to the fact that my dad was a mini idol in his village for exceling in his education. From a family of no college graduates, he studied, read, and worked his way into the Indian Institute of Technology.

Since the Indian college admission system more or less decided admittance based on a single test, acing this test was basically the only way to get into a prestigious college. Understandably, his small village wasn't equipped with the resources to guarantee a good score, making his success all the more great in my eyes. Knowing that education was the reason my dad got to amass his success and come to America is extremely humbling. Even now, I scoff at this tacky title the United States is given; it's so corny but it's so true. Where else could you find so many educational opportunities and resources at a moment's reach, even for those in rural areas or without monetary resources? The best example was my high school; a FREE school for students all over North Carolina for spread the amazing educational opportunities in the research triangle to students who, normally, would not have access to them. It's caused me to realize the true value of education and the power it holds. It's sheer luck that we are given these tools that hold so much power to make an impact; and it's disheartening that most don't realize the influence we can make with educational opportunities. Not using any bit of it is an injustice to those who don't even have the choice to learn. We can use our educational resources to help others and hopefully, show other people how to use theirs. I've found my goal, and I want to help others find theirs.

U



"Sri Sure is a college freshman at the University of North Carolina at Chapel Hill. She is a philosophy and economics major hoping to become a corporate lawyer in the future. Her hobbies include reading, painting, and dancing."



## Indian? American? Indian-American

v *Mallika Madduri*

**A**s an American born Indian, I have always had a problem defining what my culture is. My Indian friends would call me too "white-washed" and my non-Indian friends would say my habits were too Asian. I personally felt that I had lost connection with my Indian culture and decided that I wanted to learn more about my heritage.

I was able to reconnect with my roots through Bhangra, a traditionally North-Indian dance with a fast pace. Being an uncoordinated and clumsy person, I was a bit skeptical about joining a dance group. I had never seen Bhangra performed before and was amazed with the high-energy dancing involved. When I joined, I realized that many of the members had done classical dance, Bharatanatyam, before. All of their hand formations were perfect, their footsteps light and spritely. I couldn't help but feel like the odd one out.

After several practices, I became closer to everyone and started to learn the dance. Bhangra brought all of us together through one common opportunity; the chance to get to know new people.

I decided to join another dance group, ICIDIC - a fusion of Bharatanatyam and modern dancing. Even though I did not have any classical training, I was still able to perform with the others. A lot of practice went into the dance. I liked how each move told a story, whether it's about the shy girl or the fierce warrior Rama fighting the demon god, Ravana.

What Bhangra and ICIDIC have taught me is that I don't have to give up one culture to fit in. Throughout my schooling, I felt myself lose that connection with my Indian roots because I didn't want to stick out amongst my peers. I've learned to embrace it because having that other culture is comforting; you have connections with other people similar to you and are able to explain your traditions to others. I have a network of friends who can relate to my traditions, and I don't have to explain myself to them. I've also begun to spread my culture to my friends. It's fun explaining why Indians do certain activities and I enjoy having them participate in religious holidays. I don't have to try and balance the two cultures; they've become a fused culture with both Indian and American traditions.



*"From Hickory, NC, Mallika Madduri is a college freshman at the University of North Carolina at Chapel Hill. A biology major, her hobbies include reading, writing, and playing the piano."*

నాటా అడ్వైజరీ కౌన్సిల్ మెంబర్

డా॥ మల్లారెడ్డి తో

ముఖాముఖం

**నాటా మాట:** మీ గురించి మీ కుటుంబం గురించి మాకు కొంచెం చెప్తారా?

**మల్లారెడ్డి:** మాది నల్గొండ జిల్లాలోని వల్లిగొండ మండలం లోని సుంకిశాల అనే కుగ్రామం. ప్రస్తుతం నేను నా కుటుంబం న్యూయార్క్ లో నివసిస్తున్నాము. నా సతీమణి పేరు సాధనారెడ్డి. మాకు ఇద్దరు పిల్లలు. పాప శిల్పారెడ్డి, బాబు సాకేతరెడ్డి.

**నాటా మాట:** నాటాని ఒక స్థాయికి తీసుకురావడంలో మీ శ్రమతిగారు మీకు ఏవిధంగా సహకరించారు?

**మల్లారెడ్డి:** ఒక్క నా శ్రమతే కాదు, మొత్తం కుటుంబం నుంచే నాకు ఎంతో సపోర్ట్ వుంది. నాకు నాటాకు సంబంధించిన విషయాలు ఆఫీస్ నుంచి మాట్లాడటానికి కుదరదు. ఇంటి నుంచే మాట్లాడవలసి వస్తుంది. అయినా కూడా సాధన సహాయం, సహకారం అనన్యం. ఆమె సహాయ సహకారాలు లేకుండా నేను ఈ మంచి కార్యక్రమాలు చేయలేనడంలో అతిశయోక్తి కొంచెం కూడా లేదు.

**నాటా మాట:** మీరు నాటా సంస్థను ప్రారంభించిన ప్రముఖులలో ఒకరు కదా! ఈ సంస్థను స్థాపించిన ఉద్దేశ్యం ఏమిటి? అది సాధించడంలో ఎంతవరకు సఫలీకృతులవగలిగారు?

**మల్లారెడ్డి:** 'సాంస్కృతిక వికాసమే నాటా మాట, సమాజ సేవయే నాటా బాట' అన్న స్ఫూర్తితో నాటా స్థాపించడం జరిగింది. ఇటు అమెరికాలోను అటు ఆంధ్రలోను వివిధ సామాజిక సేవకార్యక్రమాలు చేపట్టటం జరిగింది. ముఖ్యంగా ఇండియాలో నాటా సేవాడేస్ అనే కార్యక్రమం క్రింద ఎన్నో సేవలు అందించాము. మచ్చుకు- ఆరోగ్య శిబిరాలు, మంచినీటి సరఫరా, కంటి చికిత్సా శిబిరాలు, బీద విద్యార్థులకు స్కాలర్షిప్స్, కవులను, తెలుగు భాషనూ ప్రోత్సహించడం, ఇంకా ఎన్నెన్నో. ఇక USAకి వస్తే, కాలేజీ విద్యార్థులకు, మన తెలుగువారికి అవసరమయిన సహాయం అందచేయడం, కష్టాలలో ఉన్న మన తెలుగువారికి సహాయం చేయడం, అటలు మరియు ఇతర కార్యక్రమాలు చేబట్టి మన తెలుగువారికి ఒక కామన్ వేదిక కలిగించడం. ఇది ఆరంభం మాత్రమే ఇంకా చెయ్యవలసింది ఎంతో వుంది.

**నాటా మాట:** ఎవరినడిగినా ముక్తకంఠంతో, మల్లారెడ్డిగారు నాటాకి మూలస్తంభాల లాంటి వారంటారు.



మీరు నాటా స్థాపించడంలోను దాని పురోగాభివృద్ధికి ఎనలేని కృషి చేశారు, చాలా అంకితభావంతో పనిచేశారు అని చెప్తారు. ఒక స్వచ్ఛంద సంస్థకు ఇలా పని చేయడానికి మీకు ప్రోద్బలం ఏమిటి?

**మల్లారెడ్డి:** మన తెలుగువారందరికీ రాజకీయ రహితమయిన ఒక వేదిక కలిగించాలని, ఇండియాలో మరియు ఇక్కడ మన తెలుగువారికి సాహిత్య, సమాజ, సంస్కృతి, సాంఘిక ధార్మిక, ఆరోగ్య కార్యక్రమాలందు సహాయ, సహకారాలు అందించడం, అలాగే మన తెలుగు కళాకారులను, ప్రముఖులను గుర్తించడం లాంటివెన్నో చేయాలని. నా దృష్టిలో ఏ స్వార్థము లేకుండా పనిచేసే కార్యకర్తలు నాటాకు మూలస్థంభాలు. నేనే కాదు ప్రతి నాటా సభ్యుడు ఇలానే ఉంటారని, వుండాలని నా కోరిక.

**నాటా మాట:** మన నాటా గురించి నాలుగు సంవత్సరాల్లో మీకిష్టమయిన దినపత్రిక మొదటి పేజీలో చూడాలంటే, ఆ అంశం ఏమయి వుండాలనుకుంటున్నారు?

**మల్లారెడ్డి:** నాటా గురించి నాలుగు సంవత్సరాల్లో కాదు తరచుగా (నెలకి ఒకసారి అయినా) మంచి పనుల చేసి తద్వారా దినపత్రికలో చూడాలని నా కోరిక.

**నాటా మాట:** నాటా స్థాపించిన తరువాత ఎప్పుడయినా మీకు ఎందుకు స్థాపించాను అనిపించిందా?

**మల్లారెడ్డి:** లేదు. ప్రతిరోజు ఓ మంచి పని చేశానన్న భావన కలుగుతుంది. తక్కువ సమయంలోనే చాల పనులు చేయ గలిగాము, ఎంతో అభివృద్ధి సందించగలిగాము.

**నాటా మాట:** మీరు నాటా స్థాపించిన తరువాత మీ ఆధ్వర్యంలో సాధించినవి, గర్వంగా చెప్పుకోగలవి కొన్ని చెప్పండి?

**మల్లారెడ్డి:** ఇటు అమెరికాలోను అటు ఆంధ్రలోను వివిధ సామాజిక సేవాకార్యక్రమాలు చేపట్టటం జరిగింది. ముఖ్యంగా ఇండియాలో నాటా సేవాడెస్ అనే కార్యక్రమం క్రింద ఎన్నో సేవలు అందించాము. మచ్చుకు, ఆరోగ్య శిబిరాలు, మంచినీటి సరఫరా, కంటి చికిత్సా శిబిరాలు, బీద విద్యార్థులకు స్కాలర్షిప్స్, కవులను, తెలుగుభాషనూ ప్రోత్సహించడం ఇంకా ఎన్నెన్నో.

**నాటా మాట:** అలాగనే మీరు సాధించాలనుకున్నవి, ఇంకా ఏమి ఉన్నాయి?

**మల్లారెడ్డి:** చాల వున్నాయి. పైన చెప్పాను.

**నాటా మాట:** నాటా స్థాపించాక దాని కోసం మీరు ఎంతో సమయం కేటాయించారు కదా, ఆ ప్రక్రియలో మీరు కోల్పోయినవి (ఫామిలీ టైం, వ్యాపారపరంగా....) ఏమయినా ఉన్నాయా?

**మల్లారెడ్డి:** ఏమీ కోల్పోలేదు. నేను చేసే ఏ కార్యక్రమానికైనా నా భార్య, పిల్లల నుంచి పూర్తి సహకారాలుంటాయి. మేము ఈ పనులన్నీ కలిసి చేస్తుంటాము కాబట్టి మాకేమి అనిపించదు. అంతేకాదు, మేము ఈ సేవాకార్యక్రమాలని ఎంతో passionతో చేస్తాము.

**నాటా మాట:** నాటా అధ్యక్షునికి మీరిచ్చే సందేశం ఏమిటి?

**మల్లారెడ్డి:** సంజీవరెడ్డిగారు కార్యోన్ముఖుడు, మంచి మనిషి, నాటాను ఇంకెంతో ముందుకు తీసుకువెళతారనే నమ్మకం నాకుంది. నాటాను తెలుగు సంఘాలన్నిటిలోను మొదటిస్థానంలో ఉండేలాగా తీసుకువెళ్ళగలరని ఆశిస్తాను. సంజీవరెడ్డిగారితో పాటు బాల ఇందుర్తిగారు



కూడా మనకు గొప్ప అసెట్. ఆయన 2014 నాటా ఉత్సవాలని ఎంతో ఘనంగా జరపగలరని నాకు ఎంతో నమ్మకం.

**నాటా మాట:** మీరు నాటా స్థాపించాక ఎదుర్కొన్న అతి గడ్డు సమస్య ఏమిటి?

**మల్లారెడ్డి:** ఇప్పటిదాక ఏమీలేదు. మేమందరం ఒక కుటుంబంలాగ పనిచేస్తాము.

**నాటా మాట:** నాటా స్థాపించాక ఇప్పటివరకూ మీరు ఏ ఏ విధులు నిర్వహించారు?

**మల్లారెడ్డి:** నాటా అడ్వైజరీ కౌన్సిల్ సభ్యునిగా...

**నాటా మాట:** ఈ సంస్థ అభివృద్ధిలో స్వచ్ఛంద కార్యకర్తల పాత్ర ఎంత ఉంది?

**మల్లారెడ్డి:** నాటానే కాదు ఏ సంస్థ అయినా నడిచేది నిస్వార్థంతో, అకుంతిత దీక్షతో పనిచేసే స్వచ్ఛంద కార్యకర్తల వలెనే. వారే నాటాకు మూలస్థంభాలు.

**నాటా మాట:** నాటా సభ్యులకు మీరిచ్చే సందేశం ఏమిటి?

**మల్లారెడ్డి:** ఈ సంస్థ మనది. మన సంస్థను ముందుకు తీసుకుపోవడానికి మనందరం కలిపి పనిచేద్దాం.

**నాటా మాట:** మీరు మీ విశ్రాంతి సమయంలో ఏం చేస్తుంటారు?

**మల్లారెడ్డి:** గాల్ఫ్ అడుతుంటాను మరియు మంచి పుస్తకాలు చదువుతాను.

**నాటా మాట:** మీరు భవిష్యత్తులో ఏం చేద్దామనుకుంటున్నారు?

**మల్లారెడ్డి:** నాటాని ఇంకా ముందుకు తీసుకు వెళ్ళాలని, ఇంకెన్నో సేవాకార్యక్రమాలు చేయాలని నా కోరిక.

U

YS • DEC 2013



Dec 29th 2013



Coordinators:  
warakanatha Reddy. D.&  
vaprasad Rachamallu  
ausa.org





## NATA SEVA DAYS DEC 2013

Dec 16th to Dec 29th 2013



Sr. No	Date and Time	Activity	Sponsor
1	Dec 16th 2013 11am	Press Conference	
2	Dec 16th 2013 3pm	Bus starts from Hyderabad to Kadapa	
3	Dec 17th 2013 9am - 4pm	General Health Camp Pullampet, Kadapa	Dr. Sanjeeva Reddy
4		Inauguration of Water Plants: Anantaiahgari Palli	Dr. Sanjeeva Reddy
5		Inauguration of Water Plants: Puthanavari Palli	Dr. Haranath Policherla
6	Dec 18th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Kadapa	Dr.Sadasiva Reddy
7		Inauguration of water plants: Kothapalli	Dr. Adishesha Reddy
8		Kesapuram Bandapally Diguva Harigana wada	Mohan Kaladi Suresh Reddy
9	Dec 19th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Anantapur	Raghu Gajjala & Phalguna Reddy
10	Dec 20th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Tirupati	Dr, Mohan Mallam
11	Dec 21st 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Nellore Inaguration of several Water Plants and cremation centers: Nellore District	Dr. Prem Reddy
12	Dec 22nd 2013 9am - 4pm	General Health Camp: Vendodu, Nellore Inauguration of water plant, and Cremation center, Vendodu	Mohan Talamati
13		Inaugration of Korasapati Gopala Reddy-Reading Room: Pata Bitragunta	Sreedhar Korasapati
14	Dec 23rd 2013 9am - 4pm	General health camp, Modukur Village	Gireesh Meka
15	Dec 24th 2013 9am - 4pm	General health camp: Janagaom, Warangal Dist.	Vikram Jangam
16	Dec 25th	General Health Camp - Sunkhishala Village, Nalgonda Dist.	Dr. Pailla Malla Reddy
17		Inaugration of water plant: Valigonda, Nalgonda Dt.	Dr. Pailla Malla Reddy
18	Dec 25th 2013 6pm - 9pm	Attending the Wedding of Kiran & Pooja, Hyderabad on 25th night	Mrs Jhansi & Dr.Rajender Reddy





## NATA SEVA DAYS DEC 2013



Sr. No	Date and Time	Activity	Sponsor
19	Dec 26th 2013 9am - 4pm	General health camp: Nalgonda	Ravi Kandimalla, Mahender Musuku & Goutham Goli Night Dinner in Hyderabad: Barat Madadi
20	Dec 27th 2013 9am - 4pm	Pediatric Eye Camp: Karimnagar	Santhosh Reddy Night Dinner in Hyderabad: Mahesh & Ganesh Bigala
21	Dec 27th 2013 9am - 4pm	General Health Camp - Karimnagar	Santhosh Reddy
22	Dec 28th 2013 9am - 4pm	General Health Camp - Buchinapet, Warangal Dist.	Rajeshwar Gangasani Night Dinner in Hyderabad: Dr M.S & Shyama Reddy
23	Dec 29th 2013 Major sponsor: Vakati Narayana Reddy		
	7am	5K Run for the benefit of Save a Girl Child Organization	Obli Ramachandra Reddy
	10am to 12am	Kavi Sammelanam - Incharge, Chandra Bose	
	12am to 1:00pm	Inauguration of NATA Seva days at Ravindra Bharati	Sponsor Needed
		Declaring the winners of Kathalu and Kavita-la Poteelu : Incharge Raghu Kotha	Kiran Kandula
		Inter final district top 5 students, Scholarships distribution	Sponsor Needed
	1pm to 5pm	CME Co-Ordinated by Dr.Gurava Reddy (India), Dr Damodar Kumbala (USA) , Venue to be decided	Dr.Gurava Reddy
		Business Seminar: Co-Ordinator - Gurram Srinivas Reddy	Telugu Entrepreneur Association (TEA), Hyderabad Chapter
	7pm - 11pm	Cultural Night: Co-Ordinator - Mohan Patlola	Sponser Needed





## NATA SEVA DAYS DEC 2013

### Safe Drinking Water Projects



Sr No	Water Project Location	Sponsored By	Supervised By
1	Baddevolu	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
2	Veeram Palli	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
3	Nidugurthy	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
4	Mipadu	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
5	Gudlurivari Palem	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
6	Eepuru	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
7	Kalivela Palem	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
8	Kasumuru	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
9	Kala Hasti	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
10	Mittapalem	DR.Prem Reddy	Srihari Reddy (9866194339) and Ravindra Reddy (9848042493)
11	Vendodu, Nellore	Mohan Talamati	Mohan Talamati
12	Ananthaiah Gari Pally	Dr.Sanjeewa Reddy	Prakasam Reddy (9440311543)
13	Puthana vari Pally	Dr.Haranath Policherla	Bheemisetty Venkatasubbaiah
14	Kothapalli	Dr.Adishesha Reddy	
15	Bandapally Diguva Harigana wada	Suresh Reddy	
16	Kesapuram	Mohan Kaladi	Rafi (9573172425)
17	Valigonda	Dr. Pailla Malla Reddy	

### CREMATORIUM PROJECT

Sr No	Crematorium Project Location	Sponsored By	Supervised By
1	Baddavolu	DR.Prem Reddy	
2	Nidigunta Palem	DR.Prem Reddy	
3	Nidugurthi	DR.Prem Reddy	
4	Vendodu	Mohan Talamati	



**ఉత్తర అమెరికా తెలుగు సంఘము**

**అట్లాంటాలలో జరగనున్న  
నాటా మహా సభలకి  
స్వాగతం! సుస్వాగతం!!**

**July 4<sup>th</sup> - 6<sup>th</sup>, 2014**  
**Georgia World Congress Center**  
**285 International Blvd NW, Atlanta, GA 30313**

**Dr. Prem Sagar Reddy, MD**

**Dr. Pailla Malla Reddy**

**Dr. Sanjeeva Reddy, MD**

**Srini Reddy Vangimalla**  
Coordinator  
678-488-0197

**Ravi Kandimalla**  
Regional VP  
678-361-6898

**Satyanarayana Reddy Tangirala**  
Co-Convener  
770-598-4765

**Bala Reddy Indurti**  
BOD & Convener  
770-851-4765





**Dr. Malla Reddy and Sadhana Reddy**  
*and their children*  
**Silpa Reddy and Saaketh Reddy**